

СОГЛАСОВАНО:
зам. заведующего по УВР
С.Л. Рыженко
22.08.2023г.

ПРИНЯТО:
на заседании
педагогического совета
Протокол от 22.08.2023 г.
№ 1

УТВЕРЖДЕНО:
приказом от 24.08.2023
№ ДС77-11-441/3
Заведующий МБДОУ № 77
«Бусинка» А.Н. Брызгалова

Подписано электронной подписью

Сертификат:
00CC3DD048315AF20259FDABF103E39BC8
Владелец:
Брызгалова Анна Николаевна
Действителен: 01.11.2022 с по 25.01.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 77 «Бусинка»
группы общеразвивающей направленности
старшего дошкольного возраста
(с 6 до 8 лет)
№ 4 «Мальвина»

Срок реализации:
2023-2024 учебный период

Составитель:
Вислогузова Е.В., воспитатель,
Шевченко К.С., воспитатель,
Соломкина Н.Е., учитель ФК,
Юпатова С.А., учитель музыки.

г. Сургут
2023 г.

Содержание рабочей программы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2 Планируемые результаты освоения программы	9
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
2.2. Описание вариативных форм, способов и методов, и средств реализации рабочей программы .	24
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы	30
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	32
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	36
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	40
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	44
3.1. Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ОПДО ДОУ	44
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	44
3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе	48
3.4. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий	55
Приложения	60
Примерный перечень художественной литературы	60
Примерный перечень музыкальных произведений	61
Примерный перечень произведений изобразительного искусства	62
Примерный перечень анимационных произведений.....	62

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для воспитанников группы старшего дошкольного возраста (с 6 до 8 лет) № 4 «Мальвина» в соответствии в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №77 «Бусинка» (далее по тексту - ОПДО) и нормативно – правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 03.02.2014 № 11-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155;
- Федеральная образовательная программа от 25 ноября 2022 г. № 1028;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования. (Пр. Министерства образования и науки РФ от 31.07. 2020 № 373);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». СП 2.4.3648-20 (Постановление от 28.09.2020 № 28);
- «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» СП 1.2.3685-21 (Постановление от 28.01.2021 № 2);
- Законом «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, от 27.06. 2013 № 68-оз (с изменениями от 01.07.2013);
- Государственная программа развития образования в ХМАО- Югре на 2019-2025 и на период до 2030 года;
- Муниципальная программа «Развитие образования города Сургут на период до 2030 года». (Постановление от 13.12.2013 № 8993);
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 77 «Бусинка», утвержденным распоряжением Администрации города от 20.10.2020 № 1631 и другими действующими законодательными документами.

Цели и задачи Программы

Целью ОПДО является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель ОПДО достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

ОПДО построена на следующих *принципах* дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

ОПДО направлена на реализацию *ключевых функций* дошкольного уровня образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами.
2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
3. Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей по направлениям развития и образования детей или по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание ОПДО реализуется через:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе индивидуального подхода к дошкольникам и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.

В соответствии с обязательной частью ОПДО, рабочая программа разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее по тексту - ФОП). В соответствии с формируемой частью ОПДО в образовательную деятельность включены следующие программы и образовательные технологии:

– образовательная технология духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкина.

– Парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО Югры у детей старшего дошкольного возраста «Наследие Югры: на пути к истокам» (под редакцией Лашковой Л.Л., Ушаковой П.П., Якоб С.А.).

– Технология «прикладного краеведения» на основе УМК «Моя Югра. Край, в котором я живу» (под редакцией Савина Е.В., Киричек Е.А., Просняковой Т.Н.)

– Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников (А.В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский).

– Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (Л.В. Страхович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская).

– образовательный проект «Енотик» (разработчики ООО «Научно-практический центр «Традиции и инновации в образовании»)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема, а часть, формируемая участниками образовательных отношений - не более 40%.

Цели и задачи формируемой части программы

Образовательная технология духовно - нравственного воспитания «Социокультурные истоки» под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкина

Цель: заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России

1. Формирование и закрепление знаний детей об основных духовно-нравственных понятиях.
2. Развитие системы духовно-нравственных ценностей личности.
3. Формирование эмоционально-образного восприятия ближней и дальней среды развития.
4. Формирование личностного отношения к окружающему миру.
5. Организовать доверительное взаимодействие между родителями и детьми.

Парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста «Наследие Югры: на пути к истокам» (под редакцией Лашковой Л.Л., Ушаковой П.П., Якоб С.А.)

Цель: создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Программа предусматривает решение задач различного типа (когнитивных, мотивационных, поведенческих) и реализуется по трем модулям: природа, материальная культура, духовная культура.

Технология «прикладного краеведения» на основе УМК «Моя Югра. Край, в котором я живу» (под редакцией Савина Е.В., Киричек Е.А., Просняковой Т.Н.).

Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников (А.В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский).

Цель: создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально- коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка.

Задачи:

• *социально-коммуникативные:*

- правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективные – на примере сказочных персонажей);
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование безопасных основ поведения в социуме;
- развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;

• *познавательные* (во время теоретических и практических занятий):

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме».

Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (Л.В. Страхович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская)

Цель: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.

Задачи:

* *образовательные:*

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- раскрыть взаимосвязь понятий: *труд - продукт (результат труда) - деньги*, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия надо, хочу и могу;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями: *трудиться, работать и зарабатывать; деньги, доходы; покупать, тратить, расходовать, транжирить; откладывать, копить, сберегать; одалживать, занимать, отдавать, возвращать; планировать, экономить.*
- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

* *воспитательные:*

- активизировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля, качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры.

Образовательный проект «Енотик» (разработчики ООО «Научно-практический центр «Традиции и инновации в образовании») направлен на организацию проектной деятельности детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) в области математического, естественно-научного и инженерно-технического творчества

В рамках данной концепции ведущими **целевыми направлениями** естественно-научного, инженерно-технического образования детей дошкольного возраста являются следующие:

- формирование познавательных и творческих интересов детей, развитие у них воображения, мышления, любознательности, познавательной и творческой мотивации, инициативности, самостоятельности;

- освоение начал естественно-научного и научно-технического методов познания (в том числе, их структуры, способов познавательно-исследовательских действий),

- формирование целостной картины мира на основе становления первичных представлений о свойствах объектов и закономерностях явлений в природе и рукотворном мире, в мире других и собственном внутреннем мире.

Характеристики особенностей развития детей.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении МБДОУ № 77 группы № 4 «Мальвина».

Возрастные особенности. Возрастные нормативные характеристики особенностей развития воспитанников представлены в подразделе 1.1. ОПДО МБДОУ № 77 «Бусинка»;

Индивидуальные особенности.

В 2022/2023 учебном периоде основную образовательную программу МБДОУ детский сад № 77 «Бусинка» будут осваивать 35 воспитанников с 6 до 8 лет, из них мальчиков и девочек

По данным медицинского обследования ... воспитанников имеют I группу здоровья, ... - II группу, 1 ребёнок – III группу здоровья, 1 ребёнок инвалид

5 воспитанников, имеющих речевые нарушения, будут осваивать адаптированную образовательную программу.

По результатам мониторинга освоения образовательной программы воспитанники на май 2023 г. 16, 2 % воспитанников показали оптимальный уровень, 71,8 % - достаточный уровень, 12% - низкий уровень.

Уровни	Результаты освоения ОПДО (% показателей)		
	Оптимальный	Достаточный	Низкий
Познавательное развитие	14 %	75 %	11 %
Социально-коммуникативное развитие	17 %	77%	6 %
Речевое развитие	13 %	70 %	17 %
Физическое развитие	24 %	66 %	10 %
Художественно-эстетическое развитие	13 %	71 %	16 %

Качественный анализ результатов мониторинга воспитанников группы «Мальвина» показал максимальные значения оптимального и достаточного уровня в направлениях: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Дети имеют представления о родном крае, о его достопримечательностях. Устанавливают элементарные причинно-следственные связи. Проявляют интерес к различным видам игр. Сформировалось уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и сообществу. У детей сформировался интерес к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, они могут различать несколько жанров живописи. У воспитанников на достаточном уровне сформированы такие физические качества, как быстрота, сила, выносливость, гибкость.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»: оптимальный уровень развития показало 17% показателей, достаточный уровень 77 %, недостаточный уровень 6 %. Чаще всего низкие показатели выявляются по таким критериям, как *во время игр способен самостоятельно разрешает конфликты со сверстниками; решает спорные вопросы и улаживает конфликты с окружающими с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, имеет представление о своих правах, способах их защиты; понимает, что такими же правами обладают и другие люди, уважает их права*

ОО «Познавательное развитие»: оптимальный уровень 14 %, достаточный уровень 75 %, недостаточный уровень 11 %. *Низкие показатели встречаются по таким критериям, как: умеет "читать" (понимает) и составляет схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности; имеет представление о многообразии народов мира, элементах культуры, обычаях и традициях, символах некоторых государств и народов мира; умеет обобщать, анализировать, делать выводы.*

По ОО «Речевое развитие»: оптимальный уровень 13 %, достаточный уровень 70%. Недостаточный уровень 17 % показателей. Чаще всего трудности встречаются по таким критериям, как: *определя-*

ет место звука в лове; правильно и отчетливо произносит все звуки; демонстрирует достаточный запас синонимов, многозначных слов; самостоятельно сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся сюжетные истории.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»: оптимальный уровень 13 %, достаточный уровень 71 %, недостаточный уровень 16 %. Трудности отмечены по таким критериям, как: *ребёнок обладает оригинальным и произвольным воображением; под руководством взрослого может вылепить фигуру человека, животного; рисует фигуру человека, соблюдая пропорции, вырезает ножницами, составляют простую композицию из деталей на листе.*

ОО «Физическое развитие»: оптимальный уровень - 24 %, достаточный уровень- 66 %. Низкие результаты 10 % показателей по таким критериям, как: *подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе; развиты координация движений, ориентировка в пространстве; гибкок.*

Вывод: Общий анализ показал, что 88 % показателей имеют оптимальный и достаточный уровень сформированности знаний, умений и навыков. Дети любознательны, активны, эмоционально отзывчивы, умения и навыки соответствуют планируемым результатам, описанным в рабочей программе.

