

СОГЛАСОВАНО:
зам. заведующего по УВР
С.Л. Рыженко
22.08.2023г.

ПРИНЯТО:
на заседании
педагогического совета
Протокол от 22.08.2023 г.
№ 1

УТВЕРЖДЕНО:
приказом от 24.08.2023
№ ДС77-11-441/3
Заведующий МБДОУ № 77
«Бусинка» А.Н. Брызгалова

Подписано электронной подписью

Сертификат:
00CC3DD048315AF20259FDABF103E39BC8
Владелец:
Брызгалова Анна Николаевна
Действителен: 01.11.2022 с по 25.01.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 77 «Бусинка»
группы общеразвивающей направленности
раннего возраста
(с 2 до 3 лет)
№ 3 «Колобок»

Срок реализации:
2023-2024 учебный период

Составитель:
Шестакова Е. А., воспитатель,
Попова М.В., воспитатель,
Соломкина Н.Е., учитель ФК,
Юпатова С.А., учитель музыки.

г. Сургут
2023 г.

Содержание рабочей программы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения программы	3
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	9
2.1. Описание образовательной деятельности по реализации рабочей программы	9
2.2. Описание вариативных форм, способов и методов, и средств реализации рабочей программы..	13
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы.....	15
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	18
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	22
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	25
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	26
3.1. Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ОПДО ДОУ	26
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	26
3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе	27
3.4. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий(план воспитательной работы.....	43
Приложения	38
Перечень детской литературы.....	38
Перечень музыкального репертуара.....	39
Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений	39

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для воспитанников группы раннего возраста (с 2 до 3 лет) № 3 «Колобок» в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №77 «Бусинка» (далее по тексту-ОПДО) и нормативно – правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 03.02.2014 № 11-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155;
- Федеральная образовательная программа от 25 ноября 2022 г. № 1028
- Приказ Министерства просвещения РФ от 08.11.2022 № 955 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
- Приказ Министерства просвещения РФ от 30.09.2022 № 874 "Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ"
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, Пр. Министерства образования и науки РФ от 31.07. 2020 № 373;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». СП 2.4.3648-20 (Постановление от 28.09.2020 № 28);
- «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» СП 1.2.3685-21(Постановление от 28.01.2021 № 2);
- Законом «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, от 27.06. 2013 № 68-оз (с изменениями от 01.07.2013);
- Государственная программа развития образования в ХМАО- Югре на 2019-2025 и на период до 2030 года;
- Муниципальная программа «Развитие образования города Сургут на период до 2030 года», (Постановление от 13.12.2013 № 8993);
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 77 «Бусинка», утвержденным распоряжением Администрации города от 20.10.2020 № 1631 и другими действующими законодательными документами.

Цели и задачи Программы

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих *задач*:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа направлена на реализацию ключевых функций дошкольного уровня образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами.
2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
3. Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей по направлениям развития и образования детей или по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание рабочей программы реализуется через:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов дет-

ской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе индивидуального подхода к дошкольникам и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.

В соответствии с обязательной частью ОПДО, рабочая программа разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028. В соответствии с формируемой в образовательную деятельность включена следующая парциальная программа по музыкальному развитию детей раннего возраста «Музыкальные ладошки», реализуется в группах раннего возраста с 1 до 3 лет.

Цель: способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей раннего возраста средствами музыкального воспитания путем создания игровой деятельности педагога и ребенка.

Задачи Программы:

1. Способствовать раннему развитию ребенка через комплексную музыкальную деятельность.
2. Обеспечивать развивающий досуг и игровую деятельность.
3. Формировать готовность к дальнейшему обучению.
4. Развивать музыкальные способности, музыкальную сенсорику, музыкальный вкус в наиболее сензитивный период развития ребенка.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО обязательная часть составляет не менее 60% от ее общего объема, а часть, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Характеристики особенностей развития детей.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении МБДОУ № 77 группы № 3 «Колобок».

Возрастные особенности

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются

зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Индивидуальные особенности.

В 2023/2024 учебном периоде основную образовательную программу в группе №3 «Колобок» будут осваивать 35 воспитанника с 2 до 3 лет из них 20 мальчиков и 15 девочек.

По данным медицинского обследования 33 воспитанников имеют I группу здоровья, 2 - II группу, детей – инвалидов нет.

4 воспитанника, имеющих речевые нарушения, будут осваивать адаптированную образовательную программу.

100% детей впервые будут посещать дошкольное учреждение.

