

СОГЛАСОВАНО:  
зам. заведующего по УВР  
С.Л. Рыженко  
22.08.2023г.

ПРИНЯТО:  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол от 22.08.2023 г.  
№ 1

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом от 24.08.2023  
№ ДС77-11- 441/3  
Заведующий МБДОУ № 77  
«Бусинка» А.Н. Брызгалова

**Подписано электронной подписью**

Сертификат:  
00CC3DD048315AF20259FDABF103E39BC8  
Владелец:  
Брызгалова Анна Николаевна  
Действителен: 01.11.2022 с по 25.01.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 77 «Бусинка»  
группы общеразвивающей направленности  
младшего дошкольного возраста  
(с 3 до 4 лет)  
№ 1 «Матрешка»

**Срок реализации:**  
2023-2024 учебный период

**Составитель:**  
Костерина А.Л., воспитатель,  
Бочагова Н.О., воспитатель,  
Макарова О.М., учитель музыки,  
Дюндикова К.Д., учитель ФК

г. Сургут  
2023 г.

## Содержание рабочей программы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2 Планируемые результаты освоения программы .....	7
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	11
2.1. Описание образовательной деятельности по реализации рабочей программы.....	11
2.2. Описание вариативных форм, способов и методов, и средств реализации рабочей программы .	17
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы .....	20
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	21
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	25
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	27
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	28
3.1. Описание материально-технического обеспечения ООПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ООПДО ДОУ .....	28
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	28
3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе .....	31
3.4. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий (план воспитательной работы)	
Приложения .....	41
Перечень детской литературы .....	41
Перечень музыкального репертуара .....	43
Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений .....	46

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана для воспитанников группы младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет) № 1 «Матрешка» в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №77 «Бусинка» (далее по тексту-ОПДО) и нормативно – правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 03.02.2014 № 11-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования от 25 ноября 2022 г. № 1028
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, Пр. Министерства образования и науки РФ от 31.07. 2020 № 373;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». СП 2.4.3648-20 (Постановление от 28.09.2020 № 28);
- «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» СП 1.2.3685-21(Постановление от 28.01.2021 № 2);
- Законом «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, от 27.06. 2013 № 68-оз (с изменениями от 01.07.2013);
- Государственная программа развития образования в ХМАО- Югре на 2019-2025 и на период до 2030 года;
- Муниципальная программа «Развитие образования города Сургут на период до 2030 года», (Постановление от 13.12.2013 № 8993);
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 77 «Бусинка», утвержденным распоряжением Администрации города от 20.10.2020 № 1631 и другими действующими законодательными документами.

## **Цели и задачи Программы**

### **Цель программы:**

*Целью* рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих *задач*:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей по направлениям развития и образования детей или по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание программы реализуется через:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе индивидуального подхода к дошкольникам и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.

В соответствии с обязательной частью ОПДО, рабочая программа разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее по тексту –ФОП). В соответствии с формируемой частью ОПДО в образовательную деятельность включены следующие программы и образовательные технологии:

- Программа духовно- нравственного воспитания «Социокультурные истоки» под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкина- реализуется в группах от 3 до 7 лет.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО обязательная часть составляет не менее 60% от ее общего объема, а часть, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

### **Цели и задачи формируемой части программы**

Образовательная технология духовно - нравственного воспитания «Социокультурные истоки» под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкина

*Цель:* Заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России

*Задачи:*

1. Формирование и закрепление знаний детей об основных духовно-нравственных понятиях.
2. Развитие системы духовно-нравственных ценностей личности.
3. Формирование эмоционально-образного восприятия ближней и дальней среды развития.
4. Формирование личностного отношения к окружающему миру.
5. Организовать доверительное взаимодействие между родителями и детьми.

### **Характеристики особенностей развития детей.**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении МБДОУ № 77 группы № 1 «Матрешка».

*Возрастные особенности.* В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его **общение становится внеситуативным**. Желание ребенка выполнять функции взрослых приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте**.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются иг-

рой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого лепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### *Индивидуальные особенности.*

В 2023/2024 учебном периоде образовательную программу МБДОУ детский сад № 77 «Бусинка» будут осваивать 39 воспитанников с 3 до 4 лет из них 20 мальчиков и 19 девочек.

По данным медицинского обследования 16 воспитанников имеют I группу здоровья, 22 - II группу, 1 воспитанник имеет III группу здоровья, детей – инвалидов нет.

По результатам мониторинга освоения образовательной программы на апрель 2022 г. по 0% показателям воспитанники показали оптимальный уровень, по 47 % показателям - достаточный уровень, по 53 % показателям - низкий уровень.

Уровни	Результаты освоения ОПДО (% показателей)		
	Оптимальный	Достаточный	Низкий
Познавательное развитие	0	43%	57%
Социально-коммуникативное развитие	0	40%	60%
Речевое развитие	0	32%	68%
Физическое развитие	0	36%	64%
Художественно-эстетическое развитие	0	47%	53%

Качественный анализ результатов мониторинга воспитанников группы «Матрешка» показал максимальные значения достаточного уровня в направлениях: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Дети имеют представления

о родном крае, о его достопримечательностях. Устанавливают элементарные причинно-следственные связи. Проявляют интерес к различным видам игр. Сформировалось уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и сообществу. У детей сформировался интерес к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах.

В процессе мониторинга был выявлен ряд проблем в образовательной области «Речевое развитие». Чаще всего трудности встречаются по таким критериям, как: «составляет предложения об игрушке при помощи взрослого»; «кратко описывает предмет»; «в игре разворачивает ролевой диалог». Вывод: Для дальнейшего роста показателей, опираясь на данные мониторинга, планируется продолжать индивидуальные занятия с детьми по речевым заданиям. Продолжать работу с родителями, объясняя необходимость закрепления в домашних условиях знаний и умений, полученных в детском саду.

### Характеристика семей

Всего семей	Полных семей	Неполных семей	Имеющих:			Льготные семьи:								Семьи - мигранты		
			1 ребенка	2 детей	3 и более	Многодетные	Имеющих детей под опекой попечительством	Имеющих детей-инвалидов	Родители – инвалиды (1 и 2 гр.)	Семьи малых народов Севера	Семьи участников боевых действий	Семьи беженцев и вынужденных переселенцев	Малообеспеченные семьи		Семьи из районов техногенных катастроф	
39			9	13	13	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