Низкие показатели сохраняются за счёт детей с ОВЗ (по результатам ТПМПК); 1 ребёнок пришёл в середине учебного года, 1 ребёнок из второй младшей группы перешёл сразу в старшую, не усвоив образовательную программу, 2 детей практически не посещали детский сад.

Можно с уверенностью отметить, что положительные результаты получены благодаря тому, что образовательная деятельность проводилась в системе, с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей, коррекционной работой были охвачены воспитанники, испытывающие трудности в усвоении программного материала.

В новом учебном году необходимо, опираясь на данные мониторинга, скорректировать работу таким образом, чтобы помочь всем воспитанникам и, особенно тем, кто показал низкие результаты, повысить сформированность ЦО по образовательным областям, достичь планируемых результатов, описанных в рабочей программе.

1. Вести целенаправленную работу по повышению качества освоения программного материала по образовательным областям «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

2. Продолжать осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к воспитанникам, учитывать их возрастные особенности и образовательные потребности.

3. Выполнять в работе с детьми рекомендации узких специалистов (логопедов, психологов).

4. Продолжить работу с родителями, объясняя необходимость закрепления в домашних условиях знаний и умений, полученных в детском саду.

5. Заинтересовать родителей воспитанников, испытывающих трудности в освоении программного материала, возможностью получения в детском саду дополнительного образования.

Характеристика семей

Всего семей	Полных семей	Неполных семей	Имеющих:			Льготные семьи:									Семьи - мигранты	
			1 ребенка	2 детей	3 и более	Многодетные	Имеющих детей под опекой попечительством	Имеющих детей-инвалидов	Родители – инвалиды (1 и 2 гр.)	Семьи малых народов Севера	Семьи участников боевых действий	Семьи беженцев и вынужденных переселенцев	Малообеспеченные семьи	Семьи из районов техногенных катастроф		
35	30	5	9	13	13	13	-	2	-	-	-	-	-	-	1	1

1. 2 Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты на этапе завершения освоения ОПДО (к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственниках и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Оценка индивидуального развития воспитанников в ДОУ (педагогическая диагностика и мониторинг, психолого-педагогическая диагностика) проводится посредством электронного образовательного сервиса «Электронная карта индивидуального развития ребенка». Порядок организации и осуществления оценки индивидуального развития воспитанников в ДОУ регламентируется соответствующим положением, утвержденным приказом заведующего ДОУ.

Коммуникативный аспект качества образования

Показатели развития коммуникативных умений

Проявляет речевые умения:

- Понятно вести диалог с педагогом.
- Выразить свою собственную оценку, от прочитанного взрослым и услышанного.
- Говорить выразительно, эмоционально.
- Говорить самостоятельно в ресурсном круге.
- Говорить самостоятельно в паре
- Понятно и грамотно формулировать свою мысль
- Высказываться экспромтом, без предварительной подготовки

Проявляет социально-психологические умения:

- Вступать и поддерживать разговор, беседу со сверстниками и взрослыми.
- Слушать и слышать (не перебивать, не отвлекаться, понимать, о чём говорят).
- Считаться с мнением других.
- Приходить к общему решению (умение согласиться с участниками ресурсного круга).
- Вступать в общение на нравственные темы (умение присоединиться)
- Поддерживать общение.
- Завершать общение.
- Приходить в паре к общему решению (умение договориться, согласиться с),.

Психологические умения:

- Проявлять эмоции в общении.
- Проявлять эмпатию к сверстникам, взрослым (умение быть внимательным, замечать настроение других, видеть, слышать, чувствовать каждого, быть терпимым к иному мнению, стараться помочь).
- Снижать излишнее напряжение в общении

Проявляет нормы речевого этикета:

- Использовать нормы речевого этикета при высказывании своего мнения.
- Использовать ситуативные нормы приветствия.
- Умение высказать просьбу, пожелание, совет, предложение, сочувствие, упрёк.

Проявляет умение пользоваться невербальными средствами общения:

- Использовать интонацию, паузы, дикцию, темп, тональность.
- Использовать смех, шум, аплодисменты.
- Использовать жест, мимику, взгляд, позы, движения.
- Выбирать дистанцию общения и пространственное расположение.

Психологический аспект качества образования

Показатели развития эмоционально-чувственной сферы детей

- Распознаёт эмоции других людей (близких, сверстников, работников д/с).
- Проявляет внимание, эмоциональную отзывчивость и социальную чувствительность родным и близким людям, сверстникам, героям литературных произведений, объектам живой и неживой природы.
- Проявляет послушание, правдивость и ответственность
- Проявляет чувства:
 - Благодарности родным и близким людям, сверстникам, родной природе;
 - Радости от красоты построения окружающего мира;
 - благоговения перед Святыми и святынями
- Проявляет положительные эмоции, жизнерадостность, уважительное отношение к окружающим, доверие к миру и людям.
- Проявляет общительность, открытость, активность, самостоятельность, терпение

Мотивационные показатели социального развития личности дошкольника

Проявляет мотивацию взаимодействовать со сверстниками, педагогом и родителями в АФО:

- в ресурсном круге;
- в паре;
- в микрогруппе с родителями.

- проявляет мотивацию совместно со сверстниками и взрослыми достигать значимых социокультурных результатов, развиваться и обучаться дальше, повторять успешные действия.

Мотивационные показатели психологического развития личности дошкольника

- Проявляет природную любознательность и желание активно познавать окружающий мир во всём его многообразии.
- Проявляет в совместной со взрослым деятельности интерес к познанию внешнего и внутреннего душевного и духовного мира.

Показатели социокультурного развития личности ребёнка 3 – 7 лет

- Проявляет доброжелательность, заботу доброту, по отношению к окружающим.
- Проявляет доброжелательное отношение к героям литературных произведений.
- Проявляет внимательное, заботливое отношение к миру природы.
- Проявляет уважительное отношение к взрослым, бережное отношение к результатам их труда.
- Проявляет дружеские чувства.
- Проявляет чувства доверия, внимания, сострадания, уважения
- Проявляет в жизни послушание, навыки доброжелательного и добродетельного поведения: соучастие, сопереживание, сорадование в радости.
- Проявляет в конкретных делах и поступках чувство ответственности перед людьми - семьёй, группой сверстников, обществом.
- Усвоил первый социокультурный опыт родного народа (присоединён к прошлому опыту, умеет переосмыслить настоящий опыт, способен ориентироваться на будущее; знает об отечественных традициях, поддерживает их соответственно возрасту).
- Способен на самоопределение и самоидентификацию.

Управленческий аспект качества образования

Показатели развития управленческих способностей детей

- Управляет собственной деятельностью.
- Управляет деятельностью пары.
- Делает нравственный выбор, принимает решение, за которое отвечает (с 4,5 лет).
- Управляет знаниями (в том числе знаниями о нравственности).
- Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, соблюдает правила общения в ресурсном круге.
- Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, согласовывает свои действия с действиями других людей, соблюдает правила общения в паре и в микрогруппе.
- Действует по образцу и инструкции педагога в книгах для развития и альбомах для рисования.
- Представляет собственное решение в ресурсном круге.
- Представляет собственное решение и совместное решение пары, группы.
- Работает с литературной и литературно-художественной информацией в книгах для развития и альбомах для рисования.
- Структурирует время, выделенное для выполнения задания.
- Проявляет настойчивость и самостоятельность в достижении цели.
- Соподчиняет собственные мотивы поведения с поставленной целью.

Содержательный аспект качества образования

Категории - Традиции Слова, Образа, Дела и Праздника

- Знания о нравственных уроках родных сказок, о мудрости сказочного слова;
- Представление о силе и значении напутственного слова.
- Знание об этапах жизненного пути человека.
- Знание о праведной жизни Преподобного Сергия Радонежского.
- Знание о жизненном пути Преподобного Сергия Радонежского, о его добрых качествах, роли в победе войска Дмитрия Донского на поле Куликовом.
- Представление о значении труда в жизни человека, о выборе будущей профессии; знания о мастерах и рукодельницах;
- Представление о старании и терпении и их значении для человека в жизни.
- Знания о семейных традициях, о празднике Пасхи, знание традиций своей семьи.

- Представление о добрых книгах, которые были для ребёнка хорошими учителями в период дошкольного детства.
- Знания об употреблении слов благодарности для всех, кто помог детям вырасти добрыми и умными.

Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников (А.В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский)

Ребенок приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности;

- проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное);
- владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов.
- Знает шахматные термины (белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе) и названия шахматных фигур (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); различает горизонталь, вертикаль, диагональ;
- имеет представления о правилах хода и взятия каждой фигуры;
- решает элементарные задачи на мат в один ход.

Парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста «Наследие Югры: на пути к истокам» (под редакцией Лашковой Л.Л., Ушаковой П.П., Якоб С.А.).

Модули	Планируемые результаты
«Природа»	Владеет знаниями: <ul style="list-style-type: none"> - об охраняемых природных объектах; - о взаимодействии человека и природы Севера. Проявляет: <ul style="list-style-type: none"> - познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО — Югры; - бережное, заботливое отношение к природным объектам ХМАО — Югры. Владеет способами практического применения информации о природе ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).
«Материальная культура»	Владеет знаниями: <ul style="list-style-type: none"> - о символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами; - об основных достопримечательностях ХМАО — Югры; - о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранения продуктов; - о традиционном жилище коренных народов — чуме, способах «то установки и эксплуатации, внутреннем обустройстве. Проявляет: <ul style="list-style-type: none"> - бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры ХМАО — Югры; - уважение к знаменитым людям, труженикам своего края. Владеет способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.). Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

«Духовная культура»	<p>Модуль «Духовная культура»</p> <p>Владеет знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о творчестве писателей ХМАО — Югры (Ю.Н. Шесталов, Н.В. Сочихин, Е.Д. Айпин, А.М. Конькова, М.К. Вагатова, А.С. Тарханов, С.П. Пивоваров, Д.А. Сергеев и др.); - о композиции, простейших элементах образности в языке, жанрах и их специфических особенностях в произведениях писателей ХМАО — Югры; - о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите; - о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры; - о национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека («Медвежий праздник», «Праздник Трясогузки», «Праздник Водяного царя», «Проводы Лебедя», «День Оленевода», «Вороний день», «День обласа»); - о национальной хантыйской кукле (Акань), способах её изготовления (кукла-скрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении; - о национальных игрушках («игрушки для думания» — игрушки-головолочки, игрушка «Щёл» и др.). <p>Проявляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательный интерес к национальному фольклору коренных жителей Югры (хантыйские, мансийские сказки, пословицы) и произведениям писателей округа; - способность понимать и чувствовать настроение произведений поэтов и писателей ХМАО — Югры; - композиционные умения по декорированию элементов одежды, предметов быта орнаментом народов ханты и манси; - способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси. <p>Владеет способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.).</p> <p>Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).</p>
---------------------	---

Образовательный проект «Енотик» (разработчики ООО «Научно-практический центр «Традиции и инновации в образовании»).