Характеристика семей

Всего семей	Полных семей	Неполных семей	Имеющих:			Льготные семьи:									Семьи - мигранты
			1 ребенка	2 детей	3 и более	Многодетные	Имеющих детей под опекой попечительством	Имеющих детей-инвалидов	Родители – инвалиды (1 и 2 гр.)	Семьи малых народов Севера	Семьи участников боевых действий	Семьи беженцев и вынужденных переселенцев	Малообеспеченные семьи	Семьи из районов техногенных катастроф	
35	33	2	9	17	9	9	-	-	-	2	1	2	3	-	-

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты по программе «Музыкальные ладошки» для детей раннего возраста с 1 до 3 лет

Дети проявляют интерес к прослушиванию музыкальных произведений, понимают характер музыки, определяют 1 и 2 -частную форму произведения. Дослушивают музыкальное произведение до конца, узнают знакомые песни, эмоционально отзываются на музыку, различают звуки по высоте (в пределах октавы). Ребенок может рассказать, о чем поется в песне, владеет речью. Замечать изменения в звучании (тихо-громко), петь не отставая, и не опережая друг друга. Слышать начало и окончание звучания музыки, выполнять танцевальные движения: маршировать, кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различать детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушка, колокольчик, бубен и др.). Выполнять простые пальчиковые игры с текстом координировать движения пальцев, кисти рук. Различает звучание инструментов: молоточек, погремушка, бубен, барабан. Овладевает культурными способами деятельности.

Оценка индивидуального развития воспитанников в ДОУ (педагогическая диагностика и мониторинг, психолого-педагогическая диагностика) проводится посредством электронного образовательного сервиса «Электронная карта индивидуального развития ребенка». Порядок организации и осуществления оценки индивидуального развития воспитанников в ДОУ регламентируется соответствующим положением, утвержденным приказом заведующего ДОУ.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по реализации рабочей программы.

Обязательная часть образовательной программы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности соответствует п.п.18.3.2.ФОП ДО

Решение совокупных *задач воспитания* в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего

- окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности соответствует п.п. 19.3.2. ФОП ДО

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности соответствует п.п. 22.3.2. ФОП ДО

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности соответствует п.п. 20.3.2. ФОП ДО

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности соответствует п.п. 21.3.2. ФОП ДО

Решение совокупных *задач воспитания* в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:
воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Описание образовательной деятельности в соответствии с программами и образовательными технологиями, используемыми в формируемой части программы

Описание образовательной деятельности по музыкальному развитию воспитанников с 1 до 3 лет представлено в парциальной программе по музыкальному развитию детей раннего возраста «Музыкальные ладошки», согласованной методическим советом, утвержденной педагогическим советом МБДОУ № 77 «Бусинка» № 5 (протокол от 14.05.2021 № 5).

2.2. Описание вариативных форм, способов и методов, и средств реализации рабочей программы

Виды детской деятельности с учетом возрастных особенностями детей:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов

Традиционные методы:

Наглядный	Словесный	Практический
-Наблюдения -Рассматривание картин, предметов, игрушек - показ способов действий, имитация, использование наглядных пособий, зрительных ориентиров,	- Рассказ - Беседа -Чтение - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям - Словесная инструкция	-Игра -Повторение действий - упражнения - имитация - разучивание песен, танцев,

Методы познавательной деятельности детей:

Информационно-рецептивный метод - предъявляется информация, организуется действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)	Репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
--	--

Методы воспитания (по В.А.Сластенину):

Методы формирования сознания	Методы организации деятельности	Методы стимулирования и мотивации деятельности
- убеждение -внушение -объяснение - рассказ - беседа - работа с книгой - пример	-педагогическое требование - приучение к положительным формам общественного поведения - инструктаж, разъяснение норм и правил поведения, - упражнение, - создание воспитывающих ситуаций	- педагогическая оценка -поощрение - наказание - создание ситуаций успеха\неуспеха --игры,

Формы, методы по реализации части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

<p>Парциальная программа по музыкальному развитию «Музыкальные ладошки»</p>	<p>Формы работы: -Музыкальные занятия -Развлечения Музыка в повседневной жизни: -другие занятия -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -детские игры, забавы, потешки, -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -Игры, хороводы -Эксперименты со звуком -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок</p>
--	---

Средства для реализации ОПДО

Группы средств:			
демонстрационные и раздаточные	визуальные, аудиальные	естественные и искусственные;	реальные и виртуальные
Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:			
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);	- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);	- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);	- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

<p>- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования)</p>	<p>- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</p>	<p>- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</p>	<p>- трудовой (оборудование и инвентарь для);</p>	<p>- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</p>
--	--	---	--	---

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы

Психолого-педагогическое сопровождение детей в группах общеразвивающей направленности направлено на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающими трудности в освоении ОПДО ДОУ

Модель психолого-педагогического сопровождения образовательной деятельности, направленной на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ОПДО



Освоение ОПДО ДОУ детьми с ОВЗ и/или инвалидностью осуществляется по адаптированным образовательным программам (далее - АОП), разработанным индивидуально для каждого воспитанника с ОВЗ и/или инвалидностью

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Виды образовательной деятельности:			
образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое). - самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), - самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей - самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)	взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.
<p>Варианты совместной деятельности педагога с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; - совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры - совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; - совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей; 			

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать следующую деятельность:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);	беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;	практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);	наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;	продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);	оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).	Занятия. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:			
наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	экспериментирование с объектами неживой природы;	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО	свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу	проведение спортивных праздников (при необходимости).	