## 1.2 Планируемые результаты освоения программы

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

### **К четырем годам:**

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

<b>Планируемые результаты освоение программы по формируемой части.</b>
<b>Образовательная технология духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»</b>
<b>Коммуникативный аспект качества образования</b>
<b>Показатели развития коммуникативных умений</b>
<p><i>Проявляет речевые умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятно вести диалог с педагогом.</li> <li>- Выражать свою собственную оценку, от прочитанного взрослым и услышанного.</li> <li>- Говорить выразительно, эмоционально.</li> <li>- Говорить самостоятельно в ресурсном круге.</li> </ul>
<p><i>Проявляет социально-психологические умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вступать и поддерживать разговор, беседу со сверстниками и взрослыми.</li> <li>- Слушать и слышать (не перебивать, не отвлекаться, понимать, о чём говорят).</li> <li>- Считаться с мнением других.</li> <li>- Приходить к общему решению (умение согласиться с участниками ресурсного круга).</li> </ul>
<p><i>Психологические умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявлять эмоции в общении.</li> <li>- Проявлять эмпатию к сверстникам, взрослым (умение быть внимательным, замечать настроение других, видеть, слышать, чувствовать каждого, быть терпимым к иному мнению, стараться помочь).</li> </ul>
<p><i>Проявляет нормы речевого этикета:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать нормы речевого этикета при высказывании своего мнения.</li> <li>- Использовать ситуативные нормы приветствия.</li> <li>- Умение высказать просьбу, пожелание, совет, предложение, сочувствие, упрёк.</li> </ul> <p><i>Проявляет умение пользоваться невербальными средствами общения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать интонацию, паузы, дикцию, темп, тональность.</li> <li>- Использовать смех, шум, аплодисменты.</li> <li>- Использовать жест, мимику, взгляд, позы, движения.</li> <li>- Выбирать дистанцию общения и пространственное расположение.</li> </ul>
<b>Психологический аспект качества образования</b>
<b>Показатели развития эмоционально-чувственной сферы детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Распознаёт эмоции других людей (близких, сверстников, работников д/с).</li> <li>- Проявляет внимание, эмоциональную отзывчивость и социальную чувствительность родным и близким людям, сверстникам, героям литературных произведений, объектам живой и неживой природы.</li> </ul>

- Проявляет чувства: - Благодарности родным и близким людям, сверстникам, родной природе; - Радости от красоты построения окружающего мира;
- Проявляет положительные эмоции, жизнерадостность, уважительное отношение к окружающим, доверие к миру и людям.
<b>Мотивационные показатели социального развития личности дошкольника</b>
Проявляет мотивацию взаимодействовать со сверстниками, педагогом и родителями в АФО:
- в ресурсном круге;
- проявляет мотивацию совместно со сверстниками и взрослыми достигать значимых социокультурных результатов, развиваться и обучаться дальше, повторять успешные действия.
<b>Мотивационные показатели психологического развития личности дошкольника</b>
- Проявляет природную любознательность и желание активно познавать окружающий мир во всём его многообразии.
<b>Показатели социокультурного развития личности ребёнка 3 – 7 лет</b>
- Проявляет доброжелательность, заботу доброту, по отношению к окружающим. - Проявляет доброжелательное отношение к героям литературных произведений. - Проявляет внимательное, заботливое отношение к миру природы. - Проявляет уважительное отношение к взрослым, бережное отношение к результатам их труда. - Проявляет дружеские чувства.
- Усвоил первый социокультурный опыт родного народа (присоединён к прошлому опыту, умеет переосмыслить настоящий опыт, способен ориентироваться на будущее; знает об отечественных традициях, поддерживает их соответственно возрасту).
<b>Управленческий аспект качества образования</b>
<b>Показатели развития управленческих способностей детей</b>
- Управляет собственной деятельностью.
- Управляет знаниями (в том числе знаниями о нравственности). - Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, соблюдает правила общения в ресурсном круге. - Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, согласовывает свои действия с действиями других людей, соблюдает правила общения в паре и в микрогруппе. - Действует по образцу и инструкции педагога в книгах для развития и альбомах для рисования. - Представляет собственное решение в ресурсном круге.
- Работает с литературной и литературно-художественной информацией в книгах для развития и альбомах для рисования.

Оценка индивидуального развития воспитанников в ДОУ (педагогическая диагностика и мониторинг, психолого-педагогическая диагностика) проводится посредством электронного образовательного сервиса «Электронная карта индивидуального развития ребенка». Порядок организации и осуществления оценки индивидуального развития воспитанников в ДОУ регламентируется соответствующим положением, утвержденным приказом заведующего ДОУ.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности по реализации рабочей программы.

#### Обязательная часть программы.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности соответствует п.п.18.4.2.ФОП ДО

Решение совокупных *задач воспитания* в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  
поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  
формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности соответствует п.п.19.4.2.ФОП ДО

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) Формирование словаря:  
обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;  
активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.
- 2) Звуковая культура речи:  
продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.
- 3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### 4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности соответствует п.п.20.4.2.ФОП ДО

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содейство-

вать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

#### 2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

#### 3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

#### 4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности соответствует п.п.21.4.2.ФОП ДО

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения

детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, под-

держка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности соответствует п.п.22.4.2.ФОП ДО

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### Описание образовательной деятельности в соответствии с программами и образовательными технологиями, используемыми в формируемой части программы.

Описание содержания образовательной деятельности по образовательной технологии «Социокультурные истоки» с возрастными особенностями представлено в методических пособиях «Истоковедение» (том.3-4,5, 11,15), автор И.А Кузьмин, Москва, издательский дом «Истоки», 2012 г.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов и методов, и средств реализации рабочей программы

Виды деятельности в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### Традиционные методы:

Наглядный	Словесный	Практический
-Наблюдения -Рассматривание картин, предметов, игрушек - демонстрация фильмов - показ способов действий, имитация, использование наглядных пособий, зрительных ориентиров, схемы-моделей	- Рассказ - Беседа -Чтение - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям - Словесная инструкция	-Игра -Экспериментирование -Повторение действий - упражнения - имитация - разучивание песен, танцев, -воспроизведение мелодий

### Методы познавательной деятельности детей:

<b>Информационно-рецептивный метод</b> - предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)	<b>Репродуктивный метод</b> предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)	<b>Метод проблемного изложения</b> представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;	<b>Эвристический метод</b> (частично-поисковый) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);	<b>Исследовательский метод</b> включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
--	--	--	--	---

**Методы воспитания (по В.А.Сластенину):**

Методы формирования сознания	Методы организации деятельности	Методы стимулирования и мотивации деятельности
- убеждение - внушение - объяснение - рассказ - беседа - работа с книгой - пример	- педагогическое требование - приучение к положительным формам общественного поведения - инструктаж, разъяснение норм и правил поведения, - упражнение, - создание воспитывающих ситуаций	- педагогическая оценка - поощрение - наказание - создание ситуаций успеха\неуспеха --игры

**Формы, методы по реализации части ОПДО, формируемой участниками образовательных отношений**

Программы, представленные в формируемой части ОПДО	Формы и методы, технологии
Программа «Социокультурные истоки»	Активные занятия Ресурсный круг Работа в микрогруппах с родителями и детьми, Работа в паре Методы Рассматривание иллюстраций, Чтение сказок, обсуждение, Продуктивная деятельность в книгах по развитию детей, в альбомах по раскрашиванию.