- Проявления любознательности, познавательной инициативы, самостоятельности, творчества ходе решения познавательно-исследовательских естественно-научной и инженерно-технической направленности, возникающих в процессе разных видов детской деятельности;
- Участие в мероприятиях, направленных на развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала, интереса к научной (научно-исследовательской), творческой деятельности, а также на пропаганду научных знаний у детей дошкольного возраста.

Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (Л.В. Страхович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская)

В итоге освоения Программы дошкольник сможет:

- разбираться в значении основных экономических и финансовых понятий, предусмотренных Программой;
- чётко осознавать, что труд - основа жизни, любой труд — это хорошо, плохо - сидеть без дела;
- знать, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;

- понимать, что бережливость и экономия — это разумное отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение конкретных целей), умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно;

- осознавать необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия).

Практические результаты:

- освоить начальные навыки обращения с деньгами, осознать необходимость грамотно и бережливо относиться к ним;

- научиться принимать свои первые финансовые решения относительно расходов и трат, соотносить понятия хочу и могу. Понимать, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно напрасно, без толку, бесполезно, бессмысленно;

- освоить начальные навыки планирования: интересно и с пользой использовать свободное время, принадлежащие ребёнку вещи (игрушки, канцтовары и пр.), денежные средства и пр.;

- заложить нравственно-этические привычки (возвращать долги, уважать свой и чужой труд, сопереживать, делиться и пр.), которые в будущем будут способствовать успешному управлению личными финансами.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по реализации рабочей программы.

Обязательная часть образовательной программы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности соответствует п.п.18.7.2. ФОП ДО

Решение совокупных *задач воспитания* в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности соответствует п. п. 19.7.2. ФОП ДО

Решение совокупных *задач воспитания* в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) *Звуковая культура речи:*

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) *Грамматический строй речи:*

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) *Связная речь:*

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) *Интерес к художественной литературе:*

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость,

удовольствие при слушании произведений);
развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности соответствует п. п. 20.7.2. ФОП ДО

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:
владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:
1) *приобщение к искусству*:
продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
формировать у детей основы художественной культуры;
расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
развивать у детей навык движения под музыку;
обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности соответствует п. п. 21.7.2. ФОП ДО

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности соответствует п. п. 22.7.2. ФОП ДО

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

Описание образовательной деятельности в соответствии с программами и образовательными технологиями, используемыми в формируемой части программы

Описание содержания образовательной деятельности по образовательной технологии «Социокультурные истоки» с возрастными особенностями представлено в методических пособиях «Истоковедение» (том.3-4,5, 11,15), автор И. А. Кузьмин, Москва, издательский дом «Истоки», 2012 г.

Описание содержания образовательной деятельности по формированию ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры детей старшего дошкольного возраста представлено в парциальной программе «Наследие Югры: на пути к истокам» (под редакцией Лашковой Л.Л., Ушаковой П.П., Якоб С.А.)

Описание образовательной деятельности в соответствии с возрастными особенностями по формированию элементарных навыков игры в шахматы у детей дошкольного возраста 6-8 лет в программе «Феникс». Шахматы для дошкольников (А.В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский).

Описание содержания образовательной деятельности по формированию финансовой культуры и азов финансовой грамотности представлено в программе дошкольного образования «Азы финансовой культуры для дошкольников» (авторы Л.В. Страхович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская, издательство ВИТА-ПРЕСС, Москва, 2019 г.

Описание деятельности по проекту «Енотик» представлено в рабочих программах групп в соответствии с Концепцией базовых направлений естественно-научного, инженерно-технического образования детей дошкольного возраста, а также организацией и проведением интеллектуальных и творческих форумов, фестивалей, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научной (научно-исследовательской), творческой деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих достижений у детей дошкольного возраста

Также описание содержания образовательной деятельности по программам дошкольного образования представлено на сайте дошкольного учреждения <https://ds77.edu-sites.ru/obrazovanie/obrazovanie>

2.2. Описание вариативных форм, способов и методов, и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации ОПДО педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты, вид деятельности.

Виды детской деятельности с учетом возрастных особенностей детей (в дошкольном возрасте (6-8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов

Традиционные методы:

Наглядный	Словесный	Практический
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения - Рассматривание картин, предметов, игрушек - демонстрация фильмов - показ способов действий, имитация, использование наглядных пособий, зрительных ориентиров, схемы-моделей 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ - Беседа - Чтение - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям - Словесная инструкция 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра - Экспериментирование - Повторение действий - упражнения - имитация - разучивание песен, танцев, - воспроизведение мелодий

Методы познавательной деятельности детей:

Информационно-рецептивный метод -	Репродуктивный метод предполагает создание	Метод проблемного изложения	Эвристический метод (частично-поисковый)	Исследовательский метод включает составление и предьяв-
--	---	------------------------------------	---	--

предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)	условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)	представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;	проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);	ление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.
---	--	---	--	---

Методы воспитания (по В.А. Славенкину):

Методы формирования сознания	Методы организации деятельности	Методы стимулирования и мотивации деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - убеждение - внушение - объяснение - рассказ - беседа - работа с книгой - пример 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогическое требование - приучение к положительным формам общественного поведения - инструктаж, разъяснение норм и правил поведения, - упражнение, - создание воспитывающих ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогическая оценка - поощрение - наказание - создание ситуаций успеха\неуспеха --игры, - соревнования, - проектные методы

Формы, методы по реализации части ОПДО, формируемой участниками образовательных отношений

Программы, представленные в формируемой части ОПДО	Формы и методы, технологии
Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (Л.В. Страхович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская)	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые методы (театрализованные, режиссёрские, сюжетно-ролевые, интеллектуальные, семейные, игры-квесты и др.) - Ситуационная задача - Интерактивный мини-спектакль (обучающая сказка) - Занятия-исследования - Беседы, разговор, рассказывание, объяснение - Викторины и конкурсы - Метод проектов

<p>Программа «Наследие Югры: на пути к истокам»</p>	<p>- Практическая деятельность в рабочих тетрадях и раскрасках</p> <p>Рассматривание тематических альбомов</p> <p>Образовательные ситуации</p> <p>Игровые методы (Игры народов Севера: подвижные, головоломки, театрализованные и др.)</p> <p>Метод проектов</p> <p>Экскурсии</p> <p>Инновационная технология «Образовательные туры по Югре» - предусматривает организацию образовательной деятельности в форме путешествия с детьми на определенную тему с определенными образовательными целями</p> <p>Создание мини-музеев в группе и в ДОУ</p> <p>Прикладное краеведение» - данное направление деятельности реализуется в детском саду в соответствии с методическими рекомендациями Т.Н. Просняковой и учебно-методическим комплексом «Моя Югра. Край, в котором я живу».</p> <p>Социальные акции</p> <p>Чтение художественной литературы, сказок</p> <p>Праздники и развлечения</p>
<p>Программа «Социокультурные истоки»</p>	<p>Активные занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ресурсный круг с делегированием (5-6, 6-7 л.) 2. Работа в паре (4-5 л., 5-6 л., 6-7 л.) 3. Работа в микрогруппе с родителями (5-6 л., 6-7 л.) <p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций; - чтение художественных произведений, обсуждение; - словесные игры; - хороводные игры; - продуктивная деятельность в книгах по развитию детей, в альбомах по раскрашиванию.
<p>Программа «Феникс»</p>	<p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказ, показ и объяснение различных аспектов шахматной игры. - Соревновательно-игровая деятельность в шахматах, направленная на создание интеллектуально-игровой коммуникации. - Организация и проведение шахматного праздника, соревнований и тематических праздников, направленных на развитие любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе создания интеллектуально-спортивной среды как развива-

	<p>ющего образовательного средства, благодаря которому ребёнок включается в процесс «действия в уме».</p> <p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Словесные методы.</i> В данной Программе преобладают такие методы, как <i>рассказ, обсуждение, дискуссия.</i> Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию. - <i>Наглядные методы.</i> Ребёнок получает информацию с помощью раздаточных материалов. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими способами обучения. - <i>Практические методы</i> обучения основаны на реальной деятельности детей и формируют практические умения и навыки шахматной игры. Выполнение практических заданий в соревновательном формате моделирует ситуации реальной жизни и повышает ответственность за принимаемые решения в ходе шахматной игры. - <i>Активные методы</i> обучения предполагают использование в образовательном процессе определённой последовательности выполнения заданий: анализ и оценка конкретных шахматных ситуаций, игра с заданных позиций. - <i>Репродуктивный метод</i> применяется при повторении способа деятельности по заданию воспитателя. Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу (например, решение шахматной задачи по теме занятия).
<p>Образовательный проект «ЕНОТИК»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательная-исследовательская детей, включающая наблюдения, пробующие действия, игровое экспериментирование естественно-научной и инженерно-технической направленности, моделирование, поиск информации (в процессе знакомства с художественной и познавательной литературой, фото и видеоматериалами, используя цифровые, мультимедийные технологии, другие источники информации), анализ, структурирование и проверка найденной информации, сравнение, умозаключения, выводы. – Проектная деятельность детей инженерно-технической направленности, включающая выявление замысла, реализацию, рефлексию. – Дидактические игры логико-математического художественно-изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование из разных материалов); – Модельно-конструктивная деятельность программирования («конструирование» и «робототехника»). – Общение детей с взрослыми и друг с другом.

