

СОГЛАСОВАНО:
зам. заведующего по УВР
С.Л. Рыженко
22.08.2023г.

ПРИНЯТО:
на заседании
педагогического совета
Протокол от 22.08.2023 г.
№ 1

УТВЕРЖДЕНО:
приказом от 24.08.2023
№ ДС77-11- 441/3
Заведующий МБДОУ № 77
«Бусинка» А.Н. Брызгалова

Подписано электронной подписью

Сертификат:
00CC3DD048315AF20259FDABF103E39BC8
Владелец:
Брызгалова Анна Николаевна
Действителен: 01.11.2022 с по 25.01.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 77 «Бусинка»
группы общеразвивающей направленности
среднего дошкольного возраста
(с 4 до 5 лет)
№ 2 «Русалочка»

Срок реализации:
2023-2024 учебный период

Составитель:
Вагнер Т.И., воспитатель,
Балдыбаева М.Г., воспитатель,
Макарова О.М., учитель музыки,
Дюндикова К.Д., учитель ФК

г. Сургут
2023 г.

Содержание рабочей программы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2 Планируемые результаты освоения программы	8
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1. Описание образовательной деятельности по реализации рабочей программы	13
2.2. Описание вариативных форм, способов и методов, и средств реализации рабочей программы .	20
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы	24
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	26
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	29
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	31
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	33
3.1. Описание материально-технического обеспечения ООПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ООПДО ДОУ	33
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	33
3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе	36
3.4. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий (план воспитательной работы)	42
Приложения	47
Перечень детской литературы	47
Перечень музыкального репертуара	50
Перечень подвижных игр и упражнений	54
Перечень произведений изобразительного искусства.....	54

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для воспитанников группы среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет) № 2 «Русалочка» в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №77 «Бусинка» (далее по тексту-ОПДО) и нормативно – правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 03.02.2014 № 11-ФЗ);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155;

Федеральная образовательная программа дошкольного образования от 25 ноября 2022 г. № 1028

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, Пр. Министерства образования и науки РФ от 31.07. 2020 № 373;

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». СП 2.4.3648-20 (Постановление от 28.09.2020 № 28);

- «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» СП 1.2.3685-21(Постановление от 28.01.2021 № 2);

- Законом «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, от 27.06. 2013 № 68-оз (с изменениями от 01.07.2013);

- Государственная программа развития образования в ХМАО- Югре на 2019-2025 и на период до 2030 года;

- Муниципальная программа «Развитие образования города Сургут на период до 2030 года», (Постановление от 13.12.2013 № 8993);

- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 77 «Бусинка», утвержденным распоряжением Администрации города от 20.10.2020 № 1631 и другими действующими законодательными документами.

Цели и задачи Программы

Цель программы: является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения поставленных целей первостепенное значение имеют следующие **задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей по направлениям развития и образования детей или по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание ОПДО реализуется через:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе индивидуального подхода к дошкольникам и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.

В соответствии с обязательной частью ОПДО, рабочая программа разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования. В соответствии с формируемой частью ОПДО в образовательную деятельность включены следующие программы и образовательные технологии:

- образовательная технология духовно- нравственного воспитания «Социокультурные истоки» под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкина.
- программа по формированию элементарных навыков игры в шахматы «Шахматное королевство».

В соответствии с требованиями ФГОС ДО обязательная часть составляет не менее 60% от ее общего объема, а часть, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Цели и задачи формируемой части программы

Образовательная технология духовно - нравственного воспитания «Социокультурные истоки» под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкина

Цель: Заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России

- Формирование и закрепление знаний детей об основных духовно-нравственных понятиях.
- Развитие системы духовно-нравственных ценностей личности.
- Формирование эмоционально-образного восприятия ближней и дальней среды развития.
- Формирование личностного отношения к окружающему миру.
- Организовать доверительное взаимодействие между родителями и детьми.

Программа по формированию элементарных навыков игры в шахматы «Шахматное королевство», реализуется в группах дошкольного возраста 4 - 7 лет. Программа разработана на основе методического пособия А. Костенюк, Н. Костенюк «Как научить шахматам», рекомендованного для использования в работе с детьми дошкольного возраста (4 - 7 лет).

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста 4-7 лет элементарных навыков игры в шахматы.

Обучающие задачи:

- Формировать устойчивый интерес дошкольников к игре в шахматы.
- Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахмат-

ное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур.

Развивающие задачи:

– Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения задачи.

– Развивать логическое мышление, память, наблюдательность, словарный запас.

Воспитывающие задачи:

– Воспитывать умение соблюдать правила поведения партнёров во время шахматной игры, действовать в соответствии с этими правилами.

– Воспитывать в ребенке уверенность в своих силах, настойчивость, выдержку.

Характеристики особенностей развития детей.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении МБДОУ № 77 группы № 2 «Русалочка».

Возрастные особенности. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия**. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Индивидуальные особенности. Описание индивидуальных особенностей воспитанников представлено в рабочих программах групп среднего дошкольного возраста общеразвивающей направленности с 4 до 5 лет.

Индивидуальные особенности.

В 2023/2024 учебном периоде основную образовательную программу МБДОУ детский сад № 77 «Бусинка» будут осваивать 25 воспитанника с 4 до 5 лет из них 14 мальчиков и 11 девочек.

По данным медицинского обследования 7 воспитанников имеют I группу здоровья, 17- II группу, детей – инвалидов нет.

2 воспитанника, имеющий речевые нарушения, будет осваивать адаптированную образовательную программу.

По результатам мониторинга освоения образовательной программы на апрель 2023 г. по 41% показателям воспитанники показали оптимальный уровень, по 50,8 % показателям - достаточный уровень, по 7,6% показателям - низкий уровень.

Уровни	Результаты освоения ОПДО (% показателей)		
	Оптимальный	Достаточный	Низкий
Познавательное развитие	43 %	47%	10 %
Социально-коммуникативное развитие	44 %	50 %	6 %
Речевое развитие	39 %	51 %	10 %
Физическое развитие	45 %	52 %	3 %
Художественно-эстетическое развитие	38 %	54 %	9 %

Качественный анализ результатов мониторинга воспитанников группы «Русалочка» показал максимальные значения оптимального и достаточного уровня в направлениях: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

У детей, в соответствии с возрастом, развиты двигательные, игровые, сенсорные навыки. Воспитанники группы активны, эмоционально отзывчивы. У них наблюдается устойчивое положительное эмоциональное состояние. Дети спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. У детей группы на достаточном уровне сформированы навыки культуры поведения за столом, культурно-гигиенические навыки. Воспитанники умеют организовать самостоятельно сюжетно – ролевые, подвижные, настольные игры. Также дети учатся распределять роли при помощи взрослого, стараются следовать правилам игры. Во время игровой деятельности у детей появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. В коллективных играх начинают соблюдать элементарные правила и нормы поведения (не толкать друг друга, не бить, не отбирать игрушки и т.д.). Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Выражено стремление к самостоятельности.

У большинства детей довольно обширный словарный запас. Но, тем не менее, некоторые дети плохо разговаривают. В связи с этим педагогами предоставляется вся необходимая информация роди-

телям детей, у которых есть затруднения в речи. Предлагаются брошюры, ведутся индивидуальные беседы, памятки с играми и заданиями, оказывается помощь специалистами. На занятиях уделяется важное значение связной речи дошкольников.

Дети проявляют творческий интерес в продуктивных видах деятельности, рисунок становится предметным и детализированным. Большой интерес вызывают у детей группы музыкальные занятия и музыкальные игры. С интересом слушают сказки, рассматривают иллюстрации.

В процессе мониторинга был выявлен ряд проблем в образовательной области «Речевое развитие». Чаще всего трудности встречаются по таким критериям, как: «воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок»; «навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания»; «демонстрирует развитую дикцию (отчетливо произносить слова и короткие фразы)».