**Средства для реализации ОПДО**

Группы средств:			
демонстрационные и раздаточные	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	естественные и искусственные;	реальные и виртуальные

**Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:**

<p><b>- двигательной</b> (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</p>	<p><b>- предметной</b> (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);</p>	<p><b>- игровой</b> (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);</p>	<p><b>- коммуникативной</b> (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);</p>	
<p><b>- познавательно-исследовательской и экспериментирования</b> (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);</p>	<p><b>- чтения</b> художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</p>	<p><b>- музыкальной</b> (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</p>	<p><b>- трудовой</b> (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</p>	<p><b>- продуктивной</b> (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</p>

**Средства для реализации обязательной и формируемой части ОПДО**

Обязательная часть ОПДО	Формируемая часть ОПДО
<p>Комплект учебно-методического раздаточного материала для детей 3-4 года к УМК «Дары Фребеля»</p>	<p>Программа «Социокультурные истоки»: Комплект книг для развития детей 3-8 лет на каждого ребенка «Истоки», «Воспитание на социокультурном опыте» (Абрамова О.С., Бойцова И.Ю. и др.)</p>
<p>Учебно-методический набор «Юный патриот» для воспитанников 3-7 лет. (с комплектами карточек; комплект тематических игр, рабочие тетради.)</p>	

### 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы

Психолого-педагогическое сопровождение детей в группах общеразвивающей направленности направлено на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающими трудности в освоении ОПДО ДОУ

**Модель психолого-педагогического сопровождения образовательной деятельности, направленной на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ОПДО**



Освоение ОПДО ДОО детьми с ОВЗ и/или инвалидностью осуществляется по адаптированным образовательным программам (далее - АОП), разработанным индивидуально для каждого воспитанника с ОВЗ и/или инвалидностью

#### 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

##### Виды образовательной деятельности:

<p><b>образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;</b></p>	<p><b>образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p>	<p><b>самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p><b>взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.</b></p>
<p>Варианты совместной деятельности педагога с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;</li> <li>- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры</li> <li>- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</li> <li>- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;</li> </ul>		<p>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные <b>центры активности</b> (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).</p> <p>Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>самостоятельные игры детей</b> (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое),</li> <li>- <b>самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей</b></li> <li>- <b>самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность</b> (опыты, эксперименты и другое)</li> </ul>	

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать следующую деятельность:</b>				
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);	беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;	практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);	наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;	трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;	продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);	оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).	Занятия. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.	

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</b>			
наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	экспериментирование с объектами неживой природы;	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО	свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу	проведение спортивных праздников (при необходимости).	

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать следующую деятельность:</b>				
элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	работа с родителями (законными представителями).	

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

<b>Виды культурных практик:</b>				
игровая	продуктивная	познавательно-исследовательская	коммуникативная	чтение художественной литературы.
ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);	Ребенок как созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);	Ребенок как субъект исследования (познавательная инициатива);	Ребенок как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).
Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.				
В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.				

### **Арт –методика «Яркие следы» для развития детей дошкольного возраста.**

Цель: развитие художественно – творческих способностей у детей раннего и младшего возраста.

Задачи:

- способствовать сенсорному развитию, мелкой моторики рук, координации движения и ловкости, психоэмоциональному развитию;
- воспитывать уверенность в своих возможностях через использование различных изо - техник;
- учить приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов, развивать цветовосприятие;
- формировать навыки сотрудничества, воспитывать интерес к изобразительной деятельности;
- учить ребенка организованности и аккуратности.

Использование нетрадиционных способов рисования вызывает у детей обилие положительных эмоций; даёт возможность использования в качестве изобразительных материалов часто неожиданных предметов, удивляя малышей оригинальностью и непредсказуемостью. Знания, умения, педагогический такт дают возможность ребёнку сотворить собственную картину мира, а нетрадиционные методы рисования сделать рисунок красивым, понятным, привлекают его и заинтересовывают.

### **Арт –методика «Театр на столе» для развития детей дошкольного возраста.**

Цель:

Расширение представлений об окружающем мире, способствующему познавательному развитию у детей раннего возраста.

Задачи:

- Создать условия для становления социокультурного опыта детей раннего возраста.
- Развивать способность откликаться на красоту и многообразие окружающего мира в разных его проявлениях; воспринимать предметы и явления природы окружающего мира через театрализованные представления.
- Развивать воображение, поддерживать проявления фантазии и активности детей в театрализованной деятельности.
- Воспитывать культуру поведения; поддерживать желание выражать основные эмоции, реагировать на эмоции окружающих.
- Развивать навыки пластической выразительности; умение пользоваться разнообразными средствами художественной выразительности (цвет, линия, форма и др.) для создания образов.

Воспитательное значение театрализованной деятельности в раннем возрасте сложно переоценить, у детей формируются навыки пластической выразительности образа, развивается способность отклика на действие. Работа над образом заставляет их думать, анализировать, делать выводы, обобщения.

Театрализованная деятельность вносит разнообразие в жизнь ребенка в детском саду, дарит ему радость и является одним из самых эффективных способов воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя.

Знакомство с театром необходимо начинать с наиболее простого, доступного для эмоционального отклика ребенка вида – кукольного театра. Спектакли можно разыгрывать на столе.

## Виды образовательной деятельности по реализации части ОПДО, формируемой участниками образовательных отношений

Реализуемые программы	образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей
«Социокультурные истоки»	Активные занятия 1 раз в месяц (со 2 младшей группы)	Беседы Чтение книг по развитию и худ. литературы Народные игры на прогулке Работа с книгами Дид., настольно -печатные . игры – 20 мин	Самостоятельная худ.-изо. деят-сть , работа в альбомах, Народные игры на прогулке Сюжетно -ролевые игры

### 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие *условия*:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолеть трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд *способов и приемов*.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