Средства для реализации ОПДО

Группы средств:				
демонстрационные и раздаточные	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	естественные и искусственные;	реальные и виртуальные	
Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:				
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);	- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);	- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);	- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);	
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);	- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).	- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);	- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение⁸, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации ОПДО осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Средства для реализации обязательной и формируемой части ОПДО

Обязательная часть ОПДО	Формируемая часть ОПДО
Учебно-методический набор «Юный патриот» для воспитанников 3-7 лет. (Демонстрационная панель, с комплектами карточек; комплект тематических игр, рабочие тетради.)	<i>Программа «Наследие Югры: на пути к истокам»:</i> - Интерактивная образовательная программа «Расту в Югре» (Якоб С.А.) - УМК «Моя Югра. Край, в котором я живу» (Киричек Е.А., Проснякова Т.Н. и др.)
Учебный онлайн курс для дошкольного образования детей 6-7 лет (Информационно-образовательная платформа для организации и управления образовательным процессом «Мобильная Электронное Образование»)	<i>Программа программы «Феникс»:</i> -Раздаточный комплект на каждого ребенка к программе «Феникс» (Кузин А.В., Коновалов Н.В.)

Комплект учебно-методического раздаточного материала для детей 3 6-7 лет к УМК «Дары Фребеля»	<i>Программа «Социокультурные истоки»:</i> Комплект книг для развития детей 6-8 лет на каждого ребенка «Истоки», «Воспитание на социокультурном опыте» (Абрамова О.С., Бойцова И.Ю. и др.)
	<i>Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (Л.В. Страхович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская):</i> - рабочие тетради для детей 6-7 лет <i>Интерактивная программа «Финансовая грамотность детям от 3 лет» («АЛМА»)</i>
	<i>Образовательный проект «ЕНОТИК»:</i> демонстрационный и раздаточный материал для проектной деятельности в зависимости от тематики набора.

С целью индивидуализации и дифференциации образовательной деятельности с воспитанниками используются групповые, подгрупповые и индивидуальные формы работы. Выбор форм зависит от возраста воспитанников, вида деятельности, особенностей контингента воспитанников. Групповые формы – используются во всех возрастных группах при организации занятий по музыке и физической культуре, а также в старшем дошкольном возрасте с воспитанниками от 6 до 7 лет при организации занятий по развитию речи, ознакомлению с окружающим миром, чтению художественной литературы. Данная форма работы применяется при организации праздников, развлечений, экскурсий и др. Подгрупповые формы – используются в старшем дошкольном возрасте при проведении образовательной деятельности по художественно-эстетическому направлению развития ребенка (рисование), а также деятельности, требующей умственной активности ребенка (формирование элементарных математических представлений). Индивидуальные формы (индивидуальная работа, индивидуальные занятия) организуются с воспитанниками с особыми образовательными возможностями (с нарушениями в развитии познавательно-речевой и эмоциональной сферы); с воспитанниками, отсутствующими по причине болезни; с воспитанниками, испытывающие трудности в освоении основной образовательной программы.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы

Психолого-педагогическое сопровождение детей в группах общеразвивающей направленности направлено на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающими трудности в освоении ОПДО ДОУ

Модель психолого-педагогического сопровождения образовательной деятельности, направленной на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ОПДО



Освоение ОПДО ДОУ детьми с ОВЗ и/или инвалидностью осуществляется по адаптированным образовательным программам (далее - АОП), разработанным индивидуально для каждого воспитанника с ОВЗ и/или инвалидностью.

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка в образовательном процессе является сохранение и укрепление психологического здоровья детей, создание комфортного микроклимата в группах, условий для полноценного психического развития ребенка на каждом возрастном этапе, в преодолении трудностей в освоении образовательной программы дошкольного образования. Данная цель конкретизируется в следующих задачах:

- своевременно предупреждать возможные нарушения в становлении личности детей;
- проводить мониторинг развития ребенка, выявлять индивидуальные особенности, определять причины нарушений в развитии;
- оказывать положительное воздействие на развитие личности и индивидуальности ребенка;
- обеспечивать соответствие развития ребенка возрастным нормативам;
- содействовать развитию психологической и педагогической компетентности родителей и педагогов;

Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников, испытывающим трудности в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, своем развитии и социальной адаптации, осуществляется педагогами, непосредственно работающими с воспитанником (педагогом-психологом, воспитателями, и др. специалистами). Основанием для сопровождения является:

- заключение и рекомендации территориальной психолого-медико-педагогической комиссии;
- решение психолого-педагогического консилиума МБДОУ;
- рекомендации, включенные в индивидуальную программу реабилитации и абилитации детей-инвалидов,
- постановления Комиссии по делам несовершеннолетних.

Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников, оказывается в соответствии с письменным заявлением (информированным согласием) родителей (законных представителей) воспитанников.

Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников включает следующую деятельность педагогов:

- проведение углубленной диагностики воспитанников;
- участие в разработке и реализации индивидуальных маршрутов (траектории) психолого-педагогического сопровождения воспитанников;
- разработку и проведение групповых (индивидуальных) -развивающих занятий с воспитанниками;
- консультирование педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников по вопросам обучения, воспитания, развития воспитанников;
- контроль за динамическим развитием воспитанников.

Решение о прекращении психолого-педагогического сопровождения принимается на заседании психолого-педагогического консилиума (ПМПк) на основании результатов контроля динамики развития воспитанника.

Описание деятельности по оказанию помощи воспитанникам в освоении образовательной программы, в своем развитии и социальной адаптации представлено в Положении о центре психолого-педагогической и медико – социальной помощи и в порядках оказания логопедической, психологической, дефектологической и социально- педагогической помощи, утвержденных приказом заведующего учреждения.

В соответствии с порядком оказания логопедической помощи основными направлениями деятельности является:

- организация и проведение логопедической диагностики с целью своевременного выявления и последующей коррекции речевых нарушений обучающихся;
 - организация проведения логопедических занятий с обучающимися с выявленными нарушениями речи;
 - организация пропедевтической логопедической работы с обучающимися по предупреждению возникновения возможных нарушений в развитии речи, включая разработку конкретных рекомендаций обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам;
 - консультирование участников образовательных отношений по вопросам организации и содержания логопедической работы с обучающимися.
- Для воспитанников, имеющих тяжелые нарушения речи, разрабатываются и реализуются адаптированные образовательные программы. Содержание логопедической работы, количество и периодичность индивидуальных и групповых занятий определяется учителем-логопедом с учетом выраженности речевого нарушения обучающегося, рекомендаций ПМПК, ППк
- Для воспитанников, имеющих риск возникновения нарушений речи, выявленный по итогам логопедической диагностики (фонематическое недоразвитие) образовательным учреждением, разрабатывается и утверждается программа психолого-педагогического сопровождения.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Виды образовательной деятельности:			
образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое). - самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), - самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей; - самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)	взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.
Варианты совместной деятельности педагога с детьми: - совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; - совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры - совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; - совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;			

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать следующую деятельность:				
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);	беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;	практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);	наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;	трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;	продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);	оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).	Занятия. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.	

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:			
наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	экспериментирование с объектами неживой природы;	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО	свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу	проведение спортивных праздников (при необходимости).	

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать следующую деятельность:

элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	работа с родителями (законными представителями).	

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Виды культурных практик:				
игровая	продуктивная	познавательно-исследовательская	коммуникативная	чтение художественной литературы.
ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);	Ребенок как создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);	Ребенок как субъект исследования (познавательная инициатива);	Ребенок как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).
Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.				
В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.				

Организация проектной деятельности (Н.Е. Веракса)

«**Проектная деятельность**» — это создание воспитателем условий, позволяющих детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная дея-

тельность основана на сотворчестве всех участников образовательного процесса. Данный вид деятельности применим для воспитанников старшего дошкольного возраста. Технология организации исследовательской, творческой и нормативной проектной деятельности представлена в пособии Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» (изд. «Мозаика-Синтез», М., 2016г.)

Технология «Образовательные туры» (проект «Я счастлив, что живу в Югре»). Данная технология представляет собой эффективный инструмент развивающего обучения, направленный на раскрытие творческого потенциала личности в процессе освоения мира культуры. (Проект «Я счастлив, что живу в Югре!» направлен на формирование в маленьком гражданине понимания и принятия традиций, уважения к истории своей Родины, любви к малой родине, с которой начинается верность своей стране, ответственность за нее, готовность защищать свою землю.

Виды образовательной деятельности по реализации части ОПДО, формируемой участниками образовательных отношений

Реализуемые программы	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность детей
«Социокультурные истоки»	Активные занятия 1 раз в месяц	Беседы Чтение книг по развитию, развитию речи и худ. литературы Народные игры на прогулке Хороводные игры. Словесные игры. Работа с книгами Дид., настольно-печатные игры – 20 мин	Самостоятельная худ.-изо. деятельность, работа в альбомах, Народные на прогулке Сюжетно-ролевые игры
Программа «Наследие Югры: на пути к истокам»:	Занятие 2 раза в месяц (старший дошкольный возраст)	Наблюдения в 1 и во 2 половину дня Тематические беседы Игры народов Севера Восприятие фольклора, художественной литературы, образцов народного творчества Рассматривание иллюстраций, альбомов, демонстрационных пособий Чтение и анализ художественных произведений Восприятие и исполнение народной музыки и песен Решение проблемных ситуаций (реально-практических, имитационно-игровых) Игры эколог. содержания Театрализованная деятельность Проектная деятельность	Художественно-творческая деятельность Игры народов Севера Сюжетно-ролевые игры

Программа «Феникс»	Занятие – 1 раз в неделю (подг. гр.)	Шахматные турниры (спортивные соревнования)	Шахматные турниры
Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»	Занятия отсутствуют	Беседы, просмотр обучающих презентаций, мультфильмов, чтение худ. литературы Продуктивная деятельность в рабочих тетрадях Театрализованная деятельность Решение проблемно-игровых задач. Квесты	Сюжетно-ролевые игры Художественная деятельность в раскрасках.
Образовательный проект «Енотик»	Специальных занятий нет. Но демонстрационные средства могут использоваться для организации занятий познавательного цикла	Проектная, познавательно-исследовательская и художественно-творческая деятельность Конкурсы.	Игры экспериментирования, рассматривание

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентироваться на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие *условия*:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов**.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и