Вывод: Для дальнейшего роста показателей, опираясь на данные мониторинга, планируется продолжать индивидуальные занятия с детьми по речевым заданиям. Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении; образовывать форму множественного числа существительных. Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; пересказ небольших рассказов и сказок. Продолжать работу с родителями, объясняя необходимость закрепления в домашних условиях знаний и умений, полученных в детском саду.

Характеристика семей

Всего семей	Полных семей	Неполных семей	Имеющих:			Льготные семьи:									Семьи - мигранты	
			1 ребенка	2 детей	3 и более	Многодетные	Имеющих детей под опекой попечительством	Имеющих детей-инвалидов	Родители – инвалиды (1 и 2 гр.)	Семьи малых народов Севера	Семьи участников боевых действий	Семьи беженцев и вынужденных переселенцев	Малообеспеченные семьи	Семьи из районов техногенных катастроф		
24	22	2	6	11	7	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

1.2 Планируемые результаты освоения программы

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

Оценка индивидуального развития воспитанников в ДОУ (педагогическая диагностика и мониторинг, психолого-педагогическая диагностика) проводится посредством электронного образовательного сервиса «Электронная карта индивидуального развития ребенка». Порядок организации и осуществления оценки индивидуального развития воспитанников в ДОУ регламентируется соответствующим положением, утвержденным приказом заведующего ДОУ.

Образовательная технология духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»
Коммуникативный аспект качества образования
Показатели развития коммуникативных умений
<p><i>Проявляет речевые умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Понятно вести диалог с педагогом. - Выражать свою собственную оценку, от прочитанного взрослым и услышанного. - Говорить выразительно, эмоционально. - Говорить самостоятельно в ресурсном круге.
<ul style="list-style-type: none"> - Говорить самостоятельно в паре - Понятно и грамотно формулировать свою мысль - Высказываться экспромтом, без предварительной подготовки

Проявляет социально-психологические умения:

- Вступать и поддерживать разговор, беседу со сверстниками и взрослыми.
- Слушать и слышать (не перебивать, не отвлекаться, понимать, о чём говорят).
- Считаться с мнением других.
- Приходить к общему решению (умение согласиться с участниками ресурсного круга).

- Вступать в общение на нравственные темы (умение присоединиться)
- Поддерживать общение.
- Завершать общение.
- Приходить в паре к общему решению (умение договориться, согласиться с),

Психологические умения:

- Проявлять эмоции в общении.
- Проявлять эмпатию к сверстникам, взрослым (умение быть внимательным, замечать настроение других, видеть, слышать, чувствовать каждого, быть терпимым к иному мнению, стараться помочь).

- Снижать излишнее напряжение в общении

Проявляет нормы речевого этикета:

- Использовать нормы речевого этикета при высказывании своего мнения.
- Использовать ситуативные нормы приветствия.
- Умение высказать просьбу, пожелание, совет, предложение, сочувствие, упрёк.

Проявляет умение пользоваться невербальными средствами общения:

- Использовать интонацию, паузы, дикцию, темп, тональность.
- Использовать смех, шум, аплодисменты.
- Использовать жест, мимику, взгляд, позы, движения.
- Выбирать дистанцию общения и пространственное расположение.

- Распознаёт эмоции других людей (близких, сверстников, работников д/с).

- Проявляет внимание, эмоциональную отзывчивость и социальную чувствительность родным и близким людям, сверстникам, героям литературных произведений, объектам живой и неживой природы.

- Проявляет послушание, правдивость и ответственность

- Проявляет чувства:

- Благодарности родным и близким людям, сверстникам, родной природе;
- Радости от красоты построения окружающего мира;

- благоговения перед Святыми и святынями

- Проявляет положительные эмоции, жизнерадостность, уважительное отношение к окружающим, доверие к миру и людям.

- Проявляет общительность, открытость, активность, самостоятельность, терпение

Мотивационные показатели социального развития личности дошкольника

Проявляет мотивацию взаимодействовать со сверстниками, педагогом и родителями в АФО:

- в ресурсном круге;

- в паре;

- в микрогруппе с родителями.

- проявляет мотивацию совместно со сверстниками и взрослыми достигать значимых социокультурных результатов, развиваться и обучаться дальше, повторять успешные действия.

Мотивационные показатели психологического развития личности дошкольника

- Проявляет природную любознательность и желание активно познавать окружающий мир во всём его многообразии.

- Проявляет в совместной со взрослым деятельности интерес к познанию внешнего и внутреннего душевного и духовного мира.

Показатели социокультурного развития личности ребёнка 3 – 7 лет

- Проявляет доброжелательность, заботу доброту, по отношению к окружающим.

- Проявляет доброжелательное отношение к героям литературных произведений.

- Проявляет внимательное, заботливое отношение к миру природы.

- Проявляет уважительное отношение к взрослым, бережное отношение к результатам их труда.

- Проявляет дружеские чувства.

-Проявляет чувства доверия, внимания, сострадания, уважения

- Проявляет в жизни послушание, навыки доброжелательного и добродетельного поведения: соучастие, сопереживание, сорадование в радости

- Проявляет в конкретных делах и поступках чувство ответственности перед людьми - семьёй, группой сверстников, обществом.

- Усвоил первый социокультурный опыт родного народа (присоединён к прошлому опыту, умеет переосмыслить настоящий опыт, способен ориентироваться на будущее; знает об отечественных традициях, поддерживает их соответственно возрасту).

- Способен на самоопределение и самоидентификацию

Управленческий аспект качества образования

Показатели развития управленческих способностей детей

- Управляет собственной деятельностью.

- Управляет деятельностью пары.

- Делает нравственный выбор, принимает решение, за которое отвечает (с 4,5 лет).

- Управляет знаниями (в том числе знаниями о нравственности).
- Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, соблюдает правила общения в ресурсном круге.
- Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, согласовывает свои действия с действиями других людей, соблюдает правила общения в паре и в микрогруппе.
- Действует по образцу и инструкции педагога в книгах для развития и альбомах для рисования.
- Представляет собственное решение в ресурсном круге.

- Представляет собственное решение и совместное решение пары, группы.

- Работает с литературной и литературно-художественной информацией в книгах для развития и альбомах для рисования.

- Структурирует время, выделенное для выполнения задания.
- Проявляет настойчивость и самостоятельность в достижении цели.
- Соподчиняет собственные мотивы поведения с поставленной целью.

Программа «Шахматное королевство»

- Иметь представление о шахматной игре
- Иметь представление о шахматной доске.
- Иметь представление о шахматных фигурах.
- Проявлять интерес к игре в шахматы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по реализации рабочей программы.

Обязательная часть программы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности соответствует п.п.18.5.2.ФОП ДО

Решение совокупных *задач воспитания* в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение

ние детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности соответствует п.п.19.5.2.ФОП ДО

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения:

формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности соответствует п.п.20.5.2.ФОП ДО

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;

развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
обучать конструированию из бумаги;
приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
воспитывать слушательскую культуру детей;
развивать музыкальность детей;
воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
поддерживать у детей интерес к пению;
способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:
продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:
развивать умение организовывать свободное время с пользой;
поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности соответствует п.п.21.5.2.ФООП ДО

Решение совокупных *задач воспитания* в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение

ние детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:
воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности соответствует п.п.22.5.2.ФОП ДО

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:
воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Описание образовательной деятельности в соответствии с программами и образовательными технологиями, используемыми в формируемой части программы

Описание содержания образовательной деятельности по образовательной технологии «Социокультурные истоки» с возрастными особенностями представлено в методических пособиях «Истоковедение» (том.3-4,5, 11,15), автор И.А Кузьмин, Москва, издательский дом «Истоки», 2012 г.