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать следующую деятельность:				
элементарная трудовая деятельность детей (уборка игрушек, трудовые поручения, самообслуживание;)	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	работа с родителями (законными представителями).
--	--	---	--

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Виды культурных практик:				
игровая	продуктивная	познавательно-исследовательская	коммуникативная	чтение художественной литературы.
ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);	Ребенок как созидатель и волевой субъект (инициатива целеполагания);	Ребенок как субъект исследования (познавательная инициатива);	Ребенок как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).
Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.				
В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.				

Разнообразные игровые технологии для детей раннего возраста

- Блоки Дьенеша
- Игры Воскобовича
- Пескотерапия
- Бизиборд,
- Театр на столе
- Яркие следы

Арт -методики для развития детей раннего и младшего дошкольного возраста. 14 классических и авторских методик, адаптированные для успешного развития детей раннего и младшего дошкольного возраста, призваны не только гармонизировать эмоциональное состояние и повысить самооценку «растущего человека», но и расширить его социокультурный и художественный опыт в условиях свободной деятельности. Арт-методики направлены на разные виды сотворчества взрослого и детей: «материнский фольклор», детский театр, разные виды свободного рисования

(акварелью по мокрой бумаге, на песке, с помощью лоскутной ткани), разные техники лепки и скульптуры (из соленого теста, плавающего пластилина, «миллефиори»), музыкальное движение и др.

1. Арт- методика «Тряпичная кукла пеленашка»

Цели и задачи проекта:

Формирование интереса к русской народной культуре детей младшего дошкольного возраста (2-3 лет) через организацию игровой деятельности с тряпичной куклой пеленашкой.

Задачи:

- Познакомить ребёнка с образом младенца его значением в жизни семьи, прививать заботу, любовь, ответственность.
- Создать условия для понимания ребёнком связи игрушки «пеленашки» с образом материнства, семьи, родительства.
- Раскрыть образ гармоничной семьи, дать ребёнку представление о поколениях в семье (дедушка, бабушка, мама, папа, дети).
- Приобщить родителей к осмыслению значимости семейных традиций, обычаев и ознакомления детей с устным народным творчеством.

2. Арт-методика «Шифоновая радуга»

Цели и задачи проекта:

Сенсорное развитие детей раннего возраста (2-3 года) посредством игр с шифоновой тканью.

Задачи:

- Создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта
- Побуждать детей включаться в диалог с помощью доступных средств
- Учить применять сенсорные эталоны в практической деятельности.
- Учить отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?».
- Воспитывать у детей раннего возраста отзывчивость и доброту.
- Развивать мелкую моторику рук
- Развивать творческое воображение, наблюдательность мышление и способность к фантазированию.
- Приобщить родителей к осмыслению значимости совместной деятельности с детьми.

Виды образовательной деятельности по реализации части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа по музыкальному развитию «Музыкальные ладошки»	Музыкальные занятия -Развлечения	-театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -детские игры, забавы, потешки, -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -Игры, хороводы -Эксперименты со звуком -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок	Музыка в повседневной жизни:
---	-------------------------------------	--	------------------------------

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие *условия*:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд *способов и приемов*.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, представлена в подразделе 3.5. ОПДО МБДОУ № 77 «Бусинка»