План работы с семьями воспитанников на 2023-2024 учебный период

№	Мероприятие	Период проведения	Ответственные
1.	1.Акция «Внимание, дети!» 2.Папка-передвижка (консультация) «Возрастные особенности психофизического развития детей 3-4 лет» 3.Папка – раскладушка «Семья. Семейные ценности» * 4.Консультация «Приучение к режиму детей 3 лет» <b>5.Родительское собрание</b> «Здравствуй, детский сад!»	Сентябрь	Воспитатели
2.	1.Оформление родительского уголка по теме «Осенние наблюдения в природе» 2. Беседа «О необходимости развития мелкой моторики» <b>3. Родительская минутка:</b> «Что за прелесть эти сказки!» 4. «Осень в гости к нам пришла» 5. Консультация «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности в самообслуживании»	Октябрь	Учитель физ. развития Учитель музыки Воспитатели
3.	1. Выставка рисунков «Мама, папа-и я дружная семья» 2. Консультация «Можно ли обойтись без наказаний?». 3.Консультация «Подбор художественной литературы для дошкольников» <b>4.Родительская минутка</b> «Начинаем утро с зарядки» <b>5.Стенгазета</b> «Милая мамочка!»	Ноябрь	Воспитатели Учитель музыки Учителя-логопеды
4.	1.Инструктаж для родителей «Елка новогодняя». <b>2.Групповой клуб:</b> «Поговорим о трудовом воспитании в семье» 3.Выставка совместных поделок: «В гостях у Нового года» 4.Консультации «Проводим зимние каникулы с пользой для здоровья» 5. Творческий проект «Новогодняя игрушка»	Декабрь	Воспитатели
5.	<b>1.Родительские минутки</b> «Рисуем вместе» 2.Рекомендации родителям «Зимние прогулки» 3.Забавы «Из-за леса из-за гор»	Январь	Воспитатели
6.	1.Фотогазета «Вместе с папой» 2. <b>Родительская минутка</b> «Что мы знаем о Югре?» 3.Консультация «Как чтение сказок ребенку развивает речь?» 4.Памятка для родителей «Правила гигиены» 5.Проект «Любимые сказки»	Февраль	Воспитатели
7.	<b>1. Родительский клуб</b> «Любимая игрушка» 2.Проект «Веселые ладошки» 3.Праздник с участием мам и бабушек <b>4.Родительская минутка:</b> «Речевые игры» 5.Выставка совместных поделок: «Цветочные композиции»	Март	Воспитатели
8.	1.Выставка рисунков «Весна в Югре» 2. Выставка поделок «Изготовление транспорта из коробочек» <b>3.Родительская минутка:</b> «Спички детям не игрушка» 4. Групповой клуб «Полезные правила»	Апрель	Воспитатели
9.	1.Акция «Георгиевская ленточка» <b>2.Родительское собрание:</b> «Наши успехи» <b>3.Родительская минутка:</b> «Читаем сказки вместе» 4. Совместный проект - акция «Цветущий детский сад» 5. Консультация «Весенние болезни» профилактика	Май	Воспитатели
10.	1.Акция «Детский сад зацветает»		

	2.Родительская минутка «Безопасность-это...» 3.Конкурс рисунков «Лето красное»	Июнь	Воспитатели
11.	1.Консультация для родителей «Укусы насекомых» 2.Выставка рисунков «Наш урожай»	Июль	Воспитатели
12.	1.Консультация «Полезные витамины» 2.Родительская минутка «Веселый светофор»	Август	Воспитатели

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ОПДО ДОУ

Для реализации программы в группе имеются необходимое материально-техническое обеспечение:

- игры и игрушки для воспитанников 3-4 лет,
- учебно-методическое оборудование по речевому развитию,
- учебно-методическое оборудование по познавательному развитию,
- учебно-методическое оборудование по социально-коммуникативному развитию,
- учебно-методическое оборудование по физическому развитию,
- учебно-методическое оборудование по художественно-эстетическому развитию.
- уличное оборудование,
- технические средства обучения.

Описание средств обучения по ОПДО ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также особенностями их психофизического развития, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом заведующего, а также в паспорте группы.

Для реализации образовательных задач ОПДО используется перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, анимационных произведений, рекомендованный в п. 33 ФОП. (Приложение 1)

#### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основные принципы при организации предметно-развивающей среды:

- информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющейся видом ДОУ, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;
- полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

*Требования к организации предметно-развивающей среды:*

- Учет полоролевой специфики и обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков
- Создание предметно-развивающей среды с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей

• Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка

• Оборудование должно отвечать СанПиН, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям

• При подборе оборудования и определении его количества педагоги учитывают условия ДОУ: количество воспитанников в группах, площадь групповых и подсобных помещений

• Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации ООПДО основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

В группе № 10 «Теремок» имеются следующие центры развития:

№	Название центра	Задачи центра	Наполняемость центра
1	Музыкально-театрализованный уголок «Весёлые нотки».	Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, развитие музыкальных способностей, удовлетворение потребности в самовыражении; реализация самостоятельной творческой театрализованной деятельности детей, совершенствование умений в театрализации.	Музыкальные инструменты, портреты композиторов, магнитофон, СДС с детскими музыкальными произведениями, музыкально-дидактические игры; различные виды театра: пальчиковый, Би-Ба-Бо, теневой театр, ширма.
2	Книжный уголок «Читалочка»	Воспитание активного читателя, пополнение литературного багажа ребёнка произведениями различных жанров, знакомство с книжными иллюстрациями знаменитых художников.	Произведения различных литературных жанров, портреты писателей, репродукции иллюстраций к худ. произведениям, выполненные художниками, настольно-печатные игры.
3	Изо уголок «Карандаш»	Развитие эстетических чувств детей, художественно-творческих способностей, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.	Карандаши, мелки, краски (гуашь, акварель), пластилин, кисти, цветная бумага, трафареты; репродукции произведений живописи в жанрах: портрет, пейзаж, натюрморт; народные игрушки; иллюстрации для знакомства с народным декоративно-прикладным искусством (гжель, дымка, хохлома, полохов-майданская роспись), скульптуры малых форм. Природный и бросовый материал
4	Уголок родного края «В гостях у Югры».	Развитие представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об региональных праздниках и традициях.	Куклы ханты, чум, избушка ханты, предметы быта ханты, северный олень, альбом «Хантыйские узоры», герб и флаг ХМАО.
5	Прогулочный участок	Создание эмоционально – благоприятных условий пребывания детей в	Веранда, песочница, выносной материал: для игр с песком и снегом,

		дошкольном учреждении через благоустройство территории и организацию познавательной, творческой, оздоровительной деятельности детей во время пребывания на воздухе на прогулочном участке детского сада.	для организации сюжетно-ролевых игр, для творчества, спортивный инвентарь, атрибуты для подвижных игр
--	--	--	---

Детализированный перечень оснащения развивающей предметно-пространственной среды образовательных помещений, используемых при организации и осуществлении образовательной деятельности с воспитанниками группы, представлен в паспорте группы

### 3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе

#### Режим дня на 2023/2024 учебный период (холодный период)

Режимные процессы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием Игровая, самостоятельная деятельность, индив. ра- бота с детьми	07.00-08.00				
Утренняя гимнастика	07.50- 08.00				
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.10-08.30				
Игры перед занятием	08.30-09.00				
<b>Занятия*</b> (групповая, подгруппо- вая). Совместная деятельность между занятиями	<b>9.00-9.15</b> <b>9.25-9.40/</b> <b>9.50-10.05*</b>	<b>8.40-8.55</b> <b>9.25-9.40/</b> <b>9.50-10.05*</b>	<b>9.00-9.15</b> <b>9.25-9.40/</b> <b>9.50-10.05*</b>	<b>8.40-8.55*</b>  <b>10.40-11.05*</b>	<b>8.40-8.55*</b>  <b>8.55-9.40</b>
2 завтрак	9.40-9.50				
Подготовка к прогулке. Прогулка Возвращение с прогулки	10.00-11.30 (1 час 30 мин)				
Подготовка к обеду Обед	11.30-12.00				
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00				
Подъем, гимнастика после сна	15.00 – 15.15				
Полдник	15.15-15.40				
<b>Занятия*</b>  Игровая, самостоятельная деятельность	-			<b>15.40-15.55/</b> <b>16.05-16.20*</b>	-
	15.40-17.00*		16.20-17.00		15.40-17.00
Подготовка к ужину Ужин	17.00–17.30				
Игры, самостоятельная деятельность Вечерняя прогулка Игры, уход домой	17.30--19.00 (1 час 30 мин)				
* в соответствии с расписанием занятий					