Описание образовательной деятельности в соответствии с возрастными особенностями по формированию у детей дошкольного возраста 4-6 лет устойчивого интереса к игре в шахматы представлено в парциальной программе «Шахматное королевство», согласованной методическим советом, утвержденной педагогическим советом МБДОУ № 77 «Бусинка» (протокол № 1 от 22.08.2018).

Также описание содержания образовательной деятельности по программам дошкольного образования представлено на сайте дошкольного учреждения <https://ds77.edu-sites.ru/obrazovanie/obrazovanie>

2.2. Описание вариативных форм, способов и методов, и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации ОПДО педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты, вид деятельности

Виды детской деятельности с учетом возрастных особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов

Традиционные методы:

Наглядный	Словесный	Практический
<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдения -Рассматривание картин, предметов, игрушек - демонстрация фильмов - показ способов действий, имитация, использование наглядных пособий, зрительных ориентиров, схемы-моделей 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ - Беседа -Чтение - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям - Словесная инструкция 	<ul style="list-style-type: none"> -Игра -Экспериментирование -Повторение действий - упражнения - имитация - разучивание песен, танцев, -воспроизведение мелодий

Методы познавательной деятельности детей:

<p>Информационно-рецептивный метод - предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)</p>	<p>Репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)</p>	<p>Метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;</p>	<p>Эвристический метод (частично-поисковый) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);</p>	<p>Исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).</p>
---	---	---	---	--

Методы воспитания (по В.А.Сластенину):

Методы формирования сознания	Методы организации деятельности	Методы стимулирования и мотивации деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - убеждение - внушение - объяснение - рассказ - беседа - работа с книгой - пример 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогическое требование - приучение к положительным формам общественного поведения - инструктаж, разъяснение норм и правил поведения, - упражнение, - создание воспитывающих ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогическая оценка - поощрение - наказание - создание ситуаций успеха\неуспеха - игры.

Формы, методы по реализации части ОПДО, формируемой участниками образовательных отношений

Программы, представленные в формируемой части ОПДО	Формы и методы, технологии
Программа «Социокультурные истоки»	<p>Активные занятия Ресурсный круг Работа в микрогруппах с родителями и детьми, Работа в паре Методы Рассматривание иллюстраций, Чтение сказок, обсуждение, Продуктивная деятельность в книгах по развитию детей, в альбомах по раскрашиванию.</p>
Программа «Шахматное королевство»	<p>Формы :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказ, показ и объяснение различных аспектов шахматной игры. - Организация и проведение шахматного праздника и тематических праздников, направленных на развитие любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе создания интеллектуально-спортивной среды как развивающего образовательного средства, благодаря которому ребёнок включается в процесс «действия в уме». <p>Методы:</p>

	<p>- Словесные методы. В данной Программе преобладают такие методы, как рассказ, общая беседа, диалог. Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию.</p> <p>- Наглядные методы. Ребёнок получает информацию с помощью раздаточных материалов. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими способами обучения.</p> <p>- Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определённой последовательности выполнения заданий: анализ и оценка конкретных шахматных ситуаций, игра с заданных позиций.</p> <p>- Репродуктивный метод применяется при повторении способа деятельности по заданию воспитателя. Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу (например, решение шахматной задачи по теме занятия).</p>
--	---

Средства для реализации ОПДО

Группы средств:			
демонстрационные и раздаточные	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	естественные и искусственные;	реальные и виртуальные
Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:			
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);	- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);	- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);	- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);	- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);	- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).	- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);	- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
---	---	--	--	--

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение⁸, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации ОПДО осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Средства для реализации обязательной и формируемой части ОПДО

Обязательная часть ОПДО	Формируемая часть ОПДО
Учебно-методический набор «Юный патриот» для воспитанников 3-7 лет. (Демонстрационная панель, с комплектами карточек; комплект тематических игр, рабочие тетради.)	Программа «Социокультурные истоки»: Комплект книг для развития детей 3-8 лет на каждого ребенка «Истоки», «Воспитание на социокультурном опыте» (Абрамова О.С., Бойцова И.Ю. и др.)
Учебный онлайн курс для дошкольного образования детей 4-5 лет (Информационно-образовательная платформа для организации и управления образовательным процессом «Мобильная Электронное Образование»)	
Комплект учебно-методического раздаточного материала для детей, 4-5 лет к УМК «Дары Фребеля»	

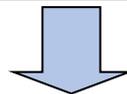
С целью индивидуализации и дифференциации образовательной деятельности с воспитанниками используются групповые, подгрупповые и индивидуальные формы работы. Выбор форм зависит от возраста воспитанников, вида деятельности, особенностей контингента воспитанников.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы

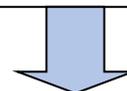
Психолого-педагогическое сопровождение детей в группах общеразвивающей направленности направлено на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающими трудности в освоении ОПДО ДОУ

**Модель психолого-педагогического сопровождения образовательной деятельности,
направленной на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам,
испытывающим трудности в освоении *ОПДО***

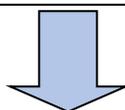
Мониторинг освоения ОПДО, педагогические наблюдения – позволяют педагогу выявить трудности в освоении ОПДО, проблемы в развитии ребенка и информировать родителей (законных представителей) о результатах развития ребенка и своевременно направить на консультацию к специалистам учреждения



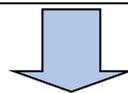
Углубленная диагностика специалистов – с согласия родителей (законных представителей) проводится диагностика речевого и психического развития ребенка



Прохождение психолого- педагогического консилиума ДОУ (ППК)

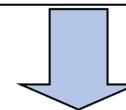


Направление на обследование в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПК)



Реализация рекомендаций ТПМПК:

- Разработка АОП для воспитанника с ОВЗ в условиях группы общеразвивающей направленности с учетом рекомендаций ТПМПК
- Организация коррекционно-развивающей деятельности
- Динамический контроль
- Направление на повторное обследование в ТПМПК



Реализация рекомендаций ПП- консилиума по освоению ОПДО:

- Консультирование родителей (законных представителей)
- разработка индивидуальных программ сопровождения
- организация индивидуальной работы с воспитанником по освоению ОПДО
- динамический контроль

Освоение ОПДО ДОУ детьми с ОВЗ и/или инвалидностью осуществляется по адаптированным образовательным программам (далее - АОП), разработанным индивидуально для каждого воспитанника с ОВЗ и/или инвалидностью

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды образовательной деятельности:			
образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.
<p>Варианты совместной деятельности педагога с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; - совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры - совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; - совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей; 		<p>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).</p> <p>Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), - самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей - самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое) 	

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать следующую деятельность:				
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);	беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;	практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);	наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;	трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;	продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);	оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).	Занятия. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.	

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:			
наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	экспериментирование с объектами неживой природы;	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО	свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу	проведение спортивных праздников (при необходимости).	

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать следующую деятельность:				
элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	работа с родителями (законными представителями).	

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Виды культурных практик:				
игровая	продуктивная	познавательно-исследовательская	коммуникативная	чтение художественной литературы.
ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);	Ребенок как созидающий и волевой субъект (инициатива целенаправленности);	Ребенок как субъект исследования (познавательная инициатива);	Ребенок как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).
Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.				
В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.				