План работы с семьями воспитанников на 2023-2024 уч. Период

Мероприятие	Период проведения	Ответственные
1.Родительское собрание, анкетирование, знакомство. 2. Родительские минутки «Давайте поиграем» 3. Родительский клуб «Адаптируемся вместе» 4.Праздник «Здравствуй, Осень»	Сентябрь	Попова М.В. Шестакова Е.А. Психолог
1. Консультация «Возрастные особенности детей 2-3 года жизни» 2.Инструктаж «Режим дня». 3. Консультация «Адаптация, какая она»	Октябрь	Попова М.В. Шестакова Е.А. Психолог
1.Папка передвижка «Не болейте детки» 2. «Родительская минутка» Литературный вечер «Фольклор нас учит говорить» 3. Устный журнал: «Профилактика простудных заболеваний»	Ноябрь	Попова М.В. Шестакова Е.А.
1.Выставка совместных поделок «Сказка к нам пришла» 2.Инструктаж для родителей «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт». 3.Родительская минутка: «Читаем сказки вместе»	Декабрь	Попова М.В. Шестакова Е.А.
1.Родительские минутки «Пальчиковые игры». 2.Рекомендации родителям «Зимние прогулки».3.Забавы «Из-за леса, из-за гор».	Январь	Попова М.В. Шестакова Е.А.
1.Консультация «Роль отца в воспитании ребенка» 2.Памятка для родителей «Правила гигиены» 3.Проект «Любимые сказки» 4. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле»	Февраль	Попова М.В. Шестакова Е.А.
1. Родительский клуб «Любимая игрушка» 2. Выставка рисунков «Для мамы» 3. Мастер-класс «Изготовление куклы пеленашки» 4. Театрализованные мероприятия ко Дню матери	Март	Попова М.В. Шестакова Е.А.
1. Круглый стол «Маленькие забияки» 2. Консультации «Как одеть ребенка на прогулку» 3. Рекомендации родителям «Музыка для малыша» 4. Развлечение по пожарной безопасности	Апрель	Попова М.В. Шестакова Е.А.
1. Родительское собрание, «Наши успехи» 2. Консультация «Весенние болезни» профилактика 3. Развлечение «Праздник труда»	Май	Попова М.В. Шестакова Е.А.
1. Акция «Цветущий детский сад» 2. Родительская минутка «Речевые игры» 3. Конкурс рисунков «Лето красное»	Июнь	Попова М.В. Шестакова Е.А.
1. Консультация для родителей «Укусы насекомых» 2. Выставка рисунков «Наш урожай» 3. Выставка коллективных работ «Цветочная полянка»	Июль	Попова М.В. Шестакова Е.А.
1. Консультация «Полезные витамины» 2. Родительская минутка «Веселый светофор»	Август	Попова М.В. Шестакова Е.А.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ОПДО ДОУ

Для реализации программы в группе имеются необходимое материально-техническое обеспечение:

- игры и игрушки для воспитанников 2-3 лет,
- учебно-методическое оборудование по речевому развитию,
- учебно-методическое оборудование по познавательному развитию,
- учебно-методическое оборудование по социально-коммуникативному развитию,
- учебно-методическое оборудование по физическому развитию,
- учебно-методическое оборудование по художественно-эстетическому развитию.
- уличное оборудование,
- технические средства обучения.

Описание средств обучения по ОПДО ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также особенностями их психофизического развития, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом заведующего, а также в паспорте группы.

Для реализации образовательных задач ОПДО используется перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, анимационных произведений, рекомендованный в п. 33 ФОП (Приложение 1)

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основные принципы при организации предметно-развивающей среды:

- информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющейся видом ДОУ, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;
- полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Требования к организации предметно-развивающей среды:

- Учет полоролевой специфики и обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков
- Создание предметно-развивающей среды с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей
- Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка

• Оборудование должно отвечать СанПиН, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям

• При подборе оборудования и определении его количества педагоги учитывают условия ДОУ: количество воспитанников в группах, площадь групповых и подсобных помещений

• Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации ООПДО основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

В группе № 3 «Колобок» имеются следующие центры развития:

№	Название центра	Задачи центра	Наполняемость центра
1	Музыкально-театральный центр «Музыкальная шкатулка»	Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, развитие музыкальных способностей, удовлетворение потребности в самовыражении; реализация самостоятельной творческой театрализованной деятельности детей, совершенствование умений в театрализации.	Музыкальные инструменты, магнитофон, СДС с детскими музыкальными произведениями, музыкально-дидактические игры; различные виды театра: пальчиковый, Би-Ба-Бо, теневой театр, ширма
2	Уголок для сюжетно-ролевых игр и ряженья	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли; формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.	Атрибуты для с/р. игр: «Больница», «Семья», «ДПС», «Строители», «Шофёры»; сарафаны, накидки, маски различных животных.
3	Книжный уголок «В гости к сказке»	Воспитание активного читателя, пополнение литературного багажа ребёнка произведениями различных жанров, знакомство с книжными иллюстрациями знаменитых художников.	Произведения различных литературных жанров, портреты писателей, репродукции иллюстраций к художественным произведениям, выполненные художниками, настольно-печатные игры.
4	Уголок природы и игр с песком и водой	Развитие представлений об объектах окружающего мира, об особенностях природы. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, развитие творческой активности.	Природный материал, клеёнки, фартуки, лейки; дидактические пособия «Фрукты-Овощи», «Животные», «Растения» и т.п.
5	Зона для настольно-печатных игр	Обогащение опыта во время игры с различными дидактическими пособиями, умение организовывать игры. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Развитие и закрепление сенсорных способностей.	Наборы настольно-печатных; настольных игр (мозаика, лото, вкладыши); игры Фрёбеля. Наборы: «Логические блоки Дьенеша», игры В. Воскобовича «Чудо-лукошки»