<p>понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p>		
<p>Создание условий</p> <ul style="list-style-type: none"> Разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы 	<p>Организация детей</p> <p>Применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые – работа в минигруппах, индивидуальные)</p> <ul style="list-style-type: none"> Использовать дидактические речевые игры при реализации всех образовательных областей Организовывать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей 	<p>Позиция педагога</p> <p>Развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов</p> <ul style="list-style-type: none"> ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения в качестве одной из добрых традиций практиковать ежедневное чтение детям поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением поддерживать стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями
<p>Способы поддержки детской инициативы в физическом развитии</p>		
<p>Создавать условия в физкультурном зале, на площадке, в центрах развития каждой группы</p>	<p>Способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности</p> <p>Использовать разнообразные формы двигательной активности</p>	<p>Возлагать на детей инициативу в проведении утренней гимнастики, общеразвивающих упражнений,</p> <p>Предлагать роли ведущего в подвижных играх,</p> <p>Поощрять ребенка в придумывании новых упражнений, движений, новых правил в спортивных и подвижных играх</p> <p>Поощрять самостоятельную деятельность по развитию физических качеств</p>
<p>Способы поддержки детской инициативы в социально-коммуникативном развитии</p>		
<p>Развивающая предметно-игровая среда</p>	<p>Активизация проблемного общения взрослого с детьми</p> <p>Обогащение детей знаниями и опытом деятельности</p> <p>Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)</p>	<p>* избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»</p> <ul style="list-style-type: none"> не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры не подчинять игру строго дидактическим задачам содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей предоставлять детям свободу выбора игрового оборудования; создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр

		<ul style="list-style-type: none"> • обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры • при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой
Способы поддержки детской инициативы в познавательном развитии		
<p>Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами</p>	<p>Организация разнообразных форм взаимодействия: “педагог - дети”, “дети - дети”</p> <p>Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности</p> <p>Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками</p>	<p>Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания</p>

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, представлена в подразделе 2.6. ОПДО МБДОУ № 77

«Бусинка»

План работы с семьями воспитанников на 2023-2024 уч. период

	Мероприятие	Период проведения	Цели и задачи
1.	Папка-передвижка (консультация) «Возрастные особенности психофизического развития детей 6-7 лет»	Сентябрь	Ознакомление родителей с возрастными особенностями психофизического развития детей.
2.	Памятка «Профилактика коронавирусной, энтеровирусной инфекции, гриппа, ОРВИ»		Ознакомление родителей с симптомами заболеваний и с их профилактикой
3.	Акция «Светлячок! Стань заметней на дороге»		Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма
4.	Групповое родительское собрание «Перспективы деятельности группы в 2023-24 уч. году»		Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей и образовательными задачами возрастной группы, направлениями деятельности детей, воспитателей и родителей в новом учебном году.
5.	Выставка поделок «Осенний калейдоскоп»		Развитие творческого воображения, художественно-изобразительных умений и навыков у детей и родителей.
6.	Родительская минутка «Мастер-класс: подарки своими руками» (в рамках творческого проекта, и в рамках программы «Юный патриот»)*		Привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе
7.	Оформление родительского уголка по теме «Правила пожарной безопасности для дошкольников» и «ПДД для дошкольников»	Октябрь	Просвещение родителей по вопросам безопасности ребёнка
8.	Экскурсия в «Старый Сургут» (в рамках образовательного тура)*		Привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе
9.	Общее родительское собрание: «Новые перспективы деятельности дошкольного образовательного учреждения на 2023/24 уч. период»		Ознакомление родителей с образовательной и адаптированной программой ДОУ, перспективами деятельности
10.	Родительская минутка «Встреча с бабушками и дедушками» *		Воспитание у подрастающего поколения семейных ценностей
11.	Речевой клуб (спец.): «Специфика коррекционной работы с ребенком ТНР в домашних условиях» (6-7 лет)		Педагогическое просвещение родителей и привлечение их к активному участию в образовательном процессе
12.	Консультации «Безопасный маршрут: дом – детский сад (школа)», «Фликеры детям купите родители»	Ноябрь	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.
13.	Памятки для родителей: «Труд», «Деньги» (в рамках реализации программы «Азы финансовой культуры для дошкольников)		Просвещение родителей по вопросам формирования у детей финансовой грамотности
14.	Акция: «Зимняя кладовая»		Привлечение родителей к активному участию в воспитательном процессе, оказание помощи животным
15.	Экскурсия выходного дня (в рамках образовательного тура, реализации проекта «Я		Привлечение родителей к активному участию в образовательном процессе

	<i>счастлив, что живу в Югре»)*</i>		
16	Групповой клуб (специалисты): «Готовность детей к обучению в школе. Что должен знать и уметь ребёнок? Мотивационная готовность»		Просвещение родителей в вопросах обучения, развития и воспитания детей.
17	Родительская минутка «Национальности России»		Привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, формирование у дошкольников патриотических чувств
18	Праздничное мероприятие «День Матери» *		Порадовать близких людей (мам), сплочение детско-родительского коллектива
19	Выставка рисунков «Зима в Югре»	Декабрь	Развитие творческого воображения, художественно-изобразительных умений и навыков у детей и родителей, сплочение семьи.
20	Инструктажи для родителей «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт», «Безопасные каникулы»		Профилактика пожароопасных ситуаций, дорожно-транспортных происшествий.
21	Консультации «Проводим зимние каникулы с пользой для здоровья», «Правильное питание в детском саду и дома»		Информирование родителей по вопросам развития дошкольника 6-7 лет и сохранения его здоровья.
22	Рекомендации специалистов «Готовим ребёнка к школе»		Просвещение родителей по вопросу обучения детей.
23	Трудовой десант: «Сказка зимнего двора»		Взаимодействие с родителями по созданию условий для игр на прогулочном участке группы.
24	Групповой клуб по теме образовательного тура <i>(по проекту «Я счастлив, что живу в Югре»)</i>		Привлечение родителей к взаимодействию в рамках реализации проекта
25	Родительская минутка «Играем вместе: н/п и. «В гости к сказке. Русские сказки» <i>(по программе «Юный патриот»)*</i>		Привлечение родителей к активному участию в образовательном процессе
26	«О подвигах героев Отечества» <i>(в рамках детско-родительских проектов)*</i>		Воспитание патриотических чувств, привлечение родителей к участию в воспитательно-образовательном процессе
27	Акции: «Сохраним дерево», «День добрых дел» *		Участие родителей в социальных акциях, направленных на защиту окружающей среды, помощь людям, попавшим в беду.
28	Уроки домашней школы: «Рекомендации для занятий с детьми»		Январь
29	Памятки: «Планирование», «Тратим разумно, берегаем» <i>(в рамках реализации программы «Азы финансовой культуры для дошкольников»)</i>		Привлечение родителей к участию в образовательном процессе
30	Проектная деятельность по технологии Н.Е. Вераксы «Исследовательские проекты детей» *		Привлечение родителей к активному участию в образовательном процессе (детские исследовательские проекты)
31	Общее родительское собрание		Повышение родительской компетентности в вопросах развития, воспитания и подготовки ребенка в школе.
32	Родительская минутка «Мини-спектакль по		Привлечение родителей к активному уча-

	сказке «Долг платежом красен» (в рамках реализации программы «Азы финансовой культуры для дошкольников)		стию в образовательном процессе
33	Видео журнал «Наши эксперименты» * (в рамках реализации программы «Юный патриот», 8 февраля – День науки)	Февраль	Вовлечение родителей в деятельность ДОУ, реализация программы «Юный патриот»
34	Речевой клуб (спец.)		Повышение родительской компетентности в вопросах обучения дошкольников грамоте
35	Консультации: «Плюсы обучения дошкольников игре в шахматы».		Повышение родительской компетентности в вопросах образования ребёнка
36	Мастер-класс в рамках образовательного тура (проект «Я счастлив, что живу в Югре») *		Сплочение семей воспитанников, повышение родительской компетентности в вопросах образования и воспитания детей
37	Спортивное развлечение «Военные учения»*		Привлечение родителей к участию в физкультурно-оздоровительных мероприятиях.
38	Родительская минутка: «Играем вместе: шахматные турниры»		Привлечение родителей к активному участию в образовательном процессе
39	Праздничная программа «Мам приглашаем, с праздником поздравляем» *		Март
40	Консультации: «Самостоятельность ребёнка и её границы», «Графический диктант, как средство развития орфографической зоркости и усидчивости ребёнка»	Информирование родителей по вопросам подготовки дошкольника к обучению в школе	
41	День открытых дверей: «Организация совместной деятельности в группах»	Ознакомление родителей с организацией мероприятий в рамках ООД в ДОУ	
42	Родительская минутка: «Расскажем сказку...» *	Привлечение родителей к активному участию в образовательном процессе	
43	Реализация нормотворческого проекта группы*	Привлечение родителей к участию в итоговом мероприятии	
44	Выставка поделок «Транспорт из бросового материала»	Привлечение родителей к совместной продуктивной деятельности.	
45	Театрализованные представления по мотивам литературных произведений	Привлечение родителей к активному участию в жизни группы, помощь в разучивании слов к спектаклю, изготовлении атрибутов.	
46	Творческая мастерская «Костюмы своими руками»	Апрель	Развитие творческого воображения, помощь в изготовлении атрибутов к празднику «Вороний день».
47	Выставка рисунков «Праздники весной» *		Развитие творческого воображения, художественно-изобразительных умений и навыков у детей и родителей.
48	Родительская минутка: «Рассказы о профессиях»		Привлечение родителей к активному участию в образовательном процессе
49	Акции: «Берегите воду», «Час Земли» *		Привлечь внимание к вопросам экономического потребления водных ресурсов
50	Акция «Георгиевская ленточка – символ Победы»	Май	Привлечение родителей к активному участию в акции по воспитанию патриотических чувств у ребёнка
51	Выпускной балл «До свидания, детский		Привлечение родителей к участию в

	сад»		праздничных мероприятиях, сплочение семей воспитанников
52	Информирование родителей об освоении программ дошкольного образования <i>(в течение года)</i>		Ознакомление родителей с результатами освоения программ дошкольного образования
53	Фотогазета «Твори добро» <i>(о результатах волонтерской деятельности группы)</i>		Привлечение родителей к участию в социально-значимых акциях, помощь в оформлении результатов
54	Анкетирование родителей «Удовлетворённость родителей деятельностью ДОУ»		Изучение уровня удовлетворенности родителей деятельностью учреждения.
55	Родительская минутка: «Охраняем природу».		Привлечение родителей к активному участию в образовательном процессе
56	Консультации: «Лето красное и опасное», «Профилактика энтеровирусной инфекции», «Укусы насекомых», «С витаминами мы дружим!», «Правила дорожные – детям знать положено», «Закаливающие мероприятия в летний период», «Осторожно! Открытое окно», «Правила безопасного поведения вблизи водоёма», «Правила безопасности для велосипедиста», «Встреча с бездомными животными. Как избежать опасности?», «Наблюдения летом», «Осторожно! Солнце!»	Июнь, июль, август	Повышение родительской компетентности в вопросах развития, воспитания и здоровья ребенка.
57	Развлечение «День Защиты детей»		Привлечение родителей к участию в праздничных мероприятиях
58	Акция: «Сказка летнего двора»		Привлечь родителей к оформлению уютной благоустроенной территории участка группы
59	Видеоролик ко Дню семьи, любви и верности		Поздравить родителей с праздником, способствовать сплочению семей воспитанников

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ОПДО ДОУ

Для реализации программы в группе имеются необходимое материально-техническое обеспечение:

- игры и игрушки для воспитанников 6 - 8 лет,
- учебно-методическое оборудование по речевому развитию,
- учебно-методическое оборудование по познавательному развитию,
- учебно-методическое оборудование по социально-коммуникативному развитию,
- учебно-методическое оборудование по физическому развитию,
- учебно-методическое оборудование по художественно-эстетическому развитию.
- уличное оборудование,
- технические средства обучения.