Виды образовательной деятельности по реализации части ОПДО, формируемой участниками образовательных отношений

Реализуемые программы	образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей
«Социокультурные истоки»	Активные занятия 1 раз в месяц (со 2 младшей группы)	Беседы Чтение книг по развитию и худ. литературы Народные игры на прогулке Работа с книгами Дид., настольно -печатные . игры – 20 мин	Самостоятельная худ.-изо. деятельность , работа в альбомах, Народные игры на прогулке Сюжетно -ролевые игры
«Шахматное королевство»	Занятия отсутствуют	Познавательная деятельность Игры Чтение, загадки, просмотр мультфильмов	Художественно-творческая деятельность

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолеть трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд *способов и приемов*.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом индивидуальных особенностей воспитанников представлено в рабочих программах групп.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, представлена в подразделе 3.6. ОПДО МБДОУ № 77

«Бусинка»

План работы с семьями воспитанников на 2023-2024 уч. Период

№	Мероприятие	Период проведения	Ответственные
1.	Тест для родителей: «Эмоциональное состояние ребенка в детском саду» (для вновь прибывших детей)	-	Педагог-психолог
2.	1. Акция «Внимание, дети!» 2. Выставка совместных поделок: «Осенний калейдоскоп» (поделки из природного материала) 3. Папка-передвижка (консультация) «Возрастные особенности психофизического развития детей 4-5 лет» 4. Папка – раскладушка «Семья. Семейные ценности» * 5. Консультация: «Питание ребёнка в детском саду и дома» 6. Родительское собрание «На пороге нового учебного года» 7. Родительская минутка: «Домашняя библиотека» 8. Выставка рисунков: «Заглянула осень в сад»	Сентябрь	Воспитатели Учителя-логопеды
3.	1. Акция «Светлячок - Стань заметней на дороге». 2. Фотовыставка, посвященная Дню пожилых людей «Дорогие сердцу люди» 3. Родительская минутка - «С папой с мамочкой играя, речь свою я развиваю» 4. Акция «Зимняя кладовая», «Береги древо» 5. Индивидуальная беседа «Правила перевозки детей в автомобиле» 6. Консультация «Профилактика гриппа, ОРВИ »	Октябрь	Воспитатели
4.	1. Выставка рисунков «Мама, папа-и я дружная семья» 2. Консультация «Читаем дошкольникам книги о ПДД» 3. Трудовой десант: «Книжкин доктор» 4. Устный журнал: «Профилактика простудных заболеваний», «Детская агрессия и способы борьбы с ней» 5. Родительская минутка ««Рассказы о знаменательных страницах семьи»» 6. День открытых дверей Организация занятий по доп. образованию 7. Творческая мастерская (подарок для мамы) «Умелые ручки» 8. Тематический досуг «Мамочка милая, мамочка моя»	Ноябрь	Воспитатели Учитель музыки Учителя-логопеды Учитель физ. развития
5.	1. Инструктаж для родителей «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт». 2. Трудовой десант: «Сказка зимнего двора» 3. Акция «Цветик-семицветик» 4. Групповой клуб: «Поговорим о трудовом воспитании в семье» 5. Выставка совместных поделок: «Новогодняя сказка» (Поделки новогодних персонажей) 6. «Украсим группу к новому году» 7. 8. Консультации «Проводим зимние каникулы с пользой для	Декабрь	Воспитатели Учитель музыки

	здоровья» 9. Родительский клуб «Художники с пеленок» (практикум по использованию арт-методик для творческого развития детей) 10.Новогодние праздники 11.Конкурс чтецов		
6.	1.Акция «Сохраним дерево» 2. Консультация: «Играйте вместе с ребёнком» (игры, направленные на удовлетворение познавательного интереса) 3.Родительская минутка: «Сохраним природу вместе!» 4.Выставка рисунков «Зимушка-зима, веселая пора» 5. Консультация «Воспитываем добротой» 6.Стенгазета «Такие разные профессии» 7.Групповой клуб: «Плюсы обучения дошкольников игре в шахматы»	Январь	Воспитатели
7.	1.Фотогазета «Вместе с папой» 2. Памятки «Права ребёнка»; «Непослушный ребенок: Воспитатели 27 ошибки в воспитании». 3. Родительская минутка «Как правильно учить стихотворение с детьми» 4.Консультация «Как чтение сказок ребенку развивает речь?» 5. Оформление выставки рисунков «Мой папа»	Февраль	Воспитатели Учитель физ. развития
8.	1.Выставка рисунков «Моя мама королева» 2.Консультации: «Игры на развитие мелкой моторики рук ребёнка» 3.Праздник с участием мам и бабушек 4.Родительская минутка: «Речевые игры» 5.Акция «Сдай пластиковую крышечку – сохрани жизнь» *	Март	Воспитатели
9.	1.Выставка рисунков ««Весна-красна»» 2. Совместная выставка рисунков «Удивительный космос» 3.Родительская минутка: «Спички детям не игрушка» 4. Консультация «Весна без авитаминоза» 6. Родительская минутка: «Безопасность – это ...!»	Апрель	Воспитатели Учитель физ. развития
10.	1.Оформление стенгазет «Память сильнее времени» 2. Выставка совместных поделок «День Победы» 3.Родительское собрание: «Наши успехи» 4.Анкетирование родителей «Ваши вопросы о воспитании детей» 5.Родительская минутка: «Читаем сказки вместе» 6. Совместный творческий конкурс «Традиции моей семьи»	Май	Воспитатели Учителя-логопеды
11.	1.Консультации: «Лето красное и опасное», «С витаминами мы дружим!» 2.Консультации: «Болезни грязных рук» 3.Выставка рисунков «Мама, папа, Я и летняя пора!»	Июнь	Воспитатели
12.	1.Выставка рисунков «Яркие краски детства» 2.Консультация «Закаливающие мероприятия в летний период», 3.Консультация «Правила дорожные – детям знать положено»	Июль	Воспитатели

	4. «День любви и верности» (подарок для близких и родных-изготовление ромашки)		
13.	1.Флэш-моб «На зарядку становись!» 2.Конкурс построек из песка 3.Выставка фотографий «Ах, какое лето!» 4.Консультация «Укусы насекомых» 5.Консультация «Безопасный отдых на природе»	Август	Учитель физ. развития Воспитатели

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ОПДО ДОУ

Для реализации программы в группе имеются необходимое материально-техническое обеспечение:

- игры и игрушки для воспитанников 4-5 лет,
- учебно-методическое оборудование по речевому развитию,
- учебно-методическое оборудование по познавательному развитию,
- учебно-методическое оборудование по социально-коммуникативному развитию,
- учебно-методическое оборудование по физическому развитию,
- учебно-методическое оборудование по художественно-эстетическому развитию.
- уличное оборудование,
- технические средства обучения.

Описание средств обучения по ОПДО ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также особенностями их психофизического развития, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом заведующего, а также в паспорте группы.

Для реализации образовательных задач ОПДО используется перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, анимационных произведений, рекомендованный в п. 33 ФОП (Приложение 1)

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основные принципы при организации предметно-развивающей среды:

- информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющейся видом ДОУ, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;
- полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Требования к организации предметно-развивающей среды:

- Учет полоролевой специфики и обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков

- Создание предметно-развивающей среды с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей

- Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка

- Оборудование должно отвечать СанПиН, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям

- При подборе оборудования и определении его количества педагоги учитывают условия ДОУ: количество воспитанников в группах, площадь групповых и подсобных помещений

- Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации ОПДО основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

В группе № 2 «Русалочка» имеются следующие центры развития:

№	Название центра	Задачи центра	Наполняемость центра
1	Музыкальный уголок	Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, развитие музыкальных способностей, удовлетворение потребности в самовыражении; реализация самостоятельной творческой театрализованной деятельности детей, совершенствование умений в театрализации.	Музыкальные инструменты, магнитофон, СДС с детскими музыкальными произведениями, музыкально-дидактические игры; различные виды театра: пальчиковый, Би-Ба-Бо, теневой театр, ширма.
2	Игровые уголки для сюжетно-ролевых игр, настольно-печатных, строительно-конструктивных игр.	Развитие пространственного мышления, конструктивного праксиса, творческого воображения. Формировать умения работать по заданной схеме, модели. Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляции сюжетной игры. Воспитание коммуникативных навыков, желание объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.	Атрибуты для с/р. и. «Больница», «Аптека», «Салон красоты», «Семья», «Пожарные», «ДПС», «Моряки», «Строители», «Шофёры», «Кафе», «Магазин»; платки, накидки, шапочки, маски. Настольно-печатные игры, наборы для режиссёрских игр, конструкторы, строительный материал.
3	Книжный уголок «Книжный дом»	Воспитание активного читателя, пополнение литературного багажа ребёнка произведениями различных жанров, знакомство с книжными иллюстрациями знаменитых художников.	Произведения различных литературных жанров, портреты писателей, репродукции иллюстраций к худ. произведениям, выполненные художниками, настольно-печатные игры.
4	Центр детского экспериментирования «Всезнай-ка» и уголок для игр с песком и водой	Развитие представлений об объектах окружающего мира, об особенностях природы. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, развитие творче-	Материалы для экспериментирования и исследования: лупы, цветные стёкла, магниты и т.д. Календарь природы, природный материал, клеёнки, фартуки, лейки; дидактические пособия

		ской активности.	«Фрукты-Овощи», «Животные», «Растения» и т.п. Световой планшет для рисования песком, кинетический песок, формочки, лопатки, грабельки, мелкие игрушки для игр с песком. Игровой комплект для игр с водой «Водный мир».
5	Зона для настольно-печатных игр «Игротека»	Обогащение опыта во время игры с различными дидактическими пособиями, умение организовывать игры. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Развитие сенсорных способностей, логического мышления, воображения, познавательной активности.	Наборы настольно-печатных; настольных игр (домино, шашки, мозаика, лото); игры Фрёбеля, шахматы. Наборы: «Логические блоки Дьенеша», «Палочки Кьюзинера»; игры В. Воскобовича «Чудо-крестики», «Чудо-лукошки», «Танграм».
6	Спортивный уголок «Крепыш»	Приобретение опыта в двигательных видах деятельности; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; становление самостоятельности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).	Мячи, кегли, обручи, мешочки для метания, массажные дорожки, скакалки, цветные верёвочки и пр. Картотека подвижных, народных игр, игр народов Севера, комплексы гимнастики после сна, картотека предметных картинок по выполнению основных видов движений, иллюстрации «Зимние (летние) виды спорта».
7	Уголок художественного творчества «Юный художник»	Развитие эстетических чувств детей, художественно-творческих способностей, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.	Карандаши, мелки, краски (гуашь, акварель), пластилин, кисти, цветная бумага, трафареты; репродукции произведений живописи в жанрах: портрет, пейзаж, натюрморт; народные игрушки; иллюстрации для знакомства с народным декоративно-прикладным искусством (гжель, дымка, хохлома, полохов-майданская роспись), скульптуры малых форм. Природный и бросовый материал
8	Речевой уголок «Речевичок»	Обучение различным способам словообразования. Формирование правильной артикуляции сонорных звуков, их дифференциации. Формирование грамматически правильной речи.	Игровые пособия для дыхательной гимнастики, игры на развитие мелкой моторики, картинки для выполнения артикуляционной гимнастики, серии сюжетных картинок, прописи.
9	Уголок родного края «Мой любимый край»	Развитие представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об региональных праздниках и традициях.	Куклы ханты, чум, избушка ханты, предметы быта ханты, северный олень, альбом «Хантыйские узоры», картотека «Игры народов Севера», герб и флаг ХМАО.
10	Уголок безопасности	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и спосо-	Плакаты, содержащими правила поведения в опасных ситуациях, дидактические игры, альбомы для

		бах поведения в них. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	рассматривания, картотеки игр по пожарной безопасности, дорожной и в быту, макет перекрестка, для освоения правил дорожной безопасности. Используются атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Пожарные», «Полиция» и др.
11	Прогулочный участок	Создание эмоционально – благоприятных условий пребывания детей в дошкольном учреждении через благоустройство территории и организацию познавательной, творческой, оздоровительной деятельности детей во время пребывания на воздухе на прогулочном участке детского сада.	Веранда, песочница, домик «Карета», «Вертолет», кухня, 2 скамейки и стол, выносной материал: для игр с песком и снегом, для организации сюжетно-ролевых игр, для опытно-исследовательской деятельности, для творчества, спортивный инвентарь, атрибуты для подвижных игр

Детализированный перечень оснащения развивающей предметно-пространственной среды образовательных помещений, используемых при организации и осуществлении образовательной деятельности с воспитанниками группы, представлен в паспорте группы.

3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе

Режим дня на 2023/2024 учебный период (холодный период)

Режимные процессы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием. Совместная, самостоятельная образовательная деятельность, индивидуальная работа с детьми	07.00-08.20				
Утренняя гимнастика.	10 мин***				
Подготовка к завтраку. Завтрак.	08.20-08.50				
Игры перед занятием*	08.50-09.00				
Занятия* (групповые, подгрупповые), совместная деятельность	09.00-10.30* -	09.00-10.30* -	09.25-9.45* 9.00-9.25 9.45-10.30	09.05-09.25* 09.25-10.30	09.05-09.25* 09.25-10.30
2 завтрак	10.00- 10.10				
Подготовка к прогулке. Прогулка** Возвращение с прогулки	10.30-12.00 (1ч.30 мин)				
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30				
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00 (2ч.30мин)				
Подъем, гимнастика после сна	15.00 – 15.15				
Полдник	15.15-15.30				
Занятия* /	15.30- 17.05	15.30- 17.05	15.30- 17.05	15.30-15.50*	15.30- 17.05

Игровая, самостоятельная деятельность				15.50-17.05	
Подготовка к ужину. Ужин	17.05–17.30				
Вечерняя прогулка (Игры, самостоятельная деятельность. Уход домой	17.30-19.00 (1ч.30 мин)				
Общая продолжительность прогулки	3 ч. 00 мин				
* Время занятий соответствует расписанию занятий на конкретную группу ** Время прогулки зависит от расписания занятий на конкретную группу *** Время утренней гимнастики соответствует расписанию гимнастик в физкультурных и музыкальных залах.					

**Режим дня на летний период 2024
(теплый период)**

Режимные процессы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием на улице. Самостоятельная игровая деятельность детей	7.00– 8.15 (1ч.15мин)				
Утренняя гимнастика на улице; возвращение с прогулки	8.05–8.15				
Подготовка к завтраку Завтрак	08.15-08.50				
Подготовка к прогулке. Занятия*/Совместная образовательная и самостоятельная деятельность на прогулке	09.30-09.50* 8.50-09.30 09.50-11.40 (2ч. 50 мин)				
2 завтрак	10.00				
Возвращение с прогулки Водные процедуры	11.40-11.50				
Подготовка к обеду Обед	11.50-12.20				
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20-15.00 (2ч.40мин)				
Подъем, гимнастика после сна	15.00–15.15				
Полдник	15.15–15.40				
Игровая деятельность на прогулке возвращение с прогулки	15.40–16.50 (1ч.10мин.)				
Подготовка к ужину Ужин	16.50–17.20				
Игровая деятельность на прогулке, уход домой	17.20 -19.00 (1ч. 40 мин)				
Общая продолжительность прогулки	6 ч. 55 мин				
* в соответствии с расписанием занятий					

**Календарный образовательный (учебный) график по реализации ОПДО
на 2023 - 2024 учебный период и летний период 2024 г.**

Содержание	Временные периоды, длительность
УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД	
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе:	01 сентября 2023 - 31 мая 2024
	36 недель 4 дня
<i>1 полугодие</i>	17 недель
<i>2 полугодие</i>	19 недель 4 дня
Объем недельной образовательной нагрузки, в час., в том числе:	2 ч. 40 мин. (160 мин.)
<i>в 1-ую половину дня</i>	2 ч. 20 мин. (140 мин.)
<i>во 2-ую половину дня</i>	20 мин.
Сроки проведения мониторинга реализации ОПДО	в течение года в соответствии с циклограммой проведения мониторинга реализации ОПДО
ЛЕТНИЙ ПЕРИОД	
Календарная продолжительность летнего периода	01 июня 2024 – 31 августа 2024
	12 недель 4 дня
Объем недельной образовательной нагрузки, в час., в том числе:	1 ч. 40 мин. (100 мин.)
<i>в 1-ую половину дня</i>	1 ч. 40 мин. (100 мин.)
<i>во 2-ую половину дня</i>	-
Праздничные дни	04.11.2023; 01.01.2024 - 08.01.2024; 23.02.2024; 08.03.2024; 01.05.2024; 09.05.2024; 12.06.2024.