6	Спортивный уголок «Здоровячок»	Приобретение опыта в двигательных видах деятельности; становление Самостоятельности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании по полезных привычек.	Мячи, кегли, обручи, мешочки для метания, массажные дорожки, скакалки, цветные верёвочки и пр. Картотека подвижных игр.
7	Изо уголок «Волшебная кисточка»	Развитие эстетических чувств детей, художественно- творческих способностей, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации.	Карандаши, мелки, краски (гуашь, акварель), пластилин, кисти, цветная бумага, трафареты; народные игрушки. Природный и бросовый материал
8	«Лего- центр» «Мы строители»	Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов	Наборы Лего «Ферма», «Стройка», «Машины», наборы деревянного конструктора.
9	Уголок сенсорного развития «Веселые пальчики»	Развитие сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений), развитие речи, расширение представлений об окружающем мире.	Пирамидки различной цветовой гаммы, различной формы и разнообразной фактуры; шнуровки; мозаики
10	Уголок по безопасности «Добрый Светофорчик»	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Плакаты, содержащими правила поведения в опасных ситуациях, дидактические игры, альбомы для рассматривания, макет перекрестка, для освоения правил дорожной безопасности. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Пожарные», «Полиция», «Скорая помощь» и др.
11	Прогулочный участок	Создание эмоционально – благоприятных условий пребывания детей в дошкольном учреждении через благоустройство территории и организацию познавательной, творческой, оздоровительной деятельности детей во время пребывания на воздухе на прогулочном участке детского сада.	Веранда, песочница, домик, выносной материал: для игр с песком и снегом, для организации сюжетно-ролевых игр, для творчества, спортивный инвентарь, атрибуты для подвижных игр

Детализированный перечень оснащения развивающей предметно-пространственной среды образовательных помещений, используемых при организации и осуществлении образовательной деятельности с воспитанниками группы, представлен в паспорте группы.

3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе

Режим дня на 2023-2024 учебный период (холодный период)

Режимные процессы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием. Совместная, самостоятельная образовательная деятельность, индивидуальная работа с детьми	07.00-07.50				
Утренняя гимнастика.	07.50- 08.00				
Подготовка к завтраку. Завтрак.	08.10-08.40	08.30-09.00	08.10-08.40	08.30-09.00	08.30-09.00
Игры перед занятием*	8.40-9.20	9.00-9.20	8.40-9.20	9.00-9.20	-
Занятия* (групповые, подгрупповые),	9²⁰-9³⁰ / 9⁴⁰-9⁵⁰ *	8⁰⁰-8¹⁰ / 8²⁰- 8³⁰* 9²⁰-9³⁰ / 9⁴⁰-9⁵⁰	9²⁰-9³⁰ / 9⁴⁰-9⁵⁰ *	8⁰⁰-8¹⁰ / 8²⁰- 8³⁰* 9²⁰-9³⁰ / 9⁴⁰-9⁵⁰	8⁰⁰-8¹⁰ / 8²⁰- 8³⁰*
совместная деятельность	-	-	-	-	-
2 завтрак	9.50-10.00				
Подготовка к прогулке. Прогулка** Возвращение с прогулки	10.00-11.30 (1ч.30мин)	10.00-11.30 (1ч.30мин)	10.00-11.30 (1ч.30мин)	10.00-11.30 (1ч.30мин)	10.00-11.30 (1ч.30мин)
Подготовка к обеду. Обед	11.30-12.00				
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00 – 15.00 (3ч. 00 мин)				
Подъем, гимнастика после сна	15.00 – 15.15				
Полдник	15.15- 15.30				
Занятия*	16²⁰-16³⁰ *	-	16²⁰-16³⁰ *	-	-
Игровая, самостоятельная деятельность	15.30-16.20 16.30-16.55	15.30-16.50	15.30-16.20 16.30-16.55	15.30-16.50	15.30-16.50
Подготовка к ужину. Ужин	16.55- 17.30				
Вечерняя прогулка (Игры, самостоятельная деятельность. Уход домой	17.30-19.00 (1ч.30 мин)				
Общая продолжительность прогулки	3 ч. 00 мин				
* в соответствии с расписанием занятий					