Описание средств обучения по ОПДО ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также особенностями их психофизического развития, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом заведующего, а также в паспорте группы.

Для реализации образовательных задач ОПДО используется перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, анимационных произведений, рекомендованный в п. 33 ФОП (Приложение 1)

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основные принципы при организации предметно-развивающей среды:

- информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющейся видом ДОУ, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;
- полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Требования к организации предметно-развивающей среды:

- Учет полоролевой специфики и обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков
- Создание предметно-развивающей среды с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей

• Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка

• Оборудование должно отвечать СанПиН, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям

• При подборе оборудования и определении его количества педагоги учитывают условия ДОУ: количество воспитанников в группах, площадь групповых и подсобных помещений

• Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации ОПДО основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

В группе № 10 «Теремок» имеются следующие центры развития:

№	Название центра	Задачи центра	Наполняемость центра
1	Музыкально-театрализованный центр «Весёлые нотки».	Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, развитие музыкальных способностей, удовлетворение потребности в самовыражении; реализация самостоятельной творческой театрализованной деятельности детей, совершенствование умений в театрализации.	Музыкальные инструменты, портреты композиторов, магнитофон, СДС с детскими музыкальными произведениями, музыкально-дидактические игры; различные виды театра: пальчиковый, Би-Ба-Бо, теневой театр, ширма.
2	Игровые центры для сюжетно-ролевых игр, настольно-печатных, строительно-конструктивных игр.	Развитие пространственного мышления, конструктивного праксиса, творческого воображения. Закрепление умения работать по заданной схеме, модели. Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляции сюжетной игры. Воспитание коммуникативных навыков, желание объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.	Атрибуты для с/р. и. «Больница», «Аптека», «Ателье», «Салон красоты», «Семья», «Пожарные», «ДПС», «Моряки», «Строители», «Шофёры», «Кафе»; платки, накидки, шапочки, маски. Настольно-печатные игры, наборы для режиссёрских игр, конструкторы, строительный материал.
3	Книжный центр «Читалочка»	Воспитание активного читателя, пополнение литературного багажа ребёнка произведениями различных жанров, знакомство с книжными иллюстрациями знаменитых художников.	Произведения различных литературных жанров, портреты писателей, репродукции иллюстраций к худ. произведениям, выполненные художниками, настольно-печатные игры.
4	Центр детского экспериментирования «Знай-ка» и центр для игр с песком и водой	Развитие представлений об объектах окружающего мира, об особенностях природы. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, развитие творческой активности.	Материалы для экспериментирования и исследования: микроскопы, лупы, цветные стёкла, пипетки, пробирки, весы, магниты и т.д. Календарь природы, природный материал, клеёнки, фартуки, лейки; дидактические пособия «Фрукты-Овощи», «Животные», «Растения» и т.п.

			Световой планшет для рисования песком, кинетический песок, формочки, лопатки, грабельки, мелкие игрушки для игр с песком. Игровой комплект для игр с водой «Водный мир».
5	Зона для настольно-печатных игр «Игротека»	Обогащение опыта во время игры с различными дидактическими пособиями, умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Развитие и закрепление сенсорных способностей. Проявление и развитие в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.	Наборы настольно-печатных; настольных игр (домино, шашки, мозаика, лото); игры Фрёбеля, шахматы. Наборы: «Логические блоки Дьенеша», «Палочки Кьюзинера»; игры В. Воскобовича «Чудо-крестики», «Чудо-лукошки», «Геоконт»; «Танграм»
6	Спортивный центр «Крепыш»	Приобретение опыта в двигательных видах деятельности; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; становление самостоятельности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).	Мячи, кегли, обручи, мешочки для метания, массажные дорожки, скакалки, цветные верёвочки и пр. Картотека подвижных, народных игр, игр народов Севера, комплексы гимнастики после сна, картотека предметных картинок по выполнению основных видов движений, иллюстрации «Зимние (летние) виды спорта».
7	Изо центра «Карандаш»	Развитие эстетических чувств детей, художественно-творческих способностей, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.	Карандаши, мелки, краски (гуашь, акварель), пластилин, кисти, цветная бумага, трафареты; репродукции произведений живописи в жанрах: портрет, пейзаж, натюрморт; народные игрушки; иллюстрации для знакомства с народным декоративно-прикладным искусством (гжель, дымка, хохлома, полохов-майданская роспись), скульптуры малых форм. Природный и бросовый материал
8	Речевой центр «Речевичок»	Обучение различным способам словообразования. Формирование правильной артикуляции сонорных звуков, их дифференциации. Формирование грамматически правильной речи.	Игровые пособия для дыхательной гимнастики, зеркала, игры на развитие мелкой моторики, картинки для выполнения артикуляционной гимнастики, серии сюжетных картинок, прописи.
9	Центр родного края «В гостях у Югорки».	Развитие представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об региональных праздниках и традициях.	Куклы ханты, чум, лабаз, избушка ханты, предметы быта ханты, северный олень, альбом «Хантыйские узоры», картотека «Игры народов Севера», герб и флаг ХМАО.

10	Центр безопасности	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Плакаты, содержащими правила поведения в опасных ситуациях, дидактические игры, альбомы для рассматривания, картотеки игр по пожарной безопасности, дорожной и в быту, макет перекрестка, для освоения правил дорожной безопасности. Используются атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Пожарные», «Полиция» и др.
13	Прогулочный участок	Создание эмоционально – благоприятных условий пребывания детей в дошкольном учреждении через благоустройство территории и организацию познавательной, творческой, оздоровительной деятельности детей во время пребывания на воздухе на прогулочном участке детского сада.	Веранда, песочница, домик «Карета», выносной материал: для игр с песком и снегом, для организации сюжетно-ролевых игр, для опытно-исследовательской деятельности, для творчества, спортивный инвентарь, атрибуты для подвижных игр
14	Центр «Юный патриот»	Решение задач патриотического воспитания через приобщение к традиционным отечественным духовно-нравственным ценностям и знакомство с национальной исконной культурой. Формирование основ гражданской идентичности. Обеспечение каждому ребенку условий ранней позитивной социализации путем расширения представлений об окружающем мире на основе ближайшего социального окружения, формирования гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине.	Демонстрационный тематический стенд Комплект тематических (настольно-печатных) игр к программе «Юный патриот». Комплект карточек с атрибутами праздников. Комплект тематического раздаточного контрольного материала с функцией самопроверки. Комплект технологических карт «Для родителей». Комплект технологических карт с информацией о праздниках. Хрестоматия «Подвижных игр народов России»
15	Центр «Енотик»	Формирование у дошкольников интересов к объектам природы и техники, развитие любознательности и познавательной мотивации; поддержка и развитие познавательных действий, становление начал естественно-научного и инженерно-технического (в том числе, экологического) сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.	Наборы: 1. Базовый набор; 2. Набор ЕН-3. География, экология, геология, палеонтология; 3. Набор ИТ-1. Архитектура, мосты, простые механизмы; 4. Набор ЕН-2. Физика, астрономия

Детализированный перечень оснащения развивающей предметно-пространственной среды образовательных помещений, используемых при организации и осуществлении образовательной деятельности с воспитанниками группы, представлен в паспорте группы.

3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе

Режим дня на 2023/2024 учебный период (холодный период)

Режимные процессы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием Игровая, самостоятельная деятельность, индив. работа с детьми	07.00-08.20				
Утренняя гимнастика	08.20- 08.30				
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.30-08.50				
Игры перед занятием	08.50-09.00				
Занятия* (групповая, подгрупповая).	09.00-09.30* 11.30-12.00*	08.50-09.20 / 09.30-10.00* 10.20- 10.50* <i>(на улице)</i>	11.00-11.30*	09.00-09.30* 09.40-10.10*	08.50-09.20 / 09.30-10.00* 10.10-10.40*
Совместная деятельность	11.10-11.30	11.40- 12.10	10.30-11.00 11.30-12.10	10.10- 10.30	-
2 завтрак	10 мин (в период 9.30 -10.40)				
Подготовка к прогулке. Прогулка Возвращение с прогулки	9.30-11.10 <i>(1ч.40 мин)</i>	10.00-11.40 <i>(1ч.40 мин)</i>	09.00-10.30 <i>(1ч.30 мин)</i>	10.30-12.10 <i>(1ч.40 мин)</i>	10.40-12.10 <i>(1ч.30 мин)</i>
Подготовка к обеду Обед	12.10-12.30				
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00 <i>(2ч.30 мин)</i>				
Подъем, гимнастика после сна	15.00 – 15.15				
Полдник	15.15-15.30				
Занятия* Игровая, самостоятельная деятельность	-	15.30-16.00/ 16.10-16.40*	15.30-16.00/ 16.10-16.40*	15.30-16.00*	-
	15.30-17.10	16.40-17.10	16.40-17.10	16.00-17.10	15.30-17.10
Подготовка к ужину Ужин	17.10–17.30				
Вечерняя прогулка (Игры, самостоятельная деятельность) Уход домой	17.30-19.00 <i>(1ч.30 мин)</i>				
* в соответствии с расписанием занятий, СД					