**Режим дня на 2023\24 учебный период  
(теплый период)**

Режимные процессы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Утренний прием на улице</b> Самостоятельная игровая деятельность детей			7.00–8.15		
Утренняя гимнастика на улице; возвращение с прогулки			8.05–8.15		
Подготовка к завтраку <b>Завтрак</b>			08.15-08.50		
Подготовка к прогулке <b>Занятия*</b> Совместная образовательная и самостоятельная деятельность на прогулке			<b>9.00-9.15*</b> 9.15-10.00		
2 завтрак			10.00		
Возвращение с прогулки Водные процедуры			11.20-11.30		
Подготовка к обеду <b>Обед</b>			11.30-12.00		
Подготовка ко сну. Дневной сон			12.00-15.00		
<b>Подъем, гимнастика после сна</b>			15.00–15.15		
Полдник			15.15–15.40		
Игровая деятельность на прогулке, возвращение с прогулки			15.40–16.50		
Подготовка к ужину <b>Ужин</b>			16.50–17.20		
Игровая деятельность на прогулке, уход домой			17.20 -19.00		
* при наличии хорошей погоды занятие проводится на улице					

**Календарный образовательный (учебный) график  
на 2023\24 учебный период**

Содержание	Временные периоды, длительность
<b>УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД</b>	
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе:	01 сентября 2023 - 31 мая 2024
	36 недель 4 дня
<i>1 полугодие</i>	17 недель
<i>2 полугодие</i>	19 недель 4 дня
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, в час., в том числе:	2 ч. 15 мин. (135 мин.)
<i>в 1-ую половину дня</i>	2 ч. (120 мин.)
<i>во 2-ую половину дня</i>	15 мин.
Сроки проведения мониторинга реализации ООПДО	в течение года в соответствии с циклограммой проведения мониторинга реализации ОПДО
<b>ЛЕТНИЙ ПЕРИОД</b>	
Календарная продолжительность летнего периода	01 июня 2024 – 31 августа 2024
	12 недель 4 дня
Объем недельной образовательной нагрузки, в час., в том числе:	1 ч. 40 мин. (100 мин.)
<i>в 1-ую половину дня</i>	1 ч. 40 мин. (100 мин.)
<i>во 2-ую половину дня</i>	-
Праздничные дни	04.11.2023; 01.01.2024 - 08.01.2024; 23.02.2024; 08.03.2024; 01.05.2024; 09.05.2024; 12.06.2024.

**Образовательный (учебный) план на 2023/24 учебный период**

Содержание образовательной деятельности	Количество занятий	
	нед.	учебный период
Формирование элементарных математических представлений	1	37
Ознакомление с окружающим миром	0,75	27
Развитие речи	1	37
Рисование	1	37
Лепка	*	*
Аппликация	*	*
Конструирование	*	*
Физическая культура	3	110
Музыка	2	73
«Истоки»	0,25	9
«Наследие Югры»	0	0
<b>ИТОГО:</b>	<b>9</b>	<b>329</b>

\*- задачи программы решаются через совместную деятельность педагога с детьми

**Образовательный (учебный) план на летний период 2024 г.**

Содержание	Количество занятий	
	в неделю	в летний период
Познавательное развитие	0	0
Развитие речи	0	0
Художественное творчество	0	0
Физическая культура	3	39
Музыка	2	25
<b>ИТОГО:</b>	<b>5</b>	<b>64</b>

### Расписание занятий общеобразовательных групп на 2023/24 учебный период

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. 9 <sup>00-9<sup>15</sup></sup> – музыка 2. 9 <sup>25-9<sup>40</sup></sup> /9 <sup>50-10<sup>05</sup></sup> – Окружающий мир, (Истоки).	1. 8 <sup>40-8<sup>55</sup></sup> – физ-культура 2. 9 <sup>25-9<sup>40</sup></sup> /9 <sup>50-10<sup>05</sup></sup> – ФЭМП	1. 9 <sup>00-9<sup>15</sup></sup> – музыка 2. 9 <sup>25-9<sup>40</sup></sup> /9 <sup>50-10<sup>05</sup></sup> – развитие речи	1. 8 <sup>40-8<sup>55</sup></sup> – физ-культура 2. 15 <sup>40-15<sup>55</sup></sup> /16 <sup>05</sup> – 16 <sup>20</sup> –рисование	1. 8 <sup>40-8<sup>55</sup></sup> – физ-культура
Количество занятий по ОПДО в неделю – 9, Образовательная нагрузка в неделю – 9/135 Образовательная нагрузка в 1 половину дня – 8/120, во 2 половину дня- 1/15				

### Расписание занятий общеобразовательных групп на летний период (2024 г.)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. 9 <sup>00-9<sup>15</sup></sup> – музыка	1. 9 <sup>00-9<sup>15</sup></sup> – физкультура	1. 9 <sup>00-9<sup>15</sup></sup> – музыка	1. 9 <sup>00-9<sup>15</sup></sup> – физкультура	1. 9 <sup>00-9<sup>15</sup></sup> – физкультура
Количество занятий в неделю – 5 Образовательная нагрузка в неделю – 10/250 Образовательная нагрузка в 1 половину дня – 5/75, во 2 половину дня - 0				

Примерная модель организации воспитательно- образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет)

Режимный момент, время	Время, фактически затраченное на реализацию ОП	День недели/содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей осмотр, игры	7.00-7.50	Индивидуальная работа по речевому и познавательному развитию (по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога)				
		Самостоятельные творческие игры детей; Д/игра на развитие ППП; Работа в уголке безопасности: Д/и по обучению правилам пожарной безопасности	Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность; Опытническая деятельность\игры с песком и водой; Дид/игра на развитие речи (лексика); Дид/игра на развитие ППП	Самостоятельные строительно-конструктивные игры по инициативе детей (ЛЕГО), Труд в уголке природы Дид/игра на развитие речи (ГСП); Дид/игра на развитие ППП	Опытническая деятельность\игры с песком и водой; Дид.игра на ФЭМП; Музыкально-д/игры; Работа в уголке безопасности: Д/и по обучению правилам дорожной безопасности (П, Р,	Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность; Дид/игра по ознакомлению с живописью; Дид.игра на развитие ППП; Дид/игра на развитие речи (ЗКР)
Утренняя гимнастика	7.50-8.00 ДА-10 мин.	Утренняя гимнастика				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.50	Артикуляционная/пальчиковая гимнастика Беседы и проблемные ситуации о правилах поведения в группе «Уроки безопасности», «Веселый этикет», «Здоровый образ жизни» Подготовка к завтраку. Завтрак. Трудовые поручения, формирование КГН.				
Утренний круг	8.50-9.00	Информирование, проблемная ситуация, развивающий диалог, детское сообщество.. Подготовка к занятиям				
Занятия/совместная деятельность	9.00-10.05 ДА-15 мин.	Занятия согласно расписанию. Физкультурные минутки во время проведения занятий. Самостоятельные игры между занятиями. «Истоки» -1 раз в месяц (9 занятий в год) по плану <sup>1</sup> .				
Второй завтрак	09.40-9.50	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках), второй завтрак				
Подготовка к прогулке, прогулка возвращение с прогулки	10.00-11.30  ДА-15 мин. (1ч.30 мин)	Беседы, инструктажи о правилах поведения «Уроки безопасности» Подготовка к прогулке: самообслуживание (закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности, взаимопомощи)				
		Наблюдение за явлениями и объектами природы Подвижные игры на развитие двигательной активности Дид/игра ОП; Дид/игра ОО; Сюжетно-ролевая игра Труд в природе, на участке				
		Индивидуальная работа на прогулке с детьми по познавательному, физическому, социально-коммуникативному развитию Возвращение с прогулки: самообслуживание (закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности)				