**Режим дня на 2023-2024 учебный период
(теплый период)**

Режимные процессы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием. Совместная, самостоятельная образовательная деятельность, индивидуальная работа с детьми	7.00 – 8.00				
Утренняя гимнастика.	8.00 – 8.10				
Подготовка к завтраку. Завтрак.	08.10-08.40				
Занятия*	9⁰⁰.9¹⁰ *	9²⁰.9³⁰ *	9⁰⁰.9¹⁰ *	9²⁰.9³⁰ *	9⁰⁰.9¹⁰ *
Совместная образовательная и самостоятельная деятельность на прогулке	8.40-9.00	8.40-9.20	8.40-9.00	8.40-9.20	8.40-9.00
2 завтрак	9.50-10.00				
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.10 – 11.10 (2ч. 00 мин)	9.30 – 11.10 (1ч. 40 мин)	9.10 – 11.10 (2ч. 00 мин)	9.30 – 11.10 (1ч. 40 мин)	9.10 – 11.10 (2ч. 00 мин)
Возвращение с прогулки Водные процедуры	11.10-11.30				
Подготовка к обеду. Обед	11.30-12.00				
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00 – 15.00 (3ч. 00 мин)				
Подъем, гимнастика после сна	15.00 – 15.15				
Полдник	15.15- 15.30				
Игровая деятельность на прогулке/возвращение с прогулки	15.40–16.40 (1ч.00мин.)				
Подготовка к ужину. Ужин	16.55- 17.20				
Вечерняя прогулка (Игры, самостоятельная деятельность. Уход домой	17.20 -19.00 (1ч. 40 мин)				
Общая продолжительность прогулки	4ч. 40мин	4ч. 20 мин	4ч. 40 мин	4ч. 20 мин	4ч. 40 мин
* в соответствии с расписанием занятий					

**Календарный образовательный (учебный) график
на 2023 - 2024 учебный период**

Наименование занятий	Кол-во в неделю	количество в учебный период
Окружающий мир	1	36
Развитие речи	2	74
Рисование	1	37
Лепка	*	*
Конструирование	*	*
Физкультура	3	110
Музыка	2	73
ИТОГО:	9	330

Образовательный (учебный) план на летний период 2024 г.

Наименование занятий	Кол-во в неделю	количество в учебный период
Познавательное развитие	0	0
Развитие речи	0	0
Художественное творчество	0	0
Физкультура	3	38
Развитие движений	0	0
Музыка	2	26
ИТОГО:	5	64

Расписание занятий на 2023/24 учебный период

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. 9 ²⁰ -9 ³⁰ /9 ⁴⁰ -9 ⁵⁰ — Окружающий мир	1. 8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ /8 ²⁰ -8 ³⁰ — физкультура	1. 9 ²⁰ -9 ³⁰ /9 ⁴⁰ -9 ⁵⁰ — рисование	1. 8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ /8 ²⁰ -8 ³⁰ — физкультура	1. 8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ /8 ²⁰ -8 ³⁰ — физкультура
2. 16 ²⁰ -16 ³⁰ — музыка	2. 9 ²⁰ -9 ³⁰ /9 ⁴⁰ -9 ⁵⁰ — развитие речи	2. 16 ²⁰ -16 ³⁰ — музыка	2. 9 ²⁰ -9 ³⁰ /9 ⁴⁰ -9 ⁵⁰ развитие речи	
Количество занятий по ОПДО в неделю – 9, Образовательная нагрузка в 1 половину дня – 7/70, во 2 половину дня- 2/20				

Расписание занятий на летний период (2024 г.)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Физкультура 9 ⁰⁰ -9 ¹⁰	1. Музыка 9 ²⁰ -9 ³⁰	1. Физкультура 9 ⁰⁰ -9 ¹⁰	1. Музыка 9 ²⁰ -9 ³⁰	1. Физкультура 9 ⁰⁰ -9 ¹⁰
Количество занятий по ОПДО в неделю – 5, Образовательная нагрузка в 1 половину дня – 5/50, во 2 половину дня- 0/0				

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет)

Режимный момент, время	Время, фактически затраченное на реализацию ОП	День недели/содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей осмотр, игры	7.00-7.50	Индивидуальная работа по речевому и познавательному развитию (по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога)				
		Коммуникативные игры; Д/игра на развитие ППП;	Игры с песком и водой; Дид/игра на развитие речи (лексика); Дид/игра на развитие ППП	Самостоятельные строительно-конструктивные игры (ЛЕГО) Дид/игра на развитие речи (ГСР); Дид/игра на развитие ППП	Игры с песком и водой; Музыкально-д/игры*	Дид.игра на развитие ППП; Дид/игра на развитие речи (ЗКР)
Утренняя гимнастика	7.50-8.00 <i>ДА-10 мин.</i>	Утренняя гимнастика				
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.40	Артикуляционная/пальчиковая гимнастика Беседы и проблемные ситуации о правилах поведения в группе «Уроки безопасности», «Веселый этикет», «Здоровый образ жизни» Подготовка к завтраку. Завтрак. Формирование КГН.				
Самостоятельные игры	08.40-09.00	Самостоятельная игровая деятельность. Игры. Подготовка к занятиям.				
Занятия /совместная деятельность	08.40-09.50 <i>ДА-10 мин.</i>	Занятия согласно расписанию. Физкультурные минутки во время проведения занятий. Самостоятельные игры между занятиями.				
Второй завтрак	09.50- 10.00	Второй завтрак .Формирование КГН.				
Подготовка к прогулке, прогулка возвращение с прогулки	10.00-11.30 <i>ДА-15 мин. (1ч.30 мин)</i>	Беседы, инструктажи о правилах поведения «Уроки безопасности» Подготовка к прогулке: самообслуживание (закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности)				
		Наблюдение за явлениями и объектами природы Подвижные игры на развитие двигательной активности Дид/игра ОП; Дид/игра ОО; Сюжетно-ролевая игра				
		Индивидуальная работа на прогулке с детьми по познавательному, физическому, социально-коммуникативному развитию Возвращение с прогулки: самообслуживание (закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности)				
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	Подготовка к обеду. Чтение художественной литературы Беседы «Веселый этикет», «Здоровый образ жизни». Обед.				
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00 <i>(3ч.)</i>	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Слушание музыки*. Сон				

Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00 – 15.15 <i>ДА-10 мин</i>	Постепенный подъем. Корректирующая, дыхательная гимнастика, «Тропа здоровья». Одевание детей.				
Полдник	15.15- 15.40	Подготовка к полднику. Полдник.				
Занятия / совместная деятельность	15.40-16.55	Занятия согласно расписанию занятий				
		Чтение худ. лит-ры,	Театрализованные (игры-имитации, драматизации)*	Игры со строительным материалом	Игры с дидактическими игрушками	Театрализованные (игры-имитации, драматизации)*
Подготовка к ужину, ужин	16.55- 17.30	Подготовка к ужину. Ужин. Беседы «Веселый этикет», «Здоровый образ жизни».				
Совместная и самостоятельная деятельность на прогулке	17.30-19.00 <i>ДА-15 мин. (1ч.30 мин)</i>	Совместная деятельность по слушанию музыки				
		Подготовка к прогулке: самообслуживание (закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности, взаимопомощи)				
		Наблюдение за явлениями и объектами природы. Игры и упражнения на развитие физ.качеств				
		Дид/игра ОП; Дид/игра ОО; Сюжетно-ролевая игра Труд в природе, на участке, в группе				
		Игры на развитие мелкой моторики рук. Индивидуальная работа с детьми по познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию дошкольников.				
		Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности. Уход детей домой.				
		Сюжетно-дид\ игры	Музыкально-дидактические игры*	Игры со строительным материалом	Сюжетно-ролевые, сюжетно-дид\ игры	Музыкально-дидактические игры*
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в день: 12 часов (720 минут) ,в неделю 60 ч (3600 мин)						
Обязательная часть - 58 часов 00 мин.(3480 минут) – 97 % Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 2 часа 00 мин (120 минут)- 3%						
*«Музыкальные ладошки»						

3.4. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

№	Период	Тематические недели	Знаменательные даты и праздники	Мероприятия в учреждении
Сентябрь				
1	1 -04.09	«Мой детский сад», «Школа»	1 –День знаний 3 - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 — Международный день грамотности	Игровое развлечение «Заводные игрушки»
2	7-11.09	«Здравствуй, осень»	9 – День красоты 14 –Осенины	Выставка рисунков «Заглянула осень в сад»
3	14-18.09	«Дары леса»	21 сентября - День работников леса	М.р. «Веселая пляска!»
4	21-25. 09	«Труд работников детского сада»	27 – День воспитателя и всех дошкольных работников	
Октябрь				
5	28.09-2.10	«Дикие животные»	1 – Международный день музыки и пожилого человека, 4 — Всемирный день животных	Настольный театр «Колобок»
6	5-09.10	«Домашние животные»	5 октября — Всемирный день учителя.	Акция «Дай лапу»
7	12-16.10	«Овощи»	15 – Всемирный день мытья рук	Кукольный театр «Выросла репка большая-пребольшая!»
8	19-23.10	«Фрукты»	21 – «День яблока» 3-е воскресенье- День отца в России	
9	26.10 – 30.10	«Продукты питания»	28– День анимации 26 – День автомобилиста	Развлечение «Наши веселые машинки»
Ноябрь				
10	2-6.11	«Мой дом, моя улица, мой город»	4 - День народного единства	М.р.«Очень, очень добрый день»
11	9-13.11	«Одежда, обувь»	8 - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	М.р. «Потанцуй с игрушкой!»
12	16-20.11	«Игрушки»	16- Международный день терпимости 20 – Всемирный День ребенка 23 – 110 лет Н.Носову Последнее воскресенье.– День матери России	
13	23-27.12	«Моя семья»	30 - День Государственного герба Российской Федерации.	Ф.р. «День рождения Зайчишки»
Декабрь				
14	30.11– 4.12	«Здравствуй, зимушка зима!»	1 – Начало зимы 3 – День неизвестного солдата 3- Межд. день инвалидов. 5- День добровольца (волонтера) в России;	
15	7- 11.12	«Родные просторы»	8 - Международный день художника; 9 - День Героев Отечества; 10 декабря — Международный день прав человека 12 – день рождения ХМАО-Югры, День конституции РФ.	М.р. «Неваляшки»
16	14 -18.12	«Посуда»	15- Международный день чая 21 – День рождение кроссворда	Настольный театр «Волк и козлятки»
17-18	21-25.12 28-31.12	«Новогодний праздник»	31 – Новый год	Новогодний праздник
Январь				
19	11-15.01	«Зимние забавы»	7 – Рождество Христово 11 – Всемирный день «спасибо» 17- день детских изобретений	Выставка рисунков «Зимушка-зима, веселая пора»
20	18-22.01	«Зимующие птицы»	21 – Международный день объятий	М.р. «Волшебная снежинка»
21	25- 29.01	«Животные жарких и северных стран»	27 - День снятия блокады Ленинграда; - День памяти жертв Холокоста 28 – День открытия Антарктиды	Ф.р. «В гости к Зайке»