**Режим дня на 2024 учебный период
(теплый период)**

Режимные процессы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием на улице Самостоятельная игровая деятельность детей	7.00–8.20 (1ч.20мин)				
Утренняя гимнастика на улице; возвращение с прогулки	8.10–8.20				
Подготовка к завтраку Завтрак	08.20-08.50				
Подготовка к прогулке. Занятия*	9.00-9.30* 11.05-11.35* (на улице)	9.00-9.30* 11.05-11.35* (на улице)	9.00-9.30* 10.35-11.05*	9.00-9.30* 11.05-11.35* (на улице)	9.30-10.00*
Совместная образовательная и самостоятельная деятельность на прогулке	09.30-11.05 (3ч. 00мин)	9.30-11.05 (3ч. 00мин)	9.30-10.35 11.05-11.50 (3 ч. 00мин)	9.30-11.05 (3ч. 00мин)	10.00-11.50 (3ч. 00мин)
2 завтрак	10.00				
Возвращение с прогулки Водные процедуры	11.50-12.00				
Подготовка к обеду Обед	12.00-12.30				
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00 (2ч.30мин)				
Подъем, гимнастика после сна	15.00–15.15				
Полдник	15.15–15.40				
Игровая деятельность на прогулке, возвращение с прогулки	15.40–17.00 (1ч.20мин.)				
Подготовка к ужину Ужин	17.00–17.30				
Игровая деятельность на прогулке, уход домой	17.30-19.00 (1ч. 30 мин)				
* при наличии хорошей погоды занятие проводится на улице					

**Календарный образовательный (учебный) график
на 2023 - 2024 учебный период**

Содержание	Временные периоды, длительность
УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД	
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе:	01 сентября 2023 - 31 мая 2024
	36 недель 4 дня
<i>1 полугодие</i>	<i>17 недель</i>
<i>2 полугодие</i>	<i>19 недель 4 дня</i>
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, в час., в том числе:	6 ч. (360 мин.)
<i>в 1-ую половину дня</i>	5 ч. (300 мин.)
<i>во 2-ую половину дня</i>	1 ч. (60 мин.)
Сроки проведения мониторинга реализации ОПДО	в течение года в соответствии с циклограммой проведения мониторинга реализации ОПДО
ЛЕТНИЙ ПЕРИОД	
Календарная продолжительность летнего периода	01 июня 2024 – 31 августа 2024
	12 недель 4 дня
Объем недельной образовательной нагрузки, в час., в том числе:	4 ч.30 мин (270 мин.)
<i>в 1-ую половину дня</i>	4 ч.30 мин (270 мин.)
<i>во 2-ую половину дня</i>	-
Праздничные дни	04.11.2023; 01.01.2024 - 08.01.2024; 23.02.2024; 08.03.2024; 01.05.2024; 09.05.2024; 12.06.2024.

Образовательный (учебный) план на 2022/23 учебный период

Содержание образовательной деятельности	Количество занятий	
	нед.	учебный период
Формирование элементарных математических представлений	2	74
Окружающий мир	0,5	18
Развитие речи	2	73
Рисование	1	37
Лепка	*	*
Аппликация	*	*
Конструирование	*	*
Физкультура	3	110
Музыка	2	73
Истоки	0,25	9
Шахматы	1	37
Наследие Югры	0,25	9
ИТОГО:	12	440

*- задачи программы решаются через совместную деятельность педагога с детьми

Образовательный (учебный) план на летний период 2024 г.

Содержание	Количество занятий	
	в неделю	в летний период
Познавательное развитие	1	13
Развитие речи	1	12
Художественное творчество	2	26
Физкультура	3	39
Развитие движений	0	0
Музыка	2	25
ИТОГО:	9	115

Расписание занятий общеобразовательных групп на 2023/24 учебный период

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ - Окружающий мир, (Истоки), (Наследие Югры) 2. 11 ³⁰ -12 ⁰⁰ - музыка	1. 8 ⁵⁰ -9 ²⁰ /9 ³⁰ -10 ⁰⁰ ФЭМП 2. 10 ²⁰ -10 ⁵⁰ - физкультура* 3. 15 ³⁰ -16 ⁰⁰ /16 ¹⁰ -16 ⁴⁰ - шахматы	1. 11 ⁰⁰ -11 ³⁰ - физкультура 2. 15 ³⁰ -16 ⁰⁰ /16 ¹⁰ -16 ⁴⁰ – развитие речи	1. 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ -ФЭМП 2. 9 ⁴⁰ - 10 ¹⁰ рисование 3. 15 ³⁰ -16 ⁰⁰ музыка	1. 8 ⁵⁰ -9 ²⁰ /9 ³⁰ -10 ⁰⁰ – развитие речи 2. 10 ¹⁰ -10 ⁴⁰ – физкультура
Количество занятий по ОПДО в неделю – 12, Образовательная нагрузка в неделю – 12/360 Образовательная нагрузка в 1 половину дня – 9/270, во 2 половину дня- 3/90				

Расписание занятий общеобразовательных групп на летний период (2024 г.)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ - познавательное развитие 2. 11 ⁰⁵ -11 ³⁵ – физкультура	1. 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ - художественное творчество 2. 11 ⁰⁵ -11 ³⁵ – физкультура	1. 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ - Речевое развитие 2. 10 ³⁵ -11 ⁰⁵ - музыка	1. 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ - художественное творчество 2. 11 ⁰⁵ -11 ³⁵ - физкультура	1. 9 ³⁰ -10 ⁰⁰ – музыка
Количество занятий в неделю – 9 Образовательная нагрузка в неделю – 9/270 Образовательная нагрузка в 1 половину дня – 9/270, во 2 половину дня - 0/0				

Примерная модель организации воспитательно- образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста (с 6 до 8 лет)

Режимный момент, время	Время, фактически затраченное на реализацию ОП	День недели/содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей осмотр, игры	7.00-8.00	Индивидуальная работа по речевому и познавательному развитию (по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога)				
		Самостоятельные творческие игры детей; Д/игра на развитие ППП; Работа в уголке безопасности: Д/и по обучению правилам пожарной безопасности	Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность; Опытническая деятельность\игры с песком и водой; Дид/игра на развитие речи (лексика); Дид/игра на развитие ППП	Строительно-конст-ые игры (Игры по образцу, совместные постройки, обучение конструированию, обыгрывание постройки, ЛЕГО); Труд в уголке природы Дид/игра на развитие речи (ГСР); Дид/игра на развитие ППП	Проектная деятельность; Дид.игра ФЭМП; Музык.-д/игры; Работа в уголке безопасности: Д/и по обучению правилам дорожной безопасности	Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность; Дид/игра по ознакомлению с живописью; Дид.игра на развитие ППП; Дид/игра на развитие речи (ЗКР)
Утренняя гимнастика,	8.00-8.12 <i>ДА- 12 мин.</i>	Утренняя гимнастика				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50	Артикуляционная/пальчиковая гимнастика Беседы и проблемные ситуации о правилах поведения в группе «Уроки безопасности», «Веселый этикет», «Здоровый образ жизни» Подготовка к завтраку. Завтрак. Трудовые поручения, формирование КГН.				
Утренний круг	8.50-9.00	Информирование, проблемная ситуация, развивающий диалог, детское сообщество. Подготовка к занятиям				
Занятия/ Совместная деятельность	9.00-10.30 <i>ДА- 30 мин.</i>	Занятия согласно расписанию . Физкультурные минутки во время проведения занятия. Самостоятельные игры между занятиями. (П, Р, СК, ХЭ, Ф).				
	10.00-10.10	Активные занятия «Истоки» проводятся 1 раз в месяц (9 занятий в год) по плану ¹ . Занятие «Наследие Югры» - 1 раз в месяц (9 занятий в год).Интегрированные занятия по музыке и физической культуре ² . Занятие «Шахматы» - 1 р. в неделю- 36 заня-				

Второй завтрак		тий в год ³				
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-12.10 ДА- 20 мин. (1ч.40 мин)	Беседы, инструктажи о правилах поведения «Уроки безопасности»				
		Подготовка к прогулке: самообслуживание (закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности, взаимопомощи)				
		Наблюдение за явлениями и объектами природы ² Целевые прогулки на метеостанцию/ космическую площадку 1 раз в неделю				
		Подвижные игры на развитие двигательной активности; Народные игры ¹ ; Игры народов Севера ²				
		Дид/игра ОП, Дид/игра ОО				
		Сюжетно-ролевая игра				
		Труд в природе, на участке				
		Индивидуальная работа на прогулке с детьми по познавательному, физическому, социально-коммуникативному развитию				
		Индивидуальная работа в группе по речевому и познавательному развитию (по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога)				
		Возвращение с прогулки: самообслуживание (закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности, взаимопомощи)				
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30	Подготовка к обеду. Заучивание наизусть/ЧХЛ. Беседы «Веселый этикет», «Здоровый образ жизни». Обед. Трудовые поручения				
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00 (2ч.30мин.)	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Слушание музыки. Сон				
Подъем, гимнастика после сна	15.00-15.15 ДА- 10 мин.	Подъем. Корректирующая, дыхательная гимнастика. «Тропа здоровья». Одевание детей.				
Полдник	15.15-15.30.	Подготовка к полднику. Полдник.				
Занятия / Совместная деятельность	15.30-17.10	Занятия по расписанию/Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
		Деятельность в центрах активности.	Просмотр мультфильмов	Ручной труд.	Деятельность в центрах активности.	Коллективный хоз.-быт. труд
Вечерний круг		Чтение худ. лит-ры ¹ , природоведческой литературы ² Сюжетно-ролевые, сюжетно-дид\ игры ¹	Театрализованные (игры-имитации, драматизации), режиссерские игры ¹ Совместная и самостоятельная худ.-творческая деятельность по обучению игре в шахматы ³	Беседы, просмотр обучающих презентаций, мультфильмов, чтение худ. лит-ры по финансовой грамотности ⁴ Конструктивная деятельность	Проектная деятельность ⁵	Совместная худ.-изо. деятельность ¹ Работа с альбомами и книгами ¹ (Пересказ, рассказ по предметам и игрушкам, рассказ по картине и серии картин)