Учебный план по реализации ОПДО на 2023/24 учебный период

Наименование занятий	Количество занятий	
	Кол-во в неделю	количество в учебный период
Формирование элементарных математических представлений	1	37
Окружающий мир	0,5	27
Развитие речи	2	37
Рисование	2	*
Лепка	0,5	*
Аппликация	0,5	*
Конструирование	*	*
Физическая культура	3	110
Музыка	2	73
«Истоки»	0,25	9
«Шахматы»	*	*
ИТОГО:	12	293

*- содержание занятий реализуется через совместную деятельность педагога с детьми

Учебный план по реализации ОПДО на летний период 2024 г.

Содержание	Количество занятий	
	в неделю	в летний период
Познавательное развитие	1	0
Развитие речи	1	0

Художественное творчество	2	0
Физическая культура	3	39
Развитие движений	0	0
Музыка	2	25
ИТОГО:	9	64

Расписание занятий по реализации ОПДО на 2023/24 учебный период

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Количество занятий		
					1 пол дня/мин.	1 пол дня/мин.	1 пол дня/мин.
1. 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ /10 ¹⁰ -10 ³⁰ Окружающий мир, (Истоки) 2. 9 ²⁵ -9 ⁴⁵ музыка	1. 9 ⁰⁵ -9 ²⁵ – физкультура 2. 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ /10 ⁰⁰ -10 ²⁰ ФЭМП	1. 9 ²⁵ -9 ⁴⁵ – музыка	1. 9 ⁰⁵ -9 ²⁵ – физкультура 2. 15 ³⁰ -15 ⁵⁰ – развитие речи	1. 9 ⁰⁵ -9 ²⁵ – физкультура	7/140	1/20	8/160
<p>Условные обозначения: / - занятие проводится по подгруппам; ()- занятие проводится через неделю; *- при благоприятных погодных условиях занятие по физической культуре проводится на открытом воздухе; ФЭМП – формирование элементарных математических представлений.</p>							

Расписание занятий по реализации ОПДО на летний период (2024 г.)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Количество занятий		
					1 пол дня/мин.	1 пол дня/мин.	1 пол дня/мин.
1. 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ – музыка	1. 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ – физкультура	1. 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ – музыка	1. 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ – физкультура	1. 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ – физкультура	5/100	0/0	5/100

Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Режимный момент, время	Время, фактически затраченное на реализацию ОП	День недели/содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей осмотр, игры	7.00-8.20	Индивидуальная работа по речевому и познавательному развитию (по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога)				
		Самостоятельные творческие игры детей; Д/игра на развитие ППП; Работа в уголке безопасности: Д/и по обучению правилам пожарной безопасности	Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность; Опытническая деятельность\игры с песком и водой; Дид/игра на развитие речи (лексика); Дид/игра на развитие ППП	Самостоятельные строительно-конструктивные игры по инициативе детей (ЛЕГО); Труд в уголке природы Дид/игра на развитие речи (ГСР); Дид/игра на развитие ППП	Опытническая деятельность\игры с песком и водой; Дид.игра на ФЭМП; Музыкально-.д/игры; Работа в уголке безопасности: Д/и по обучению правилам дорожной безопасности	Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность; Дид/игра по ознакомлению с живописью; Дид.игра на развитие ППП; Дид/игра на развитие речи (ЗКР)
Утренняя гимнастика	(10 мин).	Утренняя гимнастика				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	Артикуляционная/пальчиковая гимнастика Беседы и проблемные ситуации о правилах поведения в группе «Уроки безопасности», «Веселый этикет», «Здоровый образ жизни» Подготовка к завтраку. Завтрак. Трудовые поручения, формирование КГН.				
Утренний круг	8.50-9.00	Информирование, проблемная ситуация, развивающий диалог, детское сообщество. Подготовка к занятиям				
Занятия/ Совместная деятельность	9.00-10.30 (20 мин).	Занятия согласно расписанию. Физкультурные минутки во время проведения занятий. Самостоятельные игры между занятиями. Активное занятие «Истоки» -1 раз в месяц (9 занятий в год) по плану ¹ .				
Второй завтрак	10.00-10.10	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках), второй завтрак				
Подготовка к прогулке, прогулка возвращение с прогулки	10.30-12.00 (20 мин). (1ч.30 мин)	Беседы, инструктажи о правилах поведения «Уроки безопасности»				
		Подготовка к прогулке: самообслуживание (закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности, взаимопомощи)				
		Наблюдение за явлениями и объектами природы				
		Подвижные игры на развитие двигательной активности Дид/игра ОП; Дид/игра ОО; Сюжетно-ролевая игра Труд в природе, на участке				
		Индивидуальная работа на прогулке с детьми по познавательному, физическому, социально-коммуникативному развитию				
Индивидуальная работа в группе по речевому и познавательному развитию (по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога)						
Возвращение с прогулки: самообслуживание (закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности, взаимопомощи)						

Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	Подготовка к обеду. Заучивание наизусть/ЧХЛ Беседы «Веселый этикет», «Здоровый образ жизни». Обед. Трудовые поручения				
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00 (2ч.30 мин)	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Слушание музыки. Сон				
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00-15.15 (10 мин).	Постепенный подъем. Корректирующая, дыхательная гимнастика. «Тропа здоровья». Одевание детей.				
Полдник	15.15-15.30.	Подготовка к полднику. Полдник.				
Занятия/ Совместная деятельность Вечерний круг	15.30-17.05	Самостоятельная деятельность в центрах активности/индивидуальная работа с детьми				
		Чтение худ. лит-ры ¹ , природоведческой литературы Сюжетно-ролевые, сюжетно-дид\ игры ¹	Просмотр мультфильмов Театрализованные (игры-имитации, драматизации), режиссерские игры ¹ Игровая, художественно-творческая деятельность по обучению игре в шахматы ³	Строительно-конструктивные игры ¹ (Игры по образцу, совместные постройки, обучение конструированию, обыгрывание постройки) М\П, нар, хор. игры ¹	Работа с альбомами и книгами ¹ (Пересказ, рассказ по предметам и игрушкам, рассказ по картине и серии картин) Дид., н.-печатные игры ¹	Совместная деятельность по лепке/аппликации ¹
		Рефлексия, обсуждение проблем, развивающий диалог, детское сообщество				
Подготовка к ужину, ужин	17.05-17.30	Подготовка к ужину. Ужин. Беседы «Веселый этикет», «Здоровый образ жизни». Трудовые поручения				
Совместная и самостоятельная деятельность на прогулке	17.30-19.00 (20 мин). (1ч.30 мин)	Подготовка к прогулке: самообслуживание (закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности, взаимопомощи)				
		Наблюдение за явлениями и объектами природы Игры и упражнения на развитие физ.качеств Дид/игра ОП; Дид/игра ОО; Сюжетно-ролевая игра Труд в природе, на участке, в группе				
		Игры на развитие мелкой моторики рук, работа в тетрадах Индивидуальная работа с детьми по познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию дошкольников.				
		Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности. Уход детей домой.				
		Самостоятельные сюжет/р игры по инициативе детей Настольно-печатные игры	Самостоятельные театрализованные игры Самост. худож-изобразительная деятельность	Самостоятельные строительно-конструктивные игры по инициативе детей (ЛЕГО) Настольно-печатные игры	Самостоятельные творческие игры/. Самостоятельная музыкальная деятельность	Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность Настольно-печатные игры
Время, затраченное на реализацию образовательной программы: В день: 12 часов (720 минут) , в неделю 60 ч (3600 мин) Обязательная часть - 57 часов 30 мин. (3450 минут) – 95 % Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 3 часа 30 мин. (210 минут)- 5%						
¹ «Социокультурные истоки», ³ «Шахматное королевство»						