		Индивидуальная работа в группе по речевому и познавательному развитию (по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога)				
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	Подготовка к обеду. Заучивание наизусть/ЧХЛ Беседы «Веселый этикет», «Здоровый образ жизни». Обед. Трудовые поручения				
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00 (3 ч.)	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Слушание музыки. Сон				
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00-15.20 ДА-10 мин.	Постепенный подъем. Корректирующая, дыхательная гимнастика, «Тропа здоровья». Одевание детей.				
Полдник	15.20-15.35.	Подготовка к полднику. Полдник.				
Занятия/ Совместная деятельность	15.35-17.00	Самостоятельная деятельность в центрах активности/индивидуальная работа с детьми				
		Чтение худ. лит-ры <sup>1</sup> , природоведческой литературы Сюжетно-ролевые, сюжетно-дид\ игры <sup>1</sup>	Просмотр мультфильмов Театрализованные (игры-имитации, драматизации), режиссерские игры <sup>1</sup>	Строительно-конструктивные игры <sup>1</sup> (Игры по образцу, совместные постройки, обучение конструированию, обыгрывание постройки) М\П, нар, хор. игры <sup>1</sup>	Работа с альбомами и книгами <sup>1</sup> (Пересказ, рассказ по предметам и игрушкам, рассказ по картине и серии картин) Дид., н.-печатные игры <sup>1</sup>	Совместная деятельность по лепке/аппликации <sup>1</sup>
Вечерний круг		Рефлексия, обсуждение проблем, развивающий диалог, детское сообщество				
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30	Подготовка к ужину. Ужин. Беседы «Веселый этикет», «Здоровый образ жизни». Трудовые поручения.				
Совместная и самостоятельная деятельность на прогулке	17.30-19.00 ДА-15 мин. (1ч.30 мин)	Совместная деятельность по слушанию музыки				
		Подготовка к прогулке: самообслуживание ( закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности, взаимопомощи)				
		Наблюдение за явлениями и объектами природы. Игры и упражнения на развитие физ.качеств Дид/игра ОП; Дид/игра ОО; Сюжетно-ролевая игра Труд в природе, на участке, в группе				
		Игры на развитие мелкой моторики рук, работа в тетрадах Индивидуальная работа с детьми по познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию дошкольников.				
		Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности. Уход детей домой.				
		Самостоятельные сюжет/р игры по инициативе детей/ Настольно-печатные игры	Самостоятельные театрализованные игры/ худ-изобразительная деятельность	Самостоятельные строительно-конструктивные игры (ЛЕГО)/настольно-печатные игры	Самостоятельные творческие игры/ Самостоятельная музыкальная деятельность	Самостоятельная изобразительная деятельность/ Настольно-печатные игры
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в день: 12 часов (720 минут) ,в неделю 60 ч (3600 мин) Обязательная часть - 58 часов 25 мин.(3505 минут) – 97 % Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 1 час 35 мин (95 минут)- 3%						
<sup>1</sup> «Социокультурные истоки»						

### 3.4. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Тематические недели	Знаменательные даты и праздники	Мероприятия в группе	Ответственные
<b>Сентябрь</b>				
1	«Мой детский сад», «Школа»	<u>1 – День знаний</u> <u>8 — Международный день грамотности</u>	Развлечение «День знаний»	Учитель музыки Учителя-логопеды
2	«Здравствуй, осень»	9 – День красоты 14 – Осенины	Выставка рисунков «Заглянула осень в сад»	Воспитатели
3	«Дары леса»	21 сентября - День работников леса	Выставка совместных поделок: «Осенний калейдоскоп» (поделки из природного материала)	Воспитатели
4	«Труд работников детского сада»	<u>27 – День воспитателя и всех дошкольных работников</u>	Творческий проект «Поздравим работников детского сада!»	Воспитатели групп.
<b>Октябрь</b>				
5	«Дикие животные»	<u>1 – Международный день музыки и пожилого человека.</u> <u>4 — День защиты животных</u>	Тематическое занятие «День рождения музыки» Театральное представление «Маша и медведь» Акция «Дай лапу»	Учитель музыки Воспитатели групп
6	«Домашние животные»	<u>5 — Всемирный день учителя.</u>	Театральное представление «Теремок»	-
7	«Овощи»	15 – Всемирный день мытья рук	Неделя Здоровья	Специалисты Центра здоровьесбережения
8	«Фрукты»	21 – «День яблока» <u>3-е воскресенье- День отца в России</u>	Спортивно-игровой досуг «Папа может»	Воспитатели групп
9	«Продукты питания»	28– День анимации 26 – день автомобилиста	Музыкальное развлечение «Осень в гости просим»	Учитель музыки
<b>Ноябрь</b>				
10	«Мой дом, моя улица, мой город»	<u>4 - День народного единства</u>	Муз. Развлечение «Хоровод дружбы», «Дружные ребята»	Учитель музыки
11	«Одежда, обувь»	=	-	-
12	«Игрушки»	20 – Всемирный День ребенка 23 – 110 лет Н.Носову <u>Последнее воскресенье.- День матери России</u>	Конкурсные и театрализованные мероприятия ко Дню матери	Воспитатели групп
13	«Моя семья»	<u>30 – «Дружная семья»</u>	Конкурс рисунков	Воспитатели групп
<b>Декабрь</b>				
14	«Здравствуй, зимушка зима!»	1 – Начало зимы <u>3- Межд. день инвалидов.</u> <u>5- День добровольца (волонтера) в России;</u>	Выставка рисунков «Зима в Югре» - Акция «День добрых дел»	Воспитатели групп Педагоги-психологи Воспитатели старших групп.
15	«Родные просторы»	<u>8 - Международный день художника;</u> 10 декабря — Международный день прав человека 12 – день рождения ХМАО-Югры, <u>День конституции РФ.</u>	Театральное представление «Волк и козлята»	Воспитатели групп