		Рефлексия, обсуждение проблем, развивающий диалог, детское сообщество				
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30	Подготовка к ужину. Ужин. Беседы «Веселый этикет», «Здоровый образ жизни». Трудовые поручения Соблюдения осанки во время приема пищи.				
Совместная и самостоятельная деятельность на прогулке	17.30-19.00 <i>ДА- 20 мин. (1ч.30 мин)</i>	Подготовка к прогулке: самообслуживание (закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности, взаимопомощи				
		Наблюдение за явлениями и объектами природы ²				
		Игры и упражнения на развитие физ.качеств				
		Сюжетно-ролевая игра «Школа», Сюжетно-ролевая игра ⁴				
		Дид/игра ОП, Дид/игра ОО				
		Труд в природе, на участке				
		Игры на развитие мелкой моторики рук, работа в тетрадях				
		Индивидуальная работа с детьми по познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию дошкольников.				
		Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности. Уход детей домой.				
		Самостоятельные сюжет/р игры по инициативе детей ¹ Настольно-печатные игры	Шахматные (шашечные турниры) турниры ³ Самостоятельные театрализованные игры	Самостоятельные строительно-конструктивные игры по инициативе детей (ЛЕГО)	Самостоятельные творческие игры/музыкальная деятельность	Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность Настольно-печатные игры
Время, затраченное на реализацию образовательной программы В день: 12 часов (720 минут) ,в неделю 60 ч (3600 мин)						
Обязательная часть - 52 часов 35 мин. (3155 минут) – 87,6 % Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 7 часов 15 мин. (445 минут)- 12,4%						
¹ «Социокультурные истоки», ² «Наследие Югры», ³ «Феникс», ⁴ «Азы финансовой культуры для дошкольников», ⁵ «Енотик»						

3.4. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

Описание особенностей традиционных событий, праздников и мероприятий представлено в календарном плане воспитательной работы дошкольного образовательного учреждения, разработанном в соответствии примерным перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Календарный план воспитательной работы

№	Тематические недели	Знаменательные даты и праздники	Мероприятия в учреждении	Ответственные
Сентябрь				
1	«Мой детский сад», «Школа»	1 – День знаний 3 - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 — Международный день грамотности	Развлечение «День знаний» Выставка плакатов «Дети против терроризма». Мастер-классы «Голубь мира» Викторина «Грамотеи»	Учитель музыки Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С. Учителя-логопеды
2	«Здравствуй, осень»	9 – День красоты 14 – Осенины	Выставка рисунков «Заглянула осень в сад»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
3	«Дары леса»	21 сентября - День работников леса	Выставка совместных поделок: «Осенний калейдоскоп» (поделки из природного материала)	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
4	«Труд работников детского сада»	27 – День воспитателя и всех дошкольных работников	Творческий проект «Поздравим работников детского сада!»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
Октябрь				
5	«Дикие животные»	1 – Международный день музыки и пожилого человека, 4 — День защиты животных	Тематическое занятие «День рождения музыки» Акция «Дай лапу»	Учитель музыки Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
6	«Домашние животные»	5 — Всемирный день учителя.	Тематическое занятие «О профессии учитель»	Педагоги-психологи
7	«Овощи»	15 – Всемирный день мытья рук	Неделя Здоровья	Специалисты Центра здоровьесбережения
8	«Фрукты»	21 – «День яблока» 3-е воскресенье- День отца в России	Спортивно-игровой досуг «Папа может»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
9	«Продукты питания»	28– День анимации 26 – день автомобилиста	Музыкальное развлечение «Осень в гости просим»	Учитель музыки
Ноябрь				

10	«Мой дом, моя улица, мой город»	4 - День народного единства	Муз. Развлечение «Хоровод дружбы», «Дружные ребята»	Учитель музыки
11	«Одежда, обувь»	8 - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;	«Тематическая беседа «Наша служба и опасна и сложна»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
12	«Игрушки»	16- Международный день терпимости 20 – Всемирный День ребенка 23 – 110 лет Н.Носову Последнее воскресенье. – День матери России	Конкурсные и театрализованные мероприятия ко Дню матери	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
13	«Моя семья»	30 - День Государственного герба Российской Федерации.	Интеллектуальные игры, викторины «Символы России»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
Декабрь				
14	«Здравствуй, зимушка зима!»	1 – Начало зимы 3 – День неизвестного солдата 3- Межд. день инвалидов. 5- День добровольца (волонтера) в России;	Выставка рисунков «Зима в Югре» Конкурс чтецов «Никто не забыт, ничто не забыто» Акция «Цветик-семицветик» Акция «День добрых дел»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С. Учителя -логопеды Педагоги-психологи Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
15	«Родные просторы»	8 - Международный день художника; 9 - День Героев Отечества; 10 декабря — Международный день прав человека 12 – день рождения ХМАО-Югры, День конституции РФ.	Тематическое занятие «О подвигах героев Отечества» (защита детско-род. проектов) «Есть закон - один для всех!». Плакаты и коллажи на тему «Права и обязанности»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С. Педагоги-психологи
16	«Посуда»	15- Международный день чая 21 – день рождение кроссворда	Выставка совместных поделок (макетов, панорам) «Моя Югра»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
17-18	«Новогодний праздник»	31 – Новый год	Новогодние праздники	Учитель музыки
Январь				
19	«Зимние забавы»	7 – Рождество Христово 11 – Всемирный день «спасибо» 17- день детских изобретений	«Праздник Рождество», «Зимние забавы»	Учитель музыки
20	«Зимующие птицы»	21 – Международный день объятий	Развлечение «День обнимашек»	Педагоги-психологи
21	«Животные жарких и северных стран»	27 - День снятия блокады Ленинграда; - День памяти жертв Холокоста 28 – День открытия Антарктиды	Тематическая беседа «Мы вспомним те годы, блокадные годы...»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.

Февраль				
23	«Домашние птицы»	2- День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 8-День науки	Выставка коллажей, макетов на тему «Битва под Сталинградом» Развлечение: «Научное Шоу с профессором Почемучкиным» (презентация исследовательских проектов, опытов)	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
23	«Моя страна, планета»	15- День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 17– День рождение А.Барто	Тематическое занятие «О подвигах героев Отечества»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
24	«Народная культура и традиции»	21 - Международный день родного языка	Речевое развлечение	Учителя-логопеды.
25	«Наша армия»	23 – День защитника Отечества	Музыкально- спортивное развлечение «Военные учения», «А ну-ка малыши»	Учитель музыки, физкультуры
Март				
26	«Мамин праздник»	8 марта – Международный женский день	Праздник с участием мам и бабушек.	Учитель музыки
27	«Комнатные цветы»	Масленица	Игровое развлечение на народных играх	Учитель физкультуры
28	«Водное царство»	18- День воссоединения Крыма с Россией 21 марта– День поэзии, День кукольника 22 марта– Всемирный День воды	Квест «Путешествие по Крыму»	Педагоги-психологи
29	«Мебель»	27 – Международный День театра	Театральные представления «Театр папы Карло»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
Апрель				
30	«Перелетные птицы»	1 – Всемирный день птиц, День птиц, День смеха 2 – Межд. день детской книги, Г.Х Андерсена 7 – «Вороний день»	Хантыйский праздник «Вороний день»	Учителя – логопеды
31	«Уроки Айболита»	7 – День здоровья	«Уроки Айболита», «У доктора Пилюлькина»	Учитель музыки
32	«Весна — красна»	12 – День космонавтики	Развлечение «Путешествие в космос» Выставка рисунков «Удивительный космос»	Учитель физкультуры Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
33	«Транспорт»	22- Международный день земли 23 – глобальная неделя безопасности дорожного движения	Выставка поделок «Изготовление транспорта из бросового материала»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
34	«Пожарная безопасность»	30 – День пожарной охраны России 29 – Международный день танцев	Развлечение по пожарной безопасности	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.

Май				
35	«Труд взрослых»	1 – праздник весны и труда	Развлечение «Праздник труда»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
36	«О подвигах военных лет»	6 мая день Св. Георгия Победоносца 9 - День победы	Акция «Георгиевская ленточка» Тематическое занятие «О подвигах военных лет»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С. Учитель музыки
37	«Насекомые»	15 – международный день семьи 18 – международный день музеев 19-День детских общественных организаций России;	Выпускной бал «До свидания, детский сад» Фотогазета «Твори добро» (о результатах волонтерской деятельности группы)	Учитель музыки, Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С. Педагоги-психологи, Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
38	«Первые весенние цветы»	24 – День славянской письменности и культуры; День парков 27-день библиотекаря	Развлекательно-досуговое мероприятие: «АБВГдейка» Акция «Цветущий детский сад»	Учителя-логопеды Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
Летний период				
Июнь				
1	«Мои любимые сказки»	1-День защиты детей	Праздник детства	Учитель музыки, физкультуры
2	«Мои верные друзья»	6 – День русского языка; 9— Международный день друзей 12— День России	Викторина по сказкам А.С. Пушкина. Народные игры и забавы	Учителя-логопеды Учитель музыки, физкультуры
3	«Неделя здоровья»	19 – День медицинского работника 22- День памяти и скорби. 23 – Межд. олимпийский день	Акция «Свеча памяти» «В поисках олимпийских колец»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С. Учитель музыки, физической культуры
4	«В мире открытий»	25 июня – День изобретателя		
Июль				
5	«Мой друг - светфор!»	3– День ГИБДД	Развлечения по дорожной безопасности	Учитель физкультуры
6	«Труд взрослых»	8- День семьи, любви и верности. 10 – День рыбака, 10 - День российской почты, 12 - День фотографа	Тематическое развлечение «Ромашковое счастье» Мастер-классы «Ромашка»	Учитель музыки Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
7	«Юные интеллектуалы»	20 — Международный день шахмат	Шахматный турнир	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
8	«Цветной луг»		Выставка коллективных работ «Цветочная полянка»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
9	«Цирк»	4 – открытие первого в мире цирка	Развлечение «Веселые клоуны»	Учитель музыки

Август				
10	«Юные спортсмены»	8 – День физкультурника	Развлечения «Летом весело играем и здоровее сохраняем» Веселые старты	Учитель физкультуры
11	«Строители»	9 – День строителя	Конкурс песочных фигур	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С.
12	«Сбор урожая»	22- День Государственного флага России	Выставка коллективных работ ко Дню флага. Познавательно —развл. мероприятия «День рождение флага» «Дружим с витаминами»	Воспитатели: Вислогузова Е.В., Шевченко К.С. Учитель музыки, физкультуры
13	«Труд нефтяников и газовиков»	27-День российского кино.	Развлечение, викторина «Мультмарафон»	Учителя-логопеды, педагоги психологи

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, залички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Котворкот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова);

Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухоморок" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекаръ, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекаръ, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.