3.4. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Тематические недели	Знаменательные даты и праздники	Мероприятия в учреждении	Ответственные
Сентябрь				
1	«Мой детский сад», «Школа»	<u>1 – День знаний</u>	Развлечение «День знаний» Физ. развлечения «Красный, желтый, зеленый»	Учитель музыки Воспитатели.
2	«Здравствуй, осень»	9 – День красоты 14 – Осенины	Выставка рисунков «Заглянула осень в сад»	Воспитатели
3	«Дары леса»	21 сентября - День работников леса	Выставка поделок: «Осенний вернисаж» (поделки из природного материала)	Воспитатели
4	«Труд работников детского сада»	<u>27 – День воспитателя и всех дошкольных работников</u>	Творческий проект «Поздравим работников детского сада!»	Воспитатели.
Октябрь				
5	«Дикие животные»	<u>1 – Международный день музыки и пожилого человека,</u> <u>4 — День защиты животных</u>	Фотовыставка, посвященная Дню пожилых людей «Дорогие сердцу люди» Акция «Дай лапу»	Воспитатели Воспитатели
6	«Домашние животные»	<u>5 — Всемирный день учителя.</u>	Акция «Зимняя кладовая», «Помоги тем, кто рядом»	Воспитатели
7	«Овощи»	15 – Всемирный день мытья рук	Неделя Здоровья	Специалисты Центра здоровьесбережения Воспитатели
8	«Фрукты»	21 – «День яблока» <u>3-е воскресенье- День отца в России</u>	Спортивно-игровой досуг «Папа может»	Воспитатели
9	«Продукты питания»	28– День анимации 26 – день автомобилиста	Музыкальное развлечение «Осень в гости просим»	Учитель музыки Воспитатели
Ноябрь				
10	«Мой дом, моя улица, мой город»	<u>4 - День народного единства</u>	Муз.развлечение «Хоровод дружбы», «Дружные ребята»	Учитель музыки

11	«Одежда, обувь»	<u>10 – Всемирный день науки</u>	Тематическое занятие «Доброта спасет мир»	Воспитатели.
12	«Игрушки»	16- Международный день терпимости 20 – Всемирный День ребенка		
13	«Моя семья»	<u>Последнее воскресенье.– День матери России</u>	Тематический досуг «Мамочка милая, мамочка моя»	Воспитатели Учитель музыки
Декабрь				
14	«Здравствуй, зимушка зима!»	1 – Начало зимы <u>3- Межд. день инвалидов.</u> <u>5- День добровольца (волонтера) в России;</u>	Акция «Цветик-семицветик» Акция «День добрых дел»	Воспитатели Учителя -логопеды Педагоги-психологи Воспитатели
15	«Родные просторы»	<u>8 - Международный день художника;</u> <u>9 - День Героев Отечества;</u> 12 – день рождения ХМАО-Югра. <u>День конституции РФ.</u>	Творческая мастерская «Украсим группу к новому году» Конкурс чтецов	Воспитатели Воспитатели
16	«Посуда»	15- Международный день чая 21 – день рождение кроссворда	Выставка поделок «Новогодняя сказка» (поделки новогодних персонажей)	Воспитатели
17-18	«Новогодний праздник»	<u>31 – Новый год</u>	Новогодние праздники	Учитель музыки Воспитатели
Январь				
19	«Зимние забавы»	7 – Рождество Христово 11 – Всемирный день «спасибо» 17- день детских изобретений	Выставка рисунков «Зимушка-зима, веселая пора»	Воспитатели
20	«Зимующие птицы»	21 – Международный день объятий	Развлечение «День обнимашек»	Воспитатели
21	«Животные жарких	28 – День открытия Антарктиды	Презентация «Путешествие в Антарк-	Воспитатели

	и северных стран»		тиду»	
Февраль				
23	«Домашние птицы»	<u>2- День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</u> <u>8-День науки</u>	Театрализованные представления «Лисичка со скалочкой»	Воспитатели
23	«Моя страна, планета»	17– День рождение А.Барто	Конкурс чтецов	Воспитатели Учителя-логопеды.
24	«Народная культура и традиции»	<u>21 - Международный день родного языка</u>	День загадок	Воспитатели Учителя-логопеды.
25	«Наша армия»	<u>23 – День защитника Отечества</u>	Стенгазета «Вместе с папой» «День защитников отечества»	Учитель музыки, физической культуры Воспитатели
Март				
26	«Мамин праздник»	<u>8 марта – Международный женский день</u>	Праздник «День матери». Выставка рисунков «Моя мама королева»	Воспитатели Учитель музыки
27	«Комнатные цветы»	Масленица	Игровое развлечение на народных играх	Учитель физической культуры
28	«Водное царство»	21 марта– День поэзии, День кукольника 22 марта– Всемирный День воды	Фольклорный праздник «Прощай , Зимушка – Зима!»	Воспитатели Учитель музыки
29	«Мебель»	<u>27 – Международный День театра</u>	Театральные представления «Театр папы Карло»	Воспитатели
Апрель				
30	«Перелетные птицы»	1 – Всемирный день птиц, День птиц, День смеха 2 – Межд. день детской книги, Г.Х Андерсена 7 – «Вороний день»	День смеха «Шутихи»	Учителя – логопеды
31	«Уроки Айболита»	7 – День здоровья	Театрализованное представления «Айболит и воробей»	Воспитатели
32	«Весна — красна»	<u>12 – День космонавтики</u>	Выставка рисунков «Удивительный	Воспитатели

			космос»	
33	«Транспорт»	22- Международный день земли 23 – глобальная неделя безопасности дорожного движения	Выставка поделок «Изготовление транспорта из бросового материала»	Воспитатели
34	«Пожарная безопасность»	30 – День пожарной охраны России 29 – Международный день танцев	Развлечение по пожарной безопасности	Воспитатели
Май				
35	«Труд взрослых»	<u>1 – праздник весны и труда</u>	Игровая деятельность «Надо вещи убирать – не придется их искать!»	Воспитатели
36	«О подвигах военных лет»	6 мая день Св. Георгия Победоносца <u>9 - День победы</u>	Акция «Георгиевская ленточка»	Воспитатели
37	«Насекомые»	15 – международный день семьи 18 – международный день музеев <u>19-День детских общественных организаций России;</u>	Театрализованные представления «Гуси – лебеди»	Воспитатели
38	«Первые весенние цветы»	<u>24 – День славянской письменности и культуры;</u> День парков 27-день библиотекаря	Акция «Цветущий детский сад»	Воспитатели
Летний период				
Июнь				
1	«Мои любимые сказки»	<u>1-День защиты детей</u>	Праздник детства	Учитель музыки, физической культуры
2	«Мои верные друзья»	<u>6 – День русского языка;</u> 9— Международный день друзей <u>12— День России</u>	Выставка рисунков «Летняя пора»	Воспитатели
3	«Неделя здоровья»	19 – День медицинского работника <u>22- День памяти и скорби.</u> 23 – Межд. олимпийский день	Игровая деятельность «Трудимся играя»	Воспитатели
4	«В мире откры-	25 июня – День изобретателя		