16	«Посуда»	15- Международный день чая 21 – день рождение кроссворда	Выставка совместных поделок (макетов, панорам) «Моя Югра»	Воспитатели групп
17-18	«Новогодний праздник»	<u>31 – Новый год</u>	Новогодние праздники Театральное представление «Заюшкина избушка»	Воспитатели групп
<b>Январь</b>				
19	«Зимние забавы»	7 – Рождество Христово 11 – Всемирный день «спасибо» 17- день детских изобретений	«Праздник Рождество», «Зимние забавы»	Учитель музыки
20	«Зимующие птицы»	21 – Международный день объятий	Развлечение «День обнимашек»	Педагоги-психологи
21	«Животные жарких и северных стран»	28 – День открытия Антарктиды	Тематическая беседа «Полярный мишка»	Воспитатели групп
<b>Февраль</b>				
23	«Домашние птицы»	<u>8-День науки</u>	Развлечение: «Научное Шоу с профессором Почемучкиным» (презентация исследовательских проектов, опытов)	Воспитатели старших групп
23	«Моя страна, планета»	17– День рождение А.Барто	Тематическое занятие «Стихи»	Воспитатели групп
24	«Народная культура и традиции»	<u>21 - Международный день родного языка</u>	Речевое развлечение Театральное представление «Потешки да шутки»	Учителя-логопеды.
25	«Наша армия»	<u>23 – День защитника Отечества</u>	Музыкально- спортивное развлечение «А ну-ка малыши»	Учитель музыки, физической культуры
<b>Март</b>				
26	«Мамин праздник»	<u>8 марта – Международный женский день</u>	Праздник с участием мам и бабушек.	Учитель музыки
27	«Комнатные цветы»	Масленица	Игровое развлечение на народных играх Театральное представление «Бабушка загадушка»	Учитель физической культуры
28	«Водное царство»	21 марта– День поэзии, День кукольника 22 марта– Всемирный День воды	Квест «Путешествие»	Педагоги-психологи
29	«Мебель»	<u>27 – Международный День театра</u>	Театральные представления «Театр папы Карло»	Воспитатели
<b>Апрель</b>				
30	«Перелетные птицы»	1 – Всемирный день птиц, День птиц, День смеха 2 – Межд. день детской книги, Г.Х Андерсена	Фотоотчет «Создание кормушки для птиц» Тематическое занятие «Сказки Андерсена»	Учителя – логопеды
31	«Уроки Айболита»	7 – День здоровья	«Уроки Айболита», «У доктора Пилюлькина»	Учитель музыки
32	«Весна — красна»	<u>12 – День космонавтики</u>	Развлечение «Путешествие в космос» Выставка рисунков «Удивительный космос»	Учитель физической культуры Воспитатели

33	«Транспорт»	22- Международный день земли 23 – глобальная неделя безопасности дорожного движения	Выставка поделок «Изготовление транспорта из бросового материала»	Воспитатели
34	«Пожарная безопасность»	30 – День пожарной охраны России 29 – Международный день танцев	Развлечение по пожарной безопасности	Воспитатели
Май				
35	«Труд взрослых»	<u>1 – праздник весны и труда</u>	Развлечение «Праздник труда»	Воспитатели групп
36	«О подвигах военных лет»	<u>9 - День победы</u>	Тематическое занятие «Праздничный салют»	Воспитатели групп Учитель музыки
37	«Насекомые»	15 – международный день семьи	Тематическое занятие «Моя дружная семья»	Учитель музыки, воспитатели старших групп (6-8 лет)
38	«Первые весенние цветы»	27-день библиотекаря	Акция «Цветущий детский сад»	Учителя-логопеды Воспитатели групп
Летний период				
Июнь				
1	«Мои любимые сказки»	<u>1-День защиты детей</u>	Праздник детства	Учитель музыки, физической культуры
2	«Мои верные друзья»	<u>6 – День русского языка;</u> 9— Международный день друзей <u>12— День России</u>	Народные игры и забавы	Учителя-логопеды Учитель музыки, физической культуры
3	«Неделя здоровья»	19 – День медицинского работника  23 – Межд. олимпийский день	Акция «Свеча памяти»	Воспитатели старших групп Учитель музыки, физической культуры
4	«В мире открытий»	25 июня – День изобретателя	Игра «Великие изобретатели»	
Июль				
5	«Мой друг - светофор!»	3– День ГИБДД	Развлечения по дорожной безопасности	Учитель физической культуры
6	«Труд взрослых»	<u>8- День семьи, любви и верности.</u> 10 – День рыбака, 10 - День российской почты, 12 - День фотографа	Тематическое развлечение «Ромашковое счастье» Мастер-классы «Ромашка»	Учитель музыки Воспитатели групп
7	«Юные интеллектуалы»	20 — Международный день шахмат	-	Воспитатели старших групп
8	«Цветной луг»		Выставка коллективных работ «Цветочная полянка»	Воспитатели групп
9	«Цирк»	4 – открытие первого в мире цирка	Развлечение «Веселые клоуны»	Учитель музыки
Август				
10	«Юные спортсмены»	<u>8 – День физкультурника</u>	Развлечения «Летом весело играем и здоровье сохраняем» Веселые старты	Учитель физической культуры

11	«Строители»	9 – День строителя	Конкурс песочных фигур	Воспитатели групп
12	«Сбор урожая»	<u>22- День Государственного флага России</u>	Выставка коллективных работ ко Дню флага. Познавательно —развл. мероприятия «День рождение флага» «Дружим с витаминами»	Воспитатели групп Учитель музыки, физической культуры
13	«Труд нефтяников и газовиков»	<u>27-День российского кино.</u>	Развлечение, викторина «Мультмарафон»	Учителя-логопеды, педагоги психологи

Перечень детской литературы

Сентябрь/Октябрь/Ноябрь			
Русский фольклор	Фольклор народов мира	Произведения поэтов и писателей России	Произведения поэтов и писателей разных стран
<p><b>Песенки.</b> "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Пальчик-мальчик...".</p> <p><b>Сказки.</b> "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого).</p>	<p><b>Песенки.</b> "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака.</p> <p><b>Сказки.</b> "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдая; "Упрямые козы", узб. обработано.</p>	<p><b>Поэзия.</b> Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она".</p> <p><b>Проза.</b> Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору).</p>	<p><b>Поэзия.</b> Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама".</p> <p><b>Проза.</b> Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской.</p>
Декабрь/Январь/Февраль			
Русский фольклор	Фольклор народов мира	Произведения поэтов и писателей России	Произведения поэтов и писателей разных стран
<p><b>Песенки.</b> "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...".</p> <p><b>Сказки.</b> "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обработано В. Далея).</p>	<p><b>Песенки.</b> "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p><b>Сказки.</b> Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой.</p>	<p><b>Поэзия.</b> Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.).</p> <p><b>Проза.</b> Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка".</p>	<p><b>Поэзия.</b> пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц.</p> <p><b>Проза.</b> Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой.</p>
Март/Апрель/Май			
Русский фольклор	Фольклор народов мира	Произведения поэтов и писателей России	Произведения поэтов и писателей разных стран
<p><b>Песенки.</b> "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит"</p>	<p><b>Песенки.</b> "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака;</p>	<p><b>Поэзия.</b> Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова</p>	<p><b>Поэзия.</b> М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер.</p>