Февраль				
23	1- 05.02	«Домашние птицы»	2- День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 8-День науки	Развлечение «На птичьем дворе»
23	8-12.02	«Моя страна, планета»	15- День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 17– День рождение А.Барто	
24	15-19.02	«Народная культура и традиции»	21 - Международный день родного языка	Р.р. «Веселые игрушки»
25	22 -26.02	«Наша армия»	23 – День защитника Отечества	
Март				
26	1.03-5.03	«Мамин праздник»	8 марта – Международный женский день	Праздник с участием мам и бабушек.
27	9-12.03	«Комнатные цветы»	Масленица	Т.р «Ладушки в гостях у бабушки»
28	15-19.03	«Водное царство»	18- День воссоединения Крыма с Россией 21 марта– День поэзии, День кукольника 22 марта– Всемирный День воды	
29	22.03-26.03	«Мебель»	27 – Международный День театра	М.р. «Звонкие игрушки»
Апрель				
30	29.03-02.04	«Перелетные птицы»	1 – Всемирный день птиц, День птиц, День смеха 2 – Межд. день детской книги, Г.Х Андерсена 7 – «Вороний день»	Т.р. «Репка»
31	05-09.04	«Уроки Айболита»	7 – День здоровья	Ф.р. «В гостях у Витаминки»
32	12-16.04	«Весна — красна»	12 – День космонавтики	
33	19-23.04	«Транспорт»	22- Международный день земли 23 – глобальная неделя безопасности дорожного движения	Пальчиковый театр «Курочка Ряба»
34	26-30.04	«Пожарная безопасность»	30 – День пожарной охраны России 29 – Международный день танцев	
Май				
35	04 -07.05	«Труд взрослых»	1 мая – праздник весны и труда	
36	11-14.05	«О подвигах военных лет»	6 мая день Св. Георгия Победоносца 9 мая- День победы	
37	17-21.05	«Насекомые»	15 мая – международный день семьи 18 мая –международный день музеев	Ф.р «Мы растем здоровыми»
38	24-28.05, 31.05	«Первые весенние цветы»	24 – День славянской письменности и культуры; День парков 27-день библиотекаря	Т.р. «День рождения Колобка»

Летний период				
Июнь				
1	1.06 — 4.06	«Мои любимые сказки»	День защиты детей	Т.р. «В гостях у сказки»
2	7- 11.06	«Мои верные друзья»	6 – День русского языка; 9— Международный день друзей 12— День России	
3	15- 18.06	«Неделя здоровья»	19 – День медицинского работника 22- День памяти и скорби. 23 – Межд. олимпийский день	Развлечение «Озорные пальчики»
4	21 – 25.06	«В мире открытий»	25 июня – День изобретателя	
Июль				
5	28.06 -2.07	«Мой друг - светофор!»	3– День ГИБДД	Игры по дорожной безопасности «В гостях у Светофорчика»
6	05-09.07	«Труд взрослых»	8- День семьи, любви и верности.	

			10 – День рыбака, 10 - День российской почты, 12 - День фотографа	
7	12-16.07	«Юные интеллектуалы»	20 — Международный день шахмат	Развлечение «На цветной лужайке»
8	19-23.07	«Цветной луг»		
9	26.07 – 30.07	«Цирк»	4 – открытие первого в мире цирка	
Август				
10	2 – 6.08	«Юные спортсмены»	8 – День физкультурника	Ф.р. «Мой веселый, звонкий мяч!»
11	9-13 .08	«Строители»	9 – День строителя	Пальчиковый театр «Теремок»
12	16-20 .08	«Сбор урожая»	22- День Государственного флага России	Развлечение «Во саду ли, в огороде»
13	23-27.08, 30-31 .08	«Труд нефтяников и газовиков»	27-День российского кино.	

Перечень детской литературы

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Зяец Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички!..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Перечень музыкального репертуара

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".