	тий»			
Июль				
5	«Мой друг - светофор!»	3– День ГИБДД	Развлечения по дорожной безопасности	Учитель физической культуры
6	«Труд взрослых»	<u>8- День семьи, любви и верности.</u> 10 – День рыбака, 10 - День российской почты, 12 - День фотографа	Изготовление ромашки для близких и родных «День любви, семьи и верности»	Воспитатели
7	«Юные интеллектуалы»	20 — Международный день шахмат	Игровая деятельность «Шахматное королевство»	Воспитатели
8	«Цветной луг»		Выставка коллективных работ «Цветочная полянка»	Воспитатели
9	«Цирк»	4 – открытие первого в мире цирка	Развлечение «Веселые клоуны»	Учитель музыки Воспитатели
Август				
10	«Юные спортсмены»	<u>8 – День физкультурника</u>	Развлечения «Летом весело играем и здоровье сохраняем»	Учитель физической культуры Воспитатели
11	«Строители»	9 – День строителя	Конкурс песочных фигур	Воспитатели
12	«Сбор урожая»	<u>22- День Государственного флага России</u>	Выставка коллективных работ ко Дню флага.	Воспитатели
13	«Труд нефтяников и газовиков»	<u>27-День российского кино.</u>	Театрализованные представления «Бычок – смоляной бочок»	Воспитатели Учитель музыки

Описание особенностей традиционных событий праздников, мероприятий, направленных на решение воспитательных задач, с учетом особых подходов к организации жизнедеятельности каждой возрастной группы, предусмотренных ОПДО ДОУ, представлено в рабочих программах групп

Перечень детской литературы

Сентябрь/Октябрь/Ноябрь			
Русский фольклор	Фольклор народов мира	Произведения поэтов и писателей России	Произведения поэтов и писателей разных стран
<p>Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусика..." Сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнаухова); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого);</p>	<p>Песенки. Песенки. "Утятя", француз., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус. Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под редакцией С. Маршака;</p>	<p>Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору)). Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору). Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка».</p>	<p>Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. ХБалинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс).</p>
Декабрь/Январь/Февраль			
Русский фольклор	Фольклор народов мира	Произведения поэтов и писателей России	Произведения поэтов и писателей разных стран
<p>Малые формы фольклора. «Идет лисичка по мосту...», "Сидит, сидит зайка...", "Кот</p>	<p>Песенки. "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песен-</p>	<p>Поэзия. Есенин С.А. "Поэт зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розо-</p>	<p>Поэзия. Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с ла-</p>

<p>на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять",</p> <p>Сказки. "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).</p>	<p>ка (обработ. Ю. Вронского).</p> <p>Сказки. "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской);</p>	<p>вые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."),</p> <p>Проза. Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору);</p> <p>Литературные сказки. Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"</p>	<p>тыш. Л. Мезинова.</p> <p>Литературные сказки. Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной).</p>
--	---	---	---

Март/Апрель/Май

Русский фольклор	Фольклор народов мира	Произведения поэтов и писателей России	Произведения поэтов и писателей разных стран	Для заучивания наизусть	Для чтения в лицах
<p>Малые формы фольклора. "Сегодня день целый...", "Иди весна, иди, красна...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит",</p>	<p>Песенки. "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака). Сказки. "Красная Шапочка", из сказок Ш.</p>	<p>Поэзия. Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим"; Толстой А.К.</p>	<p>Поэзия. Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера.</p> <p>Литературные сказки. А. Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из</p>	<p>Произведения. «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостя»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем.</p>	<p>Произведения. Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».</p>

<p>"Тень-тень, потетень". Сказки. "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "</p>	<p>Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.</p>	<p>"Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору). Проза: Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки. А. Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору)</p>	<p>книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).</p>	<p>«Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».</p>	
---	---	---	---	---	--

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд, пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов»

Перечень музыкального репертуара

Сентябрь / октябрь / ноябрь				
Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Музыкальные игры
<p>Произведения. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова);</p>	<p>Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка".</p> <p>Песни. « "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p>	<p>Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева</p>	<p>Игровые упражнения. « "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике".</p> <p>Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой;</p> <p>Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой.</p> <p>Характерные танцы. "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса;</p> <p>Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова.</p> <p>Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой.</p> <p>Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?".</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского;</p>	<p>Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина.</p> <p>Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайнышка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни.</p>

			"Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой;	
Декабрь / январь / февраль				
Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Музыкальные игры
<p>Произведения. "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот",</p>	<p>Упражнения на развитие слуха и голоса. рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька".</p> <p>Песни. "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой.</p>	<p>Произведения. «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой.</p>	<p>Игровые упражнения. ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух".</p> <p>Этюды-драматизации. "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова.</p> <p>Хороводы и пляски. новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <p>Танцы и пляски. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Снежинки", муз. Т. Ломовой.</p> <p>Характерные танцы. «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.</p> <p>Музыкальные игры. "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко.</p> <p>Игры с пением. "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова.</p> <p>Песенное творчество. "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского.</p>	<p>Игры. «Ищи игрушку», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера.</p> <p>Игры с пением. «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p>
Март / апрель / май				
Слушание	Пение	Песенное	Музыкально-ритмические движения	Музыкальные игры

		творчество		
Произведения. рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.	Упражнения на развитие слуха и голоса. рус. нар. песни; за-клички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!". Песни. "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова.	Придумай песенку.	Игровые упражнения. муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина. Этюды-драматизации. "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова. Хороводы и пляски. "Танец с ложками" под рус. нар. Мелодию. Танцы и пляски. "Танец с ложками" под рус. нар. Мелодию. Характерные танцы. "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского. Музыкальные игры. "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко. Игры с пением. "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. Песенное творчество. Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные. Развитие танцевально-игрового творчества. "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.	Игры. «Игра со звончком», муз. С. Ржавской; Игры с пением. «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тилчеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова.
Июнь / июль / август				
Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Музыкальные игры
Произведения. "Ах ты, берега", рус. нар. песня; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот".	Упражнения на развитие слуха и голоса. сл. К. Чуковского, "Кукушечка"; рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька". Песни. "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова.	Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	Игровые упражнения. "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина. Этюды-драматизации. "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова. Хороводы и пляски "Танец с ложками" под рус. нар. Мелодию. Танцы и пляски. "Танец зайчат" под "Поль-	Игры. «Береги обруч», муз. В. Витлина. Игры с пением. «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского.

			<p>ку" И. Штрауса.</p> <p>Характерные танцы. «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.</p> <p>Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой.</p> <p>Игры с пением. "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p>Песенное творчество. Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. "Кукла", муз. М. Старокадомского.</p>	
--	--	--	--	--

В течение года

Музыкально-дидактические игры	Инсценировки и музыкальные спектакли	Развитие танцевально-игрового творчества	Игра на детских музыкальных инструментах
<p>Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".</p> <p>Развитие чувства ритма. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю".</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p>	<p>«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-рассказка), муз.Т. Вилькорейской.</p>	<p>«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p>	<p>"Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>

Перечень основных подвижных игр

С бегом.	С прыжками.	лазанием и ползанием.	С метанием.	На ориентировку в пространстве, на внимание.	С элементами соревнования.	Народные игры.
«Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Бездомный заяц».	«Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».	«Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».	«Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».	«Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».	«Кто быстрее?», «Кто выше?».	«У медведя во бору» и др.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".
 Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".