<p>белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".</p> <p><b>Сказки.</b> "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).</p>	<p>"Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой.</p> <p><b>Сказки.</b> "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p>	<p>И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).</p> <p><b>Проза.</b> Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".</p>	<p>Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.</p> <p><b>Проза.</b> Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.</p>
--	--	--	--

#### Дополнительная литература

**Русские народные сказки.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

**Зарубежные народные сказки.** Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

**Проза.** Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Поэзия.** Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

**Литературные сказки.** Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов»

## Перечень музыкального репертуара

<b>Сентябрь / октябрь / ноябрь</b>				
Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Музыкальные игры
<p><b>Произведения.</b> "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи.</p>	<p><b>Упражнения на развитие слуха и голоса.</b> "Лю-лю, бай", рус. нар. Колыбельная. <b>Песни.</b> "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева;</p>	<p><b>Произведения.</b> "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. Колыбельные.</p>	<p><b>Упражнения.</b> «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»). <b>Этюды.</b> "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. <b>Характерные танцы.</b> "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", <b>Хороводы.</b> "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой;</p>	<p><b>Игры.</b> "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; <b>Игры с пением.</b> "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова;</p>
<b>Декабрь / январь / февраль</b>				
Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Музыкальные игры
<p><b>Произведения.</b> "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.</p>	<p><b>Упражнения на развитие слуха и голоса.</b> пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. <b>Песни.</b> "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиденко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p>	<p><b>Произведения.</b> "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную".</p>	<p><b>Упражнения.</b> "Птички летают", муз. Л. Баниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). <b>Упражнения с предметами.</b> «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека. <b>Этюды.</b> венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. <b>Танцы и пляски.</b> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. <b>Характерные танцы.</b> «Танец бусинок», муз.</p>	<p><b>Игры.</b> "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. <b>Игры с пением.</b> «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.</p>

			Т. Ломовой; рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина. <b>Хороводы.</b> «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.	
<b>Март / апрель / май</b>				
Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Музыкальные игры
<b>Произведения.</b> "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах.	<b>Упражнения на развитие слуха и голоса.</b> "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой. <b>Песни.</b> "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.	"Ах ты, котенька-коток", рус. нар. Колыбельная.	<b>Упражнения.</b> "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера. <b>Упражнения с предметами.</b> «Передача платочка», муз. Т. Ломовой. <b>Этюды.</b> "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки". <b>Танцы и пляски.</b> «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна. <b>Характерные танцы.</b> «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева. <b>Хороводы.</b> "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.	<b>Игры.</b> "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; <b>Игры с пением.</b> «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель
<b>Июнь / июль / август</b>				
Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Музыкальные игры
<b>Произведения.</b> "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурби-	<b>Упражнения на развитие слуха и голоса.</b> "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой.	придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.	<b>Упражнения.</b> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко. ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова. <b>Упражнения с предметами.</b> «Упражнения с	<b>Игры.</b> "Где погремушки?", муз. А. Александрова; <b>Игры с пением.</b>

ной.	<p><b>Песни.</b> "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой.</p>		<p>мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.  <b>Этюды.</b> «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).  <b>Танцы и пляски.</b> Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.  <b>Характерные танцы.</b> «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.  <b>Хороводы.</b> «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p>	<p>«Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.</p>
------	---	--	---	--

**В течение года**

Музыкально-дидактические игры	Инсценировки и музыкальные спектакли	Развитие танцевально-игрового творчества	Игра на детских музыкальных инструментах
<p><b>Развитие звуковысотного слуха.</b> "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".  <b>Развитие ритмического слуха.</b> "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".  <b>Определение жанра и развитие памяти.</b> "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".  <b>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</b> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p>	<p>«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-рассказка), муз.Т. Вилькорейской.</p>	<p>«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p>	<p>«Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.</p>

## Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

### Основные движения

<b>Ходьба.</b>	<b>Бег.</b>	<b>Прыжки.</b>	<b>Групповые упражнения с переходами.</b>
<p>Ходьба обычная. Нога ставится на опору с пятки, затем перекатом через ступню на носок переходит в отталкивание (по возможности выпрямленной в колене ногой). Движения рук спокойные — согнутые в локтях.</p> <p>Ходьба на носках. Шаги короткие, туловище выпрямлено, подтянуто. Нога ставится на переднюю часть стопы (на полупальцы), пятка не касается поверхности.</p> <p>Ходьба с высоким подниманием колена. Нога ставится сначала на переднюю часть, затем на всю стопу. Шаги короткие, но уверенные. Согнутая в колене нога поднимается вперед-вверх.</p>	<p>Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года—30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.</p>	<p>Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед—другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м).</p> <p>Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов—поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).</p>	<p>Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне—на вытянутые руки вперед, в шеренге—на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.</p>
<b>Упражнения в равновесии.</b>	<b>Ползание и лазанье.</b>	<b>Бросание, ловля, метание.</b>	<b>Ритмическая гимнастика.</b>

<p>Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.</p>	<p>Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.</p>	<p>Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.</p>	<p>Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.</p>
--	--	---	---

### Общеразвивающие упражнения

<b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.</b>	<b>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.</b>	<b>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</b>	<b>Статические упражнения.</b>
<p>Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед—вверх; поднимать руки вверх—назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.</p>	<p>Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).</p>	<p>Переступить на месте, не отрывая носки ног от пола. Присесть (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; переключивать, передвигать их с места на место. Переступить приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).</p>	<p>Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.</p>

### Спортивные упражнения

<b>Катание на санках.</b>	<b>Скольжение.</b>	<b>Ходьба на лыжах.</b>	<b>Игры на лыжах.</b>	<b>Катание на велосипеде и самокате.</b>	<b>Плавание.</b>	<b>Игры на воде.</b>	<b>Гидроаэробика.</b>
Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.	Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.	Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.	«Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».	Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.	Двигать ногами вверх—вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.	«Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море».	Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.

### Спортивные игры

<b>Городки.</b>	<b>Элементы баскетбола.</b>	<b>Бадминтон.</b>	<b>Элементы футбола.</b>	<b>Элементы хоккея.</b>
Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).	Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.	Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.	Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.	Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

### Подвижные игры

<b>С бегом.</b>	<b>С прыжками.</b>	<b>лазаньем и ползанием.</b>	<b>С метанием.</b>	<b>Эстафеты.</b>	<b>С элементами соревнования.</b>	<b>Народные игры.</b>
«Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди»,	«Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто	С «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные	«Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кег-	«Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорож-	«Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».	«Гори, гори ясно!» и др.

«Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хит- рая лиса», «Встреч- ные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Без- домный заяц».	сделает меньше прыжков?», «Клас- сы».	на ученье».	лю», «Мяч водяще- му», «Школа мяча», «Серсо».	ка препятствий».		
--	---	-------------	---	------------------	